

## Raccolta G. Calzi

- 0132, r, Faenza - Corso Garibaldi prima del 1909 con A. Oriani (riproduzione)
- 0603, r, Albonetti, A., Faenza, Mattino puro [di Domenico Baccarini], [1938], (F.C.P.)
- 0604, r, Albonetti, A., Faenza, La figlia del navarca [di Domenico Baccarini], [1938] (F.C.P.)
- 0635, r, Lacchini G.B., Faenza, Panorama (dall'argine destro del fiume Lamone), 1963
- 0797, r, Faenza, La fontana monumentale con la cancellata di ferro
- 0816, Faenza, L'antica Porta Ravegnana (ed Oriani)
- 0924, r, Faenza, Vedute (n. 16) di Faenza prima del 1939, 1963
- 0925, r, Faenza, Porte antiche di Faenza (n.26)
- 0926, r, Faenza, Faenza nel 1912 (n. 24 vedute), 25- 12-1962

### SCATOLA 11: inv.1000-1592

#### V.1: inv. 1000-1272

Nel faldone è presente una busta contenente n. 3 autografi di Giacomo Calzi sulla donazione delle foto.

- 1000, r, Fotografia Tassinari, Casa Bolognini, via Matteotti N.34 e Piazza S. Agostino 5, 10/4/62
- 1001, r, Cortile della Chiesa di S. Agostino, lavori di demolizione del vecchio fabbricato di proprietà della famiglia Bolognini[venduto a?], agosto 1963
- 1002, r, via Mura Gioco Pallone, dicembre 1962
- 1003, r, mura Gioco del Pallone, 2 giugno 1962
- 1004, r, via Ceonia dalle mura Gioco del Pallone, dicembre 1962
- 1005, r, fotografia del Prof. Baschetti, via Ceonia, ottobre 1961
- 1006, r, fotografia del Prof. Baschetti, via Ceonia, ottobre 1961
- 1007, r, casa d'angolo di Baroncini e vicolo Foschini (già S. Maria in Broilo)
- 1008, r, angolo via Zuffe e via Guasto, agosto 1955
- 1009, r, fotografia Prof. Baschetti, Pescheria- terminato di demolirla il 10/5/60, aprile 1960
- 1010, r, fotografia Prof. Baschetti, Parte di Piazza Martiri della Libertà e Pescheria che sarà demolita nel prossimo mese
- 1011, r, fotografia Prof. Baschetti, Parte di Piazza del Mercato ortofrutticolo (piazza Martiri della Libertà), 22/10/60
- 1012, r, Piazza Martiri della Libertà, agosto 1962
- 1013, r, Piazza Martiri della Libertà, 9/6/62
- 1014, r, via S. Bernardo, 8/12/62
- 1015, r, via Sarti, 16 maggio 1963
- 1016, r, via Corrandini, maggio 1962
- 1017, r, Casa Marcucci, già famiglia Ragnati, via Torricelli 26-28, 4/7/62
- 1018, r, vicolo S. Michele, ottobre 1958
- 1019, r, Contrasto di architettura – duomo e nuovo fabbricato di Piazza Martiri della Libertà – vista dall'appartamento al 2° piano della Casa di Vico Torricelli, 13/09/62
- 1020, r, dall'appartamento del secondo piano. Piano della Casa di via Torricelli, n°24 – un appartamento adibito da me beninteso famiglia dal 14/6/1950 al 25 aprile 1963 ore 14 circa, 13/9/62
- 1021, r, leggione nella casa di via Borgo d'oro n°1 – ritenuta dei Varani prima metà del 500, agosto 1962
- 1022, r, vicolo Varani, agosto 1962
- 1023, via del Carmine, maggio 1962
- 1024, r, via Bordiolo muro orto Alpi, 2 giugno 1962
- 1025, r, Abside di S. Agostino, 2 giugno 1962
- 1026, r, Via Borgo d'Oro visto da via Bondiolo, Luglio 1963
- 1027, r, Via Borgo d'Oro , agosto 1962
- 1028, r, Vicolo Gucci da via Bondiolo, 12 agosto 1963
- 1029, r, Torricino di Monte Carlo, agosto 1953
- 1030, r, Montecarlo, 1962
- 1031, r, Torricino Mura Torelli, 3 febbraio 1963
- 1032, r, Montecarlo, 1952
- 1033, r, Mura Torelli, maggio 1962
- 1034, r, Mura Torelli, 3 febbraio 1963

- 1035, r, Mura Torelli – fabbricato Salesiani, maggio 1962
- 1036, r, Mura Torelli – casa Zucchini, aprile 1963
- 1037, r, Via Pier Maria Cavina da via Bondiolo, 12 agosto 1963
- 1038, r, via Torricino, maggio 1962
- 1039, r, imbocco via Renaccio, Faenza 3 Febbraio 1963
- 1040, r, Piazzale del Porta alle Grazie lato della città, Giugno 1963
- 1041, r, via S. Agostino n°22 – vista da via Bondiolo per casa ove nacque Nenni, 19 luglio 1965
- 1042, r, Panorama che dalla nuova via che dal cavalcavia, della nuova strada di circonvallazione, porta in via Lapi a via Gaetano Ballardini. In prospettiva centrale convento suore S. Caterina a sinistra e S. Umilità a destra al centro campanile di S. Agostino a destra casa dell'orto Marcella. Via Orto Scaletta n°13-15 demolito 1969, 13 ottobre 1968
- 1043, r, Stato di lavori della nuova strada che da via Lapi porta al cavalcavia e che seguirà fino al ponte Rosso. Via Gaetano Ballardini. A sinistra casa dell'orto Marella (demolita). Via Orto Scaletta n°13-15 1969, 2 giugno 1968
- 1044, r, Ex Molino “Batticuccolo” bocche di scarico della canaletta. Chiusa nella settimana dal 7 al 14 Luglio 1968. Molino Batticuccolo già di proprietà dei Manfredi, regalato alla Comunità di Faenza dal papa Giulio II nel 1509, 22Giugno 1968
- 1045, r, Cavalcavia che da via Lapi porta al ponte Rosso. Via Gaetano Ballardini,
- 1046, r, Casa dell'Orto Batticuccolo via Batticuccolo n.12, maggio 1968,
- 1047, r, Nuova zona residenziale fra via Lapi e nuova circonvallazione. Presa dal cavalcavia di via Renaccio, 1/5/1969
- 1048, r, Nuova zona residenziale fra via Lapi e nuova circonvallazione. Presa dal cavalcavia di via Renaccio, 1/5/1969
- 1049, r, via Lapi presa da mura Torelli. Nuove case nell'area della fornace Barbani, dicembre 1962
- 1050, r, fabbricati del molino Batticuccolo, località datata 1506, luglio 1962
- 1051, r, via Lapi vista da mura Torelli all'altezza del n. 23. Seconda casa a sinistra (Alberto) orto scaletta, via orto scaletta n.[manca], dicembre 1962
- 1052, r, prospettiva neoclassica Orto Vagnone detto Rossini ove nacque M.re Giuseppe Rossini. 19 Ott. 1877. Parri S. Lorenzo n.59, ora Batticuccolo 14. Scaletta Carlo Cesare morì fuori porta Montanara in suo Casino vicino al fiume posto nella parrocchia di S. Lorenzo (Pasolini). Questa Romagna pag. 164, giugno 1963
- 1053, r, panorama borgo delle mura Torelli, Dicembre 1962
- 1054, r, Molino Batticuccolo e complesso. Visto dalla nuova via di circonvallazione in costruzione, 16/12/1965
- 1055, r, Casetta in via Lapi. Nella zona delle mura Gioco del Pallone (fossa S. Lorenzo) demolito sulla fine del 1968, ottobre 1968
- 1056, r, Sferisterio comunale. Fossa pubblica di Porta Montanara, sistemata a Gioco del Pallone nel 1777. Prima si giocava in Piazza. L'attuale forma risale al 1781 col muro più basso, ora giuoco del tamburello, maggio 1968
- 1057, r, ingresso Sferisterio, settembre 1969
- 1058, r, Ingresso Sferisterio, settembre 1969
- 1059, r, Viale Marconi all'altezza del cimitero, giugno 1969
- 1060, r, via Batticuccolo, aprile 1964
- 1061, r, Cimitero, 2 settembre 1964
- 1062, r, Viale G. Marconi, 3 agosto 1964
- 1063, r, Via Lapi, Sferisterio gioco del pallone, 4 aprile 1968
- 1064, r, viale Marconi. Vecchia casa nelle vicinanze di via Diaz in angolo (casa di Fatina d'Bòzz), aprile 1964
- 1065, r, via S. Agostino da piazza S. Agostino, giugno 1965
- 1066, r, via Lapi, 4/4/1965
- 1067, r, mura Torelli vista dalla 1° curva di via Lapi, 4 aprile 1965
- 1068, r, mura Torelli vista dal taglio all'altezza di via Carmine, 4 aprile 1969
- 1069, r, Mura Torelli vista dalla II° curva di via Lapi e dal balcone di palazzo Bentini in costruzione, 4 aprile 1965
- 1070, r, Mura Torelli, vista dalla II° curva di via Lapi e dal balcone di palazzo Bentini in costruzione, 4 aprile 1965
- 1071, r, Mura Torelli, vista dalla curva di via Lapi, 3 aprile 1965
- 1072, r, Rampa mura Torelli all'altezza di via Carmine. Visto da via Lapi, 4 aprile 1965
- 1073, r, Portico – Cortile dei Servi. Biblioteca Comunale. Regalo della P.ssa Giovanna Zama, gennaio 1965
- 1074, r, Via S. G. Bosco, visto all'altezza di via S. Michele, verso via Zuffe, 13/7/1968
- 1075, r, via S. G. Bosco, visto all'altezza di via Comandini, 13/7/1968
- 1076, r, a sinistra fabbricato in demolizione. Convento Marri, 16 marzo 1963
- 1077, r, via S. G. Bosco. Fabbricati a destra destinati a trasformazione del convento Marri, 21 marzo 1965
- 1078, r, via S. G. Bosco. A destra casa del convento Marri destinata a trasformazione, 21 marzo 1965
- 1079, r, Via Comandini, da via Torricelli, case del convento Marri. Destinate a trasformazione o demolizione, 21 marzo 1965
- 1079, r, Via Comandini a sinistra case del convento Marri, 21, marzo 1965
- 1080, r, via Comandini a sinistra case del convento Marri, 21, marzo 1965
- 1081, r, Albergo Corona in demolizione, lato che dà sulla piazza Martiri della Libertà, fine febbraio 1968
- 1082, r, Via Bondiolo – fabbricato del convento delle suore di Santa Caterina destinato ad essere demolito in parte per regioni urbanisti che (no passato il pericolo).
- 1083, r, Albergo Corona in demolizione – lato che da sulla piazza Martiri della Libertà – primi di marzo 1963- fianco

che guarda il palazzo del Podestà

1084, r, Albergo Corona in demolizione – lato di via Marescalchi, 7 marzo 1968

1085, r, Albergo Corona in demolizione – Piazza Martiri della Libertà fine febbraio 1968 – fianco di fronte al palazzo del Podestà

1086, r, Albergo Corona in demolizione – Piazza Martiri della Libertà fine febbraio 1968 – fianco di fronte al palazzo del Podestà

1087, r, Albergo Corona in demolizione – Lato che dà sulla piazza Martiri della Libertà – fianco che guarda il palazzo del Podestà, primi di marzo 1968

1088, r, via S. Agostino al n.22 nacque il giorno 8/2/1891 Pietro Nenni – non il giorno 9/2/1891 come dai giornali, 26 Novembre 1970

1089, r, Abside di S. Agostino vista da via Bondiolo all'altezza del convento di S. Caterina – in lontananza il campanile della piazza, 3 dicembre 1965

1090, r, via Minardi da Corso Matteotti, 15 febbraio 1966

1091, r, Ex orto Alpi e ridotto ad area fabbricabile, 17/12/1965

1092, r, via Batticucolo da via Marconi, 12 Agosto 1964

1093, r, via del Carmine, 8 Aprile 1964

1094, r, Panorama da via Batticucolo quasi all'altezza del Ponte Rosso, giugno 1965

1095, r, viale Marconi, sbarramento i lavori del sottopassaggio. 12/5/66 riattivato il traffico nel viale Marconi, 30 luglio 1963

1096, r, stato di lavori della nuova strada di circonvallazione a monte – Palazzi di via Diaz incrocio col viale Marconi. 12/5/66, riattivato il traffico nel viale Marconi, 21 luglio 1962

1097, r, Stato dei lavori della nuova strada di circonvallazione monte – sottopassaggio del viale Marconi. 12/5/66 riattivato il traffico nel viale Marconi (casa destra orto Metelli demolito)

1098, r, Passerella in viale Marconi, incrocio con la nuova via di circonvallazione a monte, in costruzione. 12/5/66 riattivato il traffico nel viale Marconi, 2 Agosto 1965

1099, Nuova strada di circonvallazione vista da via Batticucolo. Ponte per pedoni di viale Marconi in costruzione il ponte di viale Marconi, aprile 1966

1100, r, S. Agostino visto da via Bondiolo, Giugno 1966

1101, r, Facciata Chiesa dei Servi, agosto 1963

1102, r, chiesa dei Servi, fianco di sinistra -corso Saffi, agosto 1963

1103, r, fotografia Prof. Baschetti, San Terenzio, 24 ottobre 1960

1104, r, fotografia prof Baschetti, Fabbricato di San Terenzio, 24/10/1960

1105, r, Cortile vecchio Seminario – Loggetta – Monumento nazionale , giugno 1963

1106, r, Vecchio Seminario, 10 agosto 1963

1107, r, Via Sarti, 16 maggio 1963

1108, r, vecchio Seminario, 10 ottobre 1963

1109, r, via Zagnoli da via Sarti, 11/6/62

1110, r, vecchio Seminario – secondo cortile, giugno 1963

1111, r, via Emiliani, settembre 1963

1112, r, via Emiliani, 11/662 ore15

1113, r, Via Seminario in prospettiva casa F.lli Drei, settembre 1963

1114, r, vicolo Cannone da via Fadina, 4 giugno 1962

1115, r, S. Francesco, 8/12/62

1116, r, S. Francesco, 8/12/62

1117, r, via Fadina a sinistra casa destinata a trasformazione, 16 novembre 1970

1118, Faenza, Monumento a Torricelli, giugno 1931, IX

1119, r, S. Francesco, 8/12/62

1120, r, S. Francesco, 8/12/62

1121, r, vicolo privato da via Giangrandi a via Montalta, agosto 1962

1122, r, vicolo S. Bernardino strada privata, agosto 1962

1123, r, via Fadina da via S. Ippolito, 13/9/62

1124, r, via Croce- vista dalle mura Mitterelli, agosto 1962

1125, r, mura Mittarelli retro S. Ippolito, maggio 1962

1126, r, fotografia Prof. Baschetti, giugno 1969

1127, r, S. Ippolito – particolare di Mura Mittarelli, agosto 1962

1128, r, Borgotto – visto dalla salita del ponte, giugno 1963

1129, r, via dello Steccato, maggio 1962

1130, r, via Acquatino da via Emiliani, 4 giugno 1962

1131, r, mura Mittarelli già S. Ippolito, 1 maggio 1964

1132, r, casa d'angolo di via Sarti e via S. Ippolito destinati a demolizione, 3 aprile 1965

1133, r, via Giangrandi – Palazzo Giacometti già Giangrandi, 1 maggio 1964

1134, r, casa d'angolo di via Giangrandi con via S. Bernardo (destinata in parte a demolizione), 3 aprile 1961

1135, r, in primo piano – Palazzino detto del Viarolo. (da via Ravegnana) via Filanda Vecchia 2, 24 novembre 65

- 1136, r, via Filanda vecchia visti da via Ravegnana, 24 marzo 1965
- 1137, r, via F.lli Bandiera (dalla salita di viale delle ceramiche) – vedi foto stato dei lavori 24/3/1965, giugno 1970
- 1138, r, località macello comunale (ex) destinata ad area fabbricabile (piano della rampa del ponte di via del Carmine) – diventata via Bandiera, 24 marzo 1965
- 1139, r, via Ponte romano a sinistra abside S. Ippolito e scuola di accesso a mura Mittarelli, 11 settembre 1965
- 1140, r, Ponte ferroviario sul Lamone, 18 ottobre 1964
- 1141, r, Proseguimento di via Croce da via S. Ippolito – fabbricato in prospettiva a destra – demolito nel 1966, maggio e ricostruito già osteria detta Quarantena, giugno 1965
- 1142, r, via S. Ippolito all'altezza di via Giangrandi, giugno 1965
- 1143, r, ponte sul Lamone che congiunge viale Ceramiche con via F.lli Rosselli, 18 ottobre 1964
- 1144, r, via ponte Romano – visto dal Largo di Corso Saffi e ponte del Borgo, 3 aprile 1963
- 1145, r, via Dogana da Corso Saffi “e salèri” (in prospettiva) – Fabbricato demolito per ricostruzione maggio 1971, 1 luglio 1965
- 1146, r, Via Dogana “e salèri” da piazza XI Febbraio - demolito per ricostruzione maggio 1971, maggio 1965
- 1147, r, Via S. Ippolito all'altezza di via Croce [alle mura] – casa a sinistra in demolizione [di via S. Ippolito] – Osteria detta Quaranté, 5 maggio 1966
- 1148, r, Piazza Lanzoni e Corso Europa, 12 agosto 1963
- 1149, r, Casa orto della Commenda, aprile 1962
- 1150, r, Romualdi (interno), aprile 1962
- 1151, r, via Lamone, dicembre 1963
- 1152, r, Torresino e i Romualdi, 15/4/63
- 1153, r, traversa di via d'Azeglio, dicembre 1962
- 1154, r, Via di mezzo, Borgo, maggio 1962
- 1155, r, via Romualdi – ora S. Pellico da via Torretta, 12 agosto 1963
- 1156, r, Borgo – Ponte le Grazie dall'argine destro a monte, 3 febbraio 1963
- 1157, r, Abside – Chiesa della Commenda, maggio 1962
- 1158, r, fotografia Baschetti, Chiesa di Sant'Antonino, Settembre 1959
- 1159, r, Corso Europa – con gli stendardi del Rione Bianco, 26 giugno 1965
- 1160, r, Via Polveriera, primavera 1967
- 1161, r, fotografia Baschetti, r, Borgo, mura e torresini di via Polveriera, Settembre 1959
- 1162, r, fotografia Baschetti, Borgo – Mura di via Polveriera, settembre 1959
- 1163, r, Chiesa della Commenda, 2 ottobre 70
- 1164, r, Ponte delle Grazie, settembre 1955
- 1165, r, fotografia Ballardini, Chiesa della Commenda – col campanile ricostruito come era prima dei restauri
- 1166, r, fotografia del Dott. Paolo Baschetti, La Commenda, Faenza 27 settembre 1957 (ore 15)
- 1167, r, Chiesa della Commenda, 2 ottobre 1970
- 1168, r, Ponte di guerra alleato in sostituzione del ponte di ferro fatto saltare dai tedeschi. È già in uso il nuovo ponte.
- 1169, r, Via F.lli Rosselli, vista del Ponte, luglio 1967
- 1170, r, Lavori per la costruzione del ponte di via Remaccio, maggio 1963
- 1171, r, Panorama dell'argine destro del Lamone, a monte del Ponte delle Grazie, dicembre 1963
- 1172, r, Lavori autostrada dall'argine destro del Lamone, dicembre 1962
- 1173, r, Ponte delle Grazie e panorama città, dicembre 1963
- 1174, r, Panorama dell'argine del fiume nei pressi della nuova via di circonvallazione – a destra si vede una base (pilone) del nuovo ponte sul Lamone, 1 maggio 1964
- 1175, r, Stato dei lavori del nuovo ponte sul Lamone per la nuova via di circonvallazione, luglio 1964
- 1176, r, Panorama da via Renaccio nei pressi di via Carboni, aprile 1966
- 1177, r, nuovo ponte sul Lamone in posa di costruzione, 5 febbraio 1965
- 1178, r, panorama visto dal nuovo ponte della circonvallazione sul Lamone, 11 settembre 1965
- 1179, r, Nuova circonvallazione panorama dal ponte sul Lamone (verso ponente), 28/7/63
- 1180, r, Abitazione portale (S. Giorgio), 13/9/62
- 1181, r, San Giorgio. La chiesa dei padri minori conventuali, oggi conosciuta meglio col nome di S. Giorgio, ai tempi del paganesimo e prima che l'idea cristiana maturasse, era tempio sacro alla Dea Vesta ed ivi pure era un convento e più propriamente una comunione di vergini che dal nome della Dea erano chiamate Vestali, 13/9/62
- 1182, r, Abside della Chiesina di S. Lazzaro distrutta dai bombardamenti, giugno 1951
- 1183, r, Palazzo Padronale già convento, S. Giorgio. Già chiesa dei padri minori conventuali, ai tempi del paganesimo e prima che l'idea cristiana maturasse era un tempio sacro alla dea Vesta, ed ivi pure era un convento e più propriamente una comunione di vergini che dal nome della Dea erano chiamate Vestali, 13/9/62
- 1184, r, S. Giorgio, settembre 1969
- 1185, r, S. Giorgio, complesso da via Forlivese, settembre 1969
- 1186, r, S. Giorgio, giugno 1961
- 1187, r, via Risorgimento – zona industriale. Casa colonica Solaroli – Rusccion, 1/5/1963
- 1188, r, Casa colonica famiglia Solaroli – Rusccion, 15 aprile 63
- 1189, r, Casa colonica del podere Stracchina. Via Emilia Ponente N. 10 Nel terreno di detto podere è stata creata la zona

industriale, settembre 1962

1190, r, Casa del podere Nuova marozza. Via Orlandi n.9, muro mercato bestiame, novembre 1962

1191, r, Fabbricato dal fondo Marozza (detta Marozza vecchia) demolita – era ove ora ci sono le case popolarissime Vie Medaglie nuove, agosto 1954

1192, r, casa F.lli Fabbri – via Firenze, 6, dicembre 1962

1193, r, Casa F.lli Fabbri, via Firenze N.2, ora piazza martiri spagnoli, dicembre 1962

1194, r, Panorama canale all'altezza dell'orto Sarti da F.lli Fabbri – coperto per creare una zona fabbricabile- giugno 1963, dicembre 1962

1195, r, Spiaggia di Faenza – vicinanze ponte sul Mareno, agosto 1962

1196, r, Ponte sul Mareno (ponte verde), agosto 1962

1197, r, Ponte sul Lamone (ponte rosso), agosto 1962

1198, r, Lavori del nuovo quartiere residenziale – terreno dei F.lli Fabbri – già orto Sarti, via Firenze, n.6 – prospettiva chiesa e convento frati cappuccini, settembre 1963

1199, r, via Firenze, Canale dall'altezza dell'orto Sarti dei F.lli Fabbri (coperto giugno 1963). 1964 – ora Piazzale Martiri spagnoli, dicembre 62

1200, r, via Firenze – Chiesina detta dei Bertoni, ora di proprietà Benedetti, settembre 1963

1201, r, Collegio Cappuccini, maggio 1962

1202, r, ex Pila Mengolini via Granarolo, maggio 1963

1203, r, casa dell'orto palarnia? detto Celletta di rotto (demolita)

1204, r, via delle Balze – poi via Andrea Costa – prima di via Firenze – in prospettiva i Cappuccini, dicembre 1962

1205, r, Piazza Martiri spagnoli da via Firenze, giugno 1965

1206, r, Casa orto Brussi poi Bertoni ora Comune – 16/9/68. (Paganella di sotto) via Firenze n. 21

1207, r, Nuova zona industriale a valle della ferrovia Bologna. Casa del podere Gazzolo di sopra – già di proprietà del Vescovo Budalacci, 6/10/1968

1208, r, Casa colonica del podere Prato, via S. Lucia 30 proprietà Galli – Ferniani, 1 maggio 1969

1209, r, Nuova casa del podere Croce del Drago – via S. Lucia proprietà Galli -Ferminai, via S. Lucia 28, settembre 1969

1210, r, Pieve Cesato [I Manfredi di Piero Zama – pag.60-61-62]. Luglio 1963, oggi fondo Zannona, via Accarisi, 4. Ove avvenne l'eccidio di Manfredo e di suo figlio Albergatto ad opera di frate Alberici (2 maggio 1285)

1211, r, Chiesa di Erano, agosto 1953

1212, r, Chiesa di Sarna, agosto 1953

1213, r, Pieve Cesato – Antica Facciata [I Manfredi di Piero Zama – pag.59-60], luglio 1953

1213, p. 65 (vuota)

1214, r, Panorama di via Firenze (orto Monti) e Cappuccini, aprile 1964

1215, r, via A. Costa – Visto da via Canal Grande già via delle Balze – chiamato e Stradon vècc, 12 agosto 1964

1216, r, Monte di fronte alla chiesa di S. Lucia, 30 aprile 1964

1217, r, tracciato di una nuova strada – vista da via Firenze, aprile 1964

1218, r, Via S. Lucia – monte di fronte alla chiesa omonima dove ricavano la terra per la costruzione della nuova autostrada Bologna-Rimini, 30 aprile 1964

1219, r, Via Emilia Ponente – Le fabbriche – proprietà Zanetti-Quarantini, 1 luglio 1965

1220, r, monte di fronte alla chiesa di S. Lucia dalla quale si preleva la terra per la costruzione dell'autostrada Bologna – Rimini, 30 aprile 1964

1221, r, chiesa di Pergola, 30 agosto 1964

1222, r, Via Firenze, all'altezza della curva detta vecchia Bottega di Errano (spaccio), 14/9/64 ore 16,30

1223, r, villa Sigg. Celotti – Pergola, 30 agosto 1964

1224, r, Palazzo Pessi in Sarma, 24/9/64 ore 17

1225, r, Villa Sigg. Celotti – Pergola, 30 aprile 1964

1226, r, Torre dei Gessi in Sarma, 14/9/64 ore 17,15

1227, r, via Firenze, canale all'altezza dell'orto Celletta, 3 luglio 1965

1228, r, Scena agreste, 1964

1229, r, ponte di ferro sul Lamone in parr. Roucco. (Ponte degli alleati). Vicino al nuovo ponte dell'autostrada, agosto 1966

1230, r, Lavori di copertura del canale grande nei pressi dei Cappuccini. Area destinata alla nuova via di circonvallazione. A destra é rivalen, 5 marzo 1965

1231, r, Via Insorti – palazzo sorelle Calderoni (?), 5 marzo 1965

1232, r, Stazione di raccordo della nuova autostrada Bologna – Rimini, 15 agosto 1966

1233, r, Lavori per la preparazione dell'area, destinata alla nuova via di Circonvallazione (da via Insorti) a monte di via Vittorio Veneto e Via Diaz, 5 marzo 1965

1234, r, Via Granarolo, lavori autostradali – accesso dal lato di Faenza al cavalcavia, 12 agosto 1964

1235, r, casa colonica par. Sarma, via Chiesa di Errano n.8 ora del pasto ai polli – podere Silvana, 16/9/64

12336, r, lavori autostrada – cavalcavia sulla Ravegnana visto da valle, 12 agosto 1964

1237, r, Scena agreste, 1964

1238, r, Lavori autostrada, cavalcavia sulla via Ravegnana – visto da monte, 12 agosto 1964

1239, r, Scena agreste – mungitura, 1964  
 1240, r, Bocche dei canali – canale a monte – carrovia che porta all'orto Casetta – Via Firenze 43-43A, giugno 1971  
 1241, r, E Tinazz di Smembar – via Emilia, 14 Settembre 1969  
 1242, r, Carro (agricolo) esposto in Via Emilia ponente – nella proprietà Berdondini (mobili). Sul carro Castellate per uva pigiata in disuso – Tino per bollitura mosto di uva – Botte di legno, 16/9/1968  
 1243, r, Casa colonica del podere – Croce del legno – in via S. Lucia n.28, da questa casa inizia la nuova Via che porta alla via Torretta del Borgo, 10/8/1968  
 1244, Via Insorti – incrocio con la nuova via di circonvallazione in prospettiva Seminario e casa di Riposo, primavera 1967  
 1245, r, Stato dei lavori per la nuova lottizzazione dei Cappuccini a sinistra prima casa del nuovo villaggio. Visto da via Canal Grande all'altezza di via Andrea Costa. Terreno dell'orto Albertino, 15 maggio 1968  
 1246, r, Canale Cappuccini – vista di ponente – via Canal Grande (a destra è rivalen)  
 1247, r, Stato dei lavori per la nuova lottizzazione dei Cappuccini di via Canal Grande. Terreno dell'orto Albertina, 15 maggio 1968  
 1248, via Canal Grande, dal ponticello della Villa Bertoni dei Signori Benedetti a destra (è rivalen)  
 1249, r, la fontana di Errano (villa Emaldi), 21/7/1968  
 1250, case grandi di Errano (Villa Ferniani), 21/7/1968  
 1251, r, Nuova villa Bentini, via Firenze n.25/1, 10 settembre 1970  
 1252, r, via Castel Raniero, villa [Mingazzi], settembre 1969  
 1253, r, via Castel Raniero, villa Bubani a sinistra (S. Prospero), panorama da monte, settembre 1969  
 1254, r, Pieve di Tho – Brisighella, agosto 1953  
 1255, r, Modigliana, 7 ottobre 1962  
 1256, r, Modigliana, mia figlia Dina con mia moglie, 7 ottobre 1962  
 1257, r, Casa di Don Giovanni Verità, 7 ottobre 1962  
 1258, r, GrazzanoVisconti, giugno 1962  
 1259, r, Grazzano Visconti, giugno 1962  
 1260, r, Grazzano Visconti, giugno 1962  
 1261, r, Grazzano Visconti, giugno 1962  
 1262, r, Cardello di Oriani, agosto 1965  
 1263, r, Palazziuolo, Palazzo dei Cavallieri, agosto 1965  
 1264, r, Chioggia, 25/9/66  
 1265, r, agosto 1965 [località non identificata]  
 1266, r, agosto 1965 [località non identificata]  
 1267, r, Pellestrina, vista dallo scalo, 25/9/1966  
 1268, r, Chioggia, 25/9/66  
 1269, r, Castello di Sirmione, 23 giugno 1963  
 1270, r, Siena, via della Galluzza, 9/6/1968  
 1271, r, San Quirino d'Orcia – La Collegiata, 9/6/68

V.2: inv. 1272-1592

1272, r, Faenza, [Piazza] ore 16, 24/4/56  
 1273, r, fotografia Baschetti, Faenza, [Piazza], 15 giugno, 1955  
 1274, r, Faenza, [Piazza], ore 16, 24/4/56  
 1275, r, Faenza, Trasporto della Madonna dal palazzo della Biblioteca alla Torre della Piazza, 6/7/55  
 1276, r, fotografia Dott. Paolo Baschetti, Faenza, montaggio frecce dell'orologio. Giorno 9 ore 15.15 ha ricominciato a suonare regolarmente l'orologio che aveva cessato di funzionare dai primi giorni di Giugno del 1944, 6 luglio 1956 ore 9  
 1277, r, fotografia Prof. Baschetti, Faenza, Esposizione dei secchi e dei bidoni rapiti ai rioni in occasione del Palio del Niballo, 27 Giugno 1959  
 1278, r, Faenza, [Piazza], 26 Dicembre 1963  
 1279, r, Faenza, [Piazza], 28 Dicembre 1963  
 1280, r, Faenza, [Piazza], 28 Dicembre 1963  
 1281, r, Faenza, [Piazza], 28 Dicembre 1963  
 1282, r, Faenza, Piazza del Popolo, ore 17., 16/9/64  
 1283, r, Faenza, Stendardi dei partiti prima delle elezioni amministrative, 15 Novembre 1964  
 1284, r, Faenza, Niballo, prima manifestazione de (la Nott dè Bisò) 31/12/1964, 30/12/1964  
 1285, r, Faenza, preparativi per la prima (Nott dè Bisò), 31/12/64  
 1286, r, Faenza, Stendardi dei partiti prima delle elezioni amministrative, 15 Novembre 1964  
 1287, r, Faenza, Il Niballo in corso Mazzini all'altezza del n. [manca], 31 Dicembre 1965, ore 14.30 circa  
 1288, r, Faenza, Passeggiata del Niballo in Corso Baccarini, ore 14,45 circa, 31 Dicembre 65

1289, r, Faenza, Palio 1966, ingresso carabinieri in piazza del Popolo  
1290, r, Faenza, Il Niballo in via Tolosano all'altezza di via Scalo Mercè, ore 14,35 circa, 31 Dicembre 1965  
1291, r, Faenza, Adunata dei rioni in piazza del popolo, Palio 1966  
1292, r, Faenza, Corso Baccarini, in prospettiva la stazione ferroviaria, passeggiata del Niballo, ore 14,45 circa, 31/12/1965  
1293, r, Faenza, Ingresso in piazza del rione giallo anzi verde, Palio 1966  
1294, r, Faenza, Sistemazione della Piazza del Popolo per l'incontro di Quintana di Foligno e del Niballo di Faenza, 2 Giugno 1968  
1295, r, Faenza, Piazza del Popolo sistemata per il 1° incontro tra i cavalieri della Quintana di Foligno e del Niballo di Faenza, 2 Giugno 1968  
1296, r, Faenza, Corso Garibaldi, palazzo Pancrazi, 10 agosto 1963  
1297, r, Faenza, Piazzetta Mura S. Marco, giardino da Corso Garibaldi, 10 Agosto 1963  
1298, r, Faenza, Viale 4 Novembre. Cantina Bassi in demolizione, 9/9/62  
1299, r, Faenza, Viale 4 Novembre. Cantina Bassi in demolizione, 8/9/62  
1300, r, Faenza, Piazza Dante ex maneggio, 29/4/63  
1301, r, Faenza, Ex maneggio in Piazza Dante, 29/4/63  
1302, r, Faenza, Via Stocchi da corso Garibaldi, 10 Agosto 1963  
1303, r, Faenza, Via Stocchi da via Naviglio, 10 Agosto 1963  
1304, r, Faenza, Via Tomba, Luglio 1963  
1305, r, Faenza, Via Tomba, Luglio 1963  
1306, r, Faenza, Via Manara del Corso Garibaldi, 10 agosto 1963  
1307, r, Faenza, Via Manara da via Naviglio, 10 Agosto 1963  
1308, r, Faenza, Via Caligherie da Corso Garibaldi, 13/9/62  
1309, r, Faenza, Via Laderchi, 6/7/62  
1310, r, Faenza, Via S.to Stefano da via XX Settembre, 4 giugno 1962  
1311, r, Faenza, via dei Remoti da vicolo Diavoleto, 4 giugno 1962  
1312, r, Faenza, Vicolo privato Guidi da via montini, 4 giugno 1962  
1313, r, Faenza, via Naviglio a destra in cotto Casa Farolfi, 6/7/62  
1314, r, Faenza, Via Naviglio – nuovo palazzo area di ex S. Clemente, 5/5/1963  
1315, r, Faenza, Ex chiesa Santa Chiara, Via Naviglio, 29/4/63  
1316, r, Faenza, Vecchia chiesa di Santa Chiara in demolizione, 9/4/63  
1317, r, Faenza, Vecchia chiesa di Santa Chiara in demolizione, 9/4/63  
1318, r, Faenza, Vecchia chiesa di Santa Chiara in demolizione, 9/4/63  
1319, r, Faenza, Cortile della vecchia Caserma, già Vecchio convento di S. Chiara via Naviglio, 6/7/62  
1320, r, Faenza, ex caserma S. Chiara, via Naviglio, 10 agosto 1963  
1321, r, Faenza, Via Campidori, sede Rione Rosso con stendardo della Vittoria, 6/7/62  
1322, r, Faenza, ex caserma Santa Chiara via Naviglio, 10 agosto 1963  
1323, r, Faenza, Santa Chiara ex caserma. da via Naviglio dopo la demolizione della ex chiesa di Santa Chiara, 9/5/63  
1324, r, Faenza, Via Campidori, 13/9/62  
1325, r, Faenza, Via Campidori, visto dall'ex croce di via Canal Naviglio a destra sede del Circolo Rione Rosso, 3 settembre 1966  
1326, r, Faenza, Gulmanelli Piazza 2 Giugno 1967  
1327, r, Faenza, Foresteria di un distinto palazzo del neoclassicismo locale. Palazzo Ghetti già Rossi. Bombardato 13/5/1944 (oggi Piazza 2 giugno), (marzo 1968)  
1328, r, Faenza, Piazza 2 giugno – particolare. Ingresso mostra agricoltura XXV Settimana faentina. Loggetta di T. Tomba già facente parte del cortile del Palazzo Rossi Ghetti, luglio 1962  
1329, r, Faenza, Istituto Righi, visto da via Campidori 1332, ex giardino Ferniani, maggio 1962  
1330, r, Faenza, Cortile Palazzo Ferniani, visto dall'ex giardino, maggio 1962  
1331, r, Faenza, Cortile di S. Giovanni, maggio 1962  
1332, r, Faenza, ex giardino Ferniani, maggio 1962  
1333, r, Faenza, via S. Giovanni. Vecchio fabbricato di S. Giovanni, maggio 1962  
1334, r, Faenza, via Nuova – dall'altezza del vicolo S. Giovanni, 6/7/62  
1335, r, Faenza, Zanotti Cartolina, via Laghi, agosto 1962 – non ho negativo  
1336, r, Faenza, Rotonda Rossi, maggio 1962  
1337, r, Faenza, via Martiri Ungheresi, luglio 1963  
1338, r, Faenza, S. Domenico, maggio 1962 [pag. 196, Faenza come era di A. Archi]  
1339, r, Faenza, via Domenico Paganelli, settembre 1962  
1340, r, Faenza, Largo campanile di S. Domenico da piazza S. Domenico, maggio 1963  
1341, r, Faenza, via Manzoni, casa Zama e Baldassarri, maggio 1963  
1342, r, Faenza, Largo del Campanile S. Domenico da via Manzoni, maggio 1963  
1343, r, Faenza, Fabbricato d'angolo di via Tolosano e Mameli. Fabbricato sul terreno della vecchia casa proprietà Ossani (Zalè), 10/8/68  
1344, r, Faenza, casa già Bulzacca, di proprietà della pa. pp. Via Martiri Ungheresi – vista da piazza S. Domenico,

settembre 1962

- 1345, r, Faenza, Chiesa S. Domenico, settembre 1962  
1346, r, Faenza, via Mameli da via Tolosano, maggio 1962  
1347, r, Faenza, Via Tolosano casa Ossani, maggio 1962  
1348, r, Faenza, Via Tolosano angolo di via Mameli, già casa Ossani Zalén, 29/4/63  
1349, r, Faenza, Via Tolosano già casa Ossani -Zalé, 29/4/63  
1350, r, Faenza, via Tolosano – Ruderì di mura manfrediane sec. XV a destra Parco della Rimembranza 1984, luglio 1962  
1351, r, Faenza, Via Tolosano casa Bubani detta e curtil dé V'cét. Vendita per essere demolita. Casa ove nacque Giuseppe Ugonia il 25/7/1884. a quell'epoca Sabb. S. Giuliano n.35, primavera 1967  
1352, r, Faenza, Via Tolosano imbocco di via Cantinelli a sinistra con casa Bubani venduta allo scopo di demolizione, primavera 1967  
1353, r, Faenza, Fabbricati nel cortile della casa in demolizione di via Tolosano n. 12-14-16, 14/10/1968  
1354, r, Faenza, Cantina sociale in via Valgimighi vista dal vicolo Formatosi dalla demolizione del fabbricato detto dé V'cét. Viale Rimembranze – Via Tolosano 12-14-16, 14 Ottobre 1965  
1355, r, Faenza, Stato dei lavori della nuova via, costruzione angolo Tolosano con via Cantinelli. Area delle case di via Tolosano n. 12,14,16, case dette dé V'cét, 30 maggio 1969  
1356, r, Faenza, Prospettiva da viale Tolosano, a destra fabbricato dei F.lli Zani in fondo fabbricato cantina sociale, 10 febbraio 1969  
1357, r, Faenza, via Tolosano e viale vecchie mura, 29/4/63  
1358, r, Faenza, via Farini da via Tolosano, 29/4/63  
1359, r, Faenza, via Tolosano casa Bubani, maggio 1962  
1360, r, Faenza, via Tolosano – proprietà Bubani in primo piano, maggio 1962  
1361, r, Faenza, via Marozza, all'altezza della casa n.53, settembre 1962  
1362, r, Faenza, via Martiri Ungheresi, 16 settembre 1963  
1363, r, foto Baschetti, Faenza, S. Marco, 20/5/55  
1364, r, Fotografia Prof. Baschetti, Faenza, Traversa di via Micheline, giugno 1959  
1365, r, fotografia Rag. Marocci, Faenza, via Naviglio, 22/1/61 (1974)  
1366, r, fotografia Baschetti, P., Faenza, Piazzale in via di sistemazione nel retro di S. Domenico, luglio 1957  
1367, r, fotografia del dott. Baschetti, P., Faenza, Abside di S. Domenico, agosto 1957  
1368, r, fotografia di Baschetti, P., Faenza, via Manzoni in costruzione, luglio 1957  
1369, r, fotografia di Tassinari, F., Faenza, Piazza due Giugno, maggio 1962  
1370, r, fotografia Baschetti, Faenza, Pozzo nel cortile di San Domenico, settembre 1959  
1371, r, fotografia Baschetti, Faenza, Pozzo nel cortile di San Domenico, settembre 1959  
1372, r, fotografia del dott. Barchetti, P., Faenza, via Campidori, 2 ottobre 1957 (ore 12)  
1373, r, Faenza, Via S. Nevolone – particolare ex chiesa S. Nevolone, 7/4/62  
1374, r, Faenza, Via S. Nevolone. Fianco ex chiesa di S. Nevolone in trasformazione, aprile 1962  
1375, r, fotografia prof. Baschetti, Vecchia chiesa di Santa Chiara via Naviglio 16, aprile 1960  
1376, r, Faenza, Vecchia casa (demolita) nell'ex Giardino Ferniani vista da via Campidori. Porticato dell'Istituto Righi, 7/4/62  
1377, r, Faenza, via Campidori, palazzo Scalaberni, ove nel maggio 1862 fu inaugurato un teatro intitolato al famoso baritono Antonio Tamburini, ottobre 1963  
1378, r, Faenza, via Maioliche anteguerra 1940-45  
1379, r, fotografia Baschetti, Faenza, Resti della caserma di S. Domenico, cortile della cisterna, settembre 1959  
1380, r, Faenza, via Azzo Ubaldini, 16 Settembre 1963  
1381, r, Faenza, N. 42, 24 luglio 1972  
1382, r, Faenza, N. 42, 24 luglio 1972  
1383, r, Faenza, N. 41, 24 luglio 1972  
1384, r, Faenza, via Campidori, 16/8/64  
1385, r, Faenza, ex palazzo Pancrazi corso Garibaldi n.10, corpo dello scalone rimasto in opera per ordine del sovrintendente alle belle arti, febbraio 1964  
1386, r, torretta proprietà Zama da via Manzoni, 20 giugno 1964  
1387, r, Faenza, ex palazzo Pancrazi. Opera di puntellamento dei fabbricati confinanti, febbraio 1964  
1388, r, Faenza, Cortile di S. Domenico da via Manzoni, 20 giugno 1964  
1389, r, Faenza, Palazzo Pancrazi in demolizione (Corso Garibaldi), 7 Dicembre 1963  
1390, r, Faenza, Vecchie case di via Manzoni, 20 giugno 1964  
1391, r, Faenza, S. Domenico – visto da via Manzoni, 15/6/64  
1392, r, Faenza, via Baccarini, 1° maggio 1964  
1393, r, Faenza, via Trieste, 16/9/64  
1394, r, Faenza, via Marcucci, 5 settembre [64]  
1395, r, Faenza, via Medaglie d'oro, 16/9/64 ore 17  
1396, r, Faenza, via Marcucci, 16/9/64  
1397, r, Faenza, via Berti, 5 settembre 1964



1398, r, Faenza, via S. Omobono, 3 agosto 1962  
1399, r, Faenza, via S. Omobono, 3 agosto 1964  
1400, r, Faenza, via Dal Pozzo, 16/9/64  
1401, r, Faenza, via Martiri Ungheresi – vecchio fabbricato angolo via Manzoni, 11 settembre 1966  
1402, r, Faenza, viale 4 Novembre visto da ponente, 20 giugno 1964  
1403, r, Faenza, via Calligherie da via Naviglio, giugno 1965  
1404, r, Faenza, interno di S. Maglorio via Campidori n. 14, alla sinistra proprietà comune di Faenza a destra proprietà r.a Mita. Vicolo privato che portava all'oratorio di S. Nevolone demolito circa 1960, 11 settembre 1965 [no cella di fra Lorenzo, pag. 89 Golfieri]  
1405, r, via Tolosano. Ex Viale delle Rimembranze inaugurato il 4 novembre 1925 (i pini erano 276), agosto 1965  
1406, r, particola piazza Dante, agosto 1965  
1407, r, via Granarolo a sinistra, via Gatti a destra, vista dal piazzale del Cavalcavia, 10 maggio 1966 [oggi 12/6/76 tutto cambiato, scomparso il canale, vedi pioppi in prospettiva]  
1408, r, Corso Garibaldi, maneggio in piazza cavallerizza ora Dante, 12/12/65  
1409, r, S. Maglorio, visto dal vuoto creatosi dalla demolizione dell'ex palazzo Scalaberni. [Un panorama di Faenza del 700 di Medri p.14, porta S. Maglorio], 3 ottobre 1966  
1410, r, Corso Garibaldi nei pressi della cavallerizza ora piazza Dante. Albergo Cavallino Bianco demolito. [Rifatto nuovo 1973-2], 12/12/65  
1411, r, via S. Nevolone, a destra retro del palazzo Ricci Curbastro, già Scalaberni visto da via Campidori, 3 settembre 1966  
1412, r, via Campidori 5. Cortile teatro Scalaberni. 1972. Ora nuovo fabbricato Istituto d'arte per la ceramica. Nel muro a sinistra dove era costruito il Teatro Scalaberni – inaugurato nel 1862 coll'intervento del nostro grande baritono Tamburini, funzionante per pochi anni, 3 ott. 66  
1413, r, via S. Giovanni, porticato nel cortile dell'ex chiesa di S. Giovanni. La prima chiesa e il primo piccolo convento di S. Giovanni Battista risalgono a circa il 1330 [pag. 151 Galeotto Manfredi Medri, 1972], 2/8/65  
1414, r, Il chiosco [i.e.chiostro] crollato, 5 maggio 1972  
1415, r, ex chiesa di S. Giovanni vista da Levante, dopo la demolizione arbitraria di parte di essa, 2/8/1965  
1416, r, via S. Giovanni, stato dei lavori di demolizione per creare l'area per la costruzione della [scuola industriale] muro di cinta e retro dell'ex monastero di Santa Chiara poi caserma omonima, 2/8/65  
1417, r, cortile ex chiesa S. Giovanni visto da via S. Giovanni, 2/8/65  
1418, r, Archi nel canale che passa dal cortile [1194] di S. Giovanni verrà coperto da un erigendo fabbricato ad uso scuola industriale  
1419, r, Cortile della chiesa di S. Giovanni Evangelista nel vicolo omonimo, distrutta molto dopo la sua sconsacrazione, da un incendio nel 1907. Parte adibita a molino da zolfo. [Beltrami 1901 ha ragione ero un ragazzo]. Fu un Romitorio detto di fra Benticherio, poi divenne parrocchia. Fu ampliata poi dai PP Carmelitani salzi, che abitavano nel monastero annesso fino circa al 1674. [La prima chiesa e il piccolo convento di S. Giovanni 1330 circa. 1329 pag. 31 Faenza come era, Archi], 19 luglio 1965  
1420, r, via S. Giovanni. Stato dei lavori di demolizione, per creare l'area per la costruzione della [scuola industriale]. Vista dall'altezza dell'ex chiesa di S. Giovanni, 2/8/65  
1421, r, via S. Giovanni Evangelista, 19 luglio 1965  
1422, r, via S. Omobono, particolare visto dall'altezza di via Azzo Ubaldini, 3 settembre 1966  
1423, r, via Campidori vista da via Naviglio, 9/4/63  
1424, r, viale Baccarini domenica del [Paradiso], 8 marzo 1964  
1425, r, giardino di Viale Baccarini con brinata, 9 febbraio 1964  
1426, r, nuovo parco giochi dei ragazzi in piazza d'armi, giugno 1970  
1427, r, nuovo laghetto di piazza d'armi. Visto dalla montagnola (in costruzione), 4/8/1968  
1428, prima mostra di attrezzi agricoli nell'ex mercato bestiame, giugno 1970  
1429, r, piazza d'armi in prospettiva la baracca in legno demolita nei primi di giugno. Era chiamata trattoria “i confini”, 11 maggio 1969  
1430, r, Baracca detta trattoria dei “Confini”. Piazza d'armi nei pressi della ferrovia Faenza-Firenze, 30/10/1969  
1431, r, Piazza d'armi in trasformazione. Creazione della montagnola, la piazza d'armi fu completata nel 1884, già podere Marozza, 17 aprile 1968  
1432, r, via S. Vitale viasta da via Maioliche, 5 maggio 1968  
1433, r, via Naviglio palazzo C.ti Ferniani. La Madonna fu inaugurata il 7 dicembre 1752. Scultore Ottavio Toselli, bolognese (fu pagata 60 scudi romani), 7 luglio 1968  
1434, r, Piazza d'armi in trasformazione, in prospettiva Via Marozza. La piazza d'armi fu completata 1884, già podere Marozza. Vi era anche un lazzaretto. I trattori in opera per creare la montagnola, 17 aprile 1968  
1435, r, Piazza d'armi. Palazzo dello Sport alla destra il padiglione del circo Togni, 17 aprile 1968  
1436, r, via Maioliche, fianco Palazzo Rossi. Il muricciolo a destra derivato dalla demolizione fabbricato di proprietà, 5 maggio 1968  
1437, r, Chiesa di S. Marco. Nel 1409 era chiamata in monte Ridoli o Monteredolo, poi trasformata in Farmacia, 7 luglio 1968  
1438, r, via Naviglio da Viale 4 Novembre, 4/8/1968

1439, r, già Orfanotrofio Marchi adibito per la prima volta alla mostra in occasione della XXV settimana faentina 29 giugno – 22 luglio, luglio 1962

1440, r, via Oberdan largo formatosi dall'abbattimento della chiesa del Paradiso, maggio 1962

1441, r, via Oberdan vecchio fabbricato colonico, giugno 1963

1442, r, largo dell'ex chiesa del Paradiso, giugno 1963

1443, r, largo lasciato dalla demolizione dell'ex convento e chiesa del Paradiso. Notare la croce che indica dove fu posta la prima pietra della nuova chiesa del Paradiso (24/3/1963), giugno 1963

1444, r, Chiesa del Paradiso, 28/7/1968

1445, r, Case di viale Paradiso dal n. 1 a n.9, 28/7/1968

1446, r, Via Oberdan – casa colonica che sarà demolita, luglio 1963

1447, r, viale Paradiso, 1 maggio 1963

1448, r, viale Pascoli visto da via Fiera, 21 Novembre 1962

1449, r, Via Pascoli, agosto 1962

1450, r, via Cà Pirota, agosto 1962

1451, r, Via Barbavara da Corso Mazzini, 4/7/62

1452, r, Via Barbavara da via S. Maria Nuova, 2 agosto 1963

1453, r, lavori trasformazione Ospedale, con la costruzione di un nuovo padiglione, 15 giugno 1964

1454, r, via Barbavara da Corso Mazzini, aprile 1964

1455, r, [Concorso internazionale della Ceramica d'arte], luglio 1964

1456, r, lavori per la trasformazione dell'Ospedale, con la costruzione di un nuovo padiglione, 14/6/64

1457, r, [concorso internazionale della ceramica d'arte], 15 agosto 1966

1458, r, lavori trasformazione Ospedale, con la costruzione di un nuovo padiglione, 14/6/64

1459, r, locale ex orfanotrofio Marchi, corso Mazzini, 6 luglio 1964

1460, r, via Cavour, Palazzo Zanelli Quarantini ora di proprietà della Democrazia Cristiana, 5 maggio 1969

1461, r, via Cavour da via Fiera (incrocio) a destra ex convento S. Maglorio in via di demolizione [S. Catterina. Un panorama di Faenza del '700 di Medri a pag. 7], 10/2/1969

1462, r, Corso Mazzini casa Dal Monte e C.ti Pasi, luglio 1964

1463, r, S. Maria dell'angelo vista da Via Tonducci. In seguito alla demolizione dell'ex convento di S. Maglorio,[S. Catterina. Un panorama di Faenza del '700 di Medri a pag. 7], 30/3/1969

1464, r, via Cavour a sinistra convento suore di S. Maglorio, [S. Catterina. Un panorama di Faenza del '700 di Medri a pag. 7], luglio 1963

1465, r, Piazza Zanelli, maggio 1962

1466, r, via Cavour, dall'altezza di via S. Maria Nuova, 5/6/62

1467, r, Chiesa di S. Maria Nuova vista da via Cavour, luglio 1963

1468, r, Particolare chiesa di S. Maria Nuova e vuoto lasciato dalla demolizione del palazzo Archi e casa Baruzzi, visto da via Cavour, luglio 1963

1469, r, S. Maria dell'Angelo, [prima pietra della chiesa dei Gesuiti 21/4/1531, fu poi aperta nel 1650. S. Catterina. Un panorama di Faenza del '700 di Medri a pag. 15], 11/6/62, ore 18

1470, r, via S. Maria dell'Angelo casa a destra d'angolo in demolizione, 11/6/62 ore 14

1471, r, via Tonducci, da via Cavour, 2 agosto 1963

1472, r, Via S. Maria Nuova da via Cavour, 12 agosto 1963

1473, r, via Fiera vista da via Cavour, 21 novembre 1962

1474, r, via Vergini vista da via Tonducci, 21 novembre 1962

1475, r, via Naldi da corso Matteotti, 11/6/62 ore 10

1476, r, Via Fiera, particolare casa Ferniani ultima a sinistra, 23 novembre 1962

1477, r, Palazzo Cavina via Castellani, 11/6/62

1478, r, via Castellani palazzo Tassinari da corso Matteotti, 2 giugno 1962

1479, r, via Castellani da via Castellani, maggio 1962

1480, r, vicolo privato. Ghetti-Zucchini da via Naldi, 11/6/62

1481, r, via Palazzina in prospettiva ex Cromici e campanile della chiesa in profondità. Campanile cupola e lanterna di S. Maria Nuova, luglio 1963

1482, r, via S. Maria dell'Angelo Voltone Cronici, maggio 1962

1483, r, Interno del molino del Portello in demolizione. Antica ruota della saracinesca, 16/12/1965

1484, r, da viale Stradone, 19/4/63

1485, r, Piazza Antonio Fratti, giugno 1963

1486, r, Canale portello in prospettiva ex Cronici, 19/4/63

1487, r, viale Marconi muricciolo casa Vespignani, [cambiata la prospettiva in seguito alla costruzione di un piccolo fabbricato], 21 novembre 1962

1488, r, Conserva. Orto dei cronici. Ghiacciaia in demolizione, maggio 1962

1489, r, Zanotti Cartolaio, Casa di riposo, agosto 1962

1490, r, Zanotti Cartolaio, da via Cavour, agosto 1962

1491, r, Dipinto di Gaspare Mattioli Faentino. 1866-1843 – raffigura il colloquio fra G. Manfredi e frate Silvestro descritto ne "I Manfredi" di P. Zama a pag. 279

- 1492, mura Portello e porta fabbricato ospedale, aprile 1962
- 1493, r, case viste dalla nuova via del Portello, aprile 1962
- 1494, r, esposizione giocattoli Corradini, 31 agosto 1962
- 1495, r, voltone dei Cronici visto da via Palazzina, aprile 1962
- 1496, r, molino portello (retro), aprile 1962
- 1497, r, via Portello a destra fabbricato Cronici, aprile 1962
- 1498, r, [vista chiesa di San Rocco e Santa Maria ad Nives], gennaio 1956
- 1499, r, fotografia Prof. Paolo Baschetta, G. B. Borchì e R. Campidori. Coretto, chiesa di Santa Umiltà, novembre 1959
- 1500, r, fotografia Prof. Paolo Baschetta, G. B. Borchì e R. Campidori. Altare maggiore, chiesa di Santa Umiltà (Ricovero), novembre 1959 (F.C.P.)
- 1501, r, Via Pascoli, gennaio 1956 (F.C.P.)
- 1502, r, Via Pascoli, chiesa dei Cronici, agosto 1954 (F.C.P.)
- 1503, r, molino del Portello (retro), 15 marzo 1965
- 1504, r, fotografia Prof. Baschetti, Palazzo Bolognesi (già Milzetti Rondinini poi Magnaguti) via Tonducci, settembre 1958
- 1505, r, via Tonducci palazzo Magnaguti, ora Avv. Bolognesi, agosto 1955 (F.C.P.)
- 1506, r, fotografia Prof. Baschetti, S. Antonio. [Campanile di S. Antonio da Padova inaugurato 1728. Vecchiachiesa 1496, chiesa attuale 13/6/1709], gennaio 1961
- 1507, r, fotografia Prof. Baschetti, via Montini vista da via Tonducci, settembre 1958
- 1508, r, Via Zanelli, ottobre 1963
- 1509, r, fotografia Prof. Baschetti, via Montini vecchie case, settembre 1958
- 1510, r, fotografia Prof. Baschetti, Convento delle Ghidieri, aprile 1960
- 1511, r, S. Maria ad Nives, 1954 (F.C.P.)
- 1512, r, fotografia Ballardini, Scuola Tommaso Minardi già Palazzo Battaglini, 4/9/54 (F.C.P.)
- 1513, r, Regalata da Paolo Baschetti, S. Rocco, 27/11/54 (F.C.P.)
- 1514, r, fotografia Ballardini, [Scuola Tommaso Minardi disegno industriale e plastica], 4/9/54, (F.C.P.)
- 1515, r, fotografia Bolognesi, case nuove di via Giovanni XXIII, viste da via Paradiso
- 1516, r, panorama dalla finestra del camerino ospiti mia abitazione Via Paradiso 8, G. Calzi, 10/8/1968
- 1517, r, via Orto S. Agnese, ottobre 1963
- 1518, r, via Palazzina (vista dal voltone Cronici), 14 dicembre 1963
- 1519, r, corso Mazzini casa con balcone dei C.ti Pasi, luglio 1964
- 1520, r, foto Bolognesi, Grattacielo da via Donati
- 1521, r, fotografia Bolognesi, Lottizzazione via Paradiso, vista dalla Piazza d'armi con grattacielo
- 1522, r, foto Bolognesi casa costruita dal Comune di proprietà condominiale – da via Paradiso anzi interno dei preti [casa comunale e grattacielo]
- 1523, r, fotografia Bolognesi, Nuovo quartiere di Giovanni XXIII – vista da via Paradiso [Lottizzazione Paradiso]
- 1524, r, fotografia Bolognesi, Grattacielo da via Cenni, settembre 1964
- 1525, r, Mura Portello – vista da via Morimi verso l'ospedale [sistemato nel 1970 con cancellata], 28/7/1968
- 1526, r, Piazza d'armi con la nuova cancellata in prospettiva (la baracca “i Confini” demolita dopo pochi giorni), 2 giugno 1969
- 1527, r, Piazza d'armi, varco. Stato dei lavori per il trapianto degli alberi, 30/3/1969
- 1528, r, Abside di S. Maria Foris Portam e mura. Visti da via Morini già Portello anzi canale del Portello, 8 aprile 1964
- 1529, r, S. Maria Foris Portam. Particolare visto da via Morini già via Portello anzi canale del Portello, 8 aprile 1964
- 1530, r, panorama – visto da viale Paradiso, 8 dicembre 1963
- 1531, r, Passaggio da via Morini [in primo piano la conserva ghiacciaia (vedi altra foto qui) a sinistra casa dell'orto, demolita per far posto al nuovo fabbricato Cronici], luglio 1964
- 1532, r, panorama che verrà trasformato dal nuovo piano regolatore. Con la demolizione del muro e della casa in primo piano a destra. Visto da viale Paradiso, 8 dicembre 1963
- 1533, r, via S. Giuliano, 8 dicembre 1963
- 1534, r, via Cà Pirota da via Morini già Canale del Portello, aprile 1966
- 1535, r, ore 17. Via Oberdan attesa del passaggio di treno Firenze-Faenza, 15/9/64
- 1536, r, vicolo Palazzina [anzi via Ospedale] proprietà Padovani. Campanile della chiesa dell'ospedale, 8 dicembre 1963
- 1537, r, [Parco del Tondo], giugno 1964
- 1538, r, campanile e lanterna della cupola della chiesa di S. Maria dell'Angelo, 14 giugno 1964
- 1539, r, Parco giardino, settembre 1963
- 1540, r, Palazzo Gessi. Lato cortile. Visto da via Ughi dopo la demolizione del vecchio fabbricato, 14 giugno 1964
- 1541, r, [Parco del Tondo], giugno 1964
- 1542, r, Palazzo degli studi, visto dall'area del demolito palazzo Gessi, 14 giugno 1964
- 1543, r, vicolo Ughi, ottobre 1963
- 1544, r, interno Palazzo Gessi – particolare, 9 aprile 1964
- 1545, r, vicolo Ughi, fianco destro palazzo Gessi, ottobre 1963
- 1546, r, Palazzo Gessi – via Zanelli, 9 aprile 1964
- 1547, r, palazzo degli studi – visto dall'area del demolito palazzo Gessi, 14 giugno 1964

1548, r, palazzo Gessi cancellata e prospettiva cortile, 9 aprile 1964  
1549, r, retro del palazzo Gessi visto da vicolo Ughi, la parte in primo piano ex chiesa degli Ughi, 1 aprile 1964  
1550, r, retro del palazzo Gessi da via Zanelli, 9 aprile 1964  
1551, r, retro del palazzo della già Banca d'Italia. Fabbricato nell'area dell'ex palazzo Battaglini, già scuola di disegno e plastica comunale, 14 giugno 1964  
1552, r, Secondo cortile ex Cronici, via Pascoli n. 21, 1 luglio 1965  
1553, r, ex chiesa degli Ughi in demolizione (ex palazzo Gessi), 12 aprile 1964  
1554, r, fabbricato nel secondo cortile degli ex Cronici, via Pascoli n. 21, 1 luglio 1965  
1555, r, ex chiesa degli Ughi in demolizione (ex palazzo Gessi), 12 aprile 1964  
1556, r, secondo cortile ex Cronici, via Pascoli n. 21, 1 luglio 1965  
1557, r, già Orto s. Agnese, muro di divisione fra la vecchia proprietà Tassinari e la nuova Bucci. In prospettiva Campanile Sant'Agostino, 2/8/65  
1558, r, via Orto Sant'Agnese – vecchio muro di cinta dell'orto S. Agnese. Vista dall'altezza di Vicolo Terracina, 2/8/65  
1559, r, Corso Mazzini n. 69, casa ove nacque il M. Guido Guerrini, 11 luglio 19[65]  
1560, r, Corso Mazzini ex Orfanotrofio Maschi. Mostra della ceramica e antiquariato, 3 luglio 1965  
1561, r, Corso Mazzini con gli stendardi dei rioni Rosso e Verde, 24 giugno 1965  
1562, r, Corso Mazzini ex Orfanotrofio maschi. Mostra della Ceramica e antiquariato, luglio 1965  
1563, r, Corso Mazzini. Nuovi palazzi sull'area dei palazzi Rossi demoliti dal bombardamento del 13 maggio 1944, 11 luglio 1965  
1564, r, prospettiva da viale Marconi all'altezza dell'orto F.lli Zama, giugno 1965  
1565, r, prospettiva via Diaz da viale Marconi. Tracciato della nuova strada podere anzi orto Metelli [ora Sfiré], giugno 1965  
1566, r, primi lavori per la costruzione delle mura chiesa del Paradiso. Vista da via Cenni, 12/12/65  
1567, r, Cortile ex Cronici in via Pascoli – reparto donne – sede provvisoria dell'Istituto Maschi, agosto 1965  
1568, r, Mostra dell'artigianato nell'ex collegio orfanotrofio maschi. Corso Mazzini, 15 settembre 1965  
1569, r, Facciata della chiesa di S. Antonio da via Tonducci, 15 febbraio 1966  
1570, r, via Morini dallo Stradone (a sinistra la conserva), 15 febbraio 1966  
1571, r, Mura Cappuccine, dall'imbocco di via Cavour dallo Stradone, 15 febbraio 1966  
1572, r, via Cavour dallo Stradone, 15 febbraio 1966  
1573, r, cortile dell'ex Brefotrofio dall'ingresso di via Cavour angolo Mura Proietti, 15 febbraio 1966  
1574, r, Interno palazzo C.ti Cavina a sinistra androne che porta nella piazza della Penna, 15 febbraio 1966  
1575, r, Piazza della Penna. A destra, retro del palazzo C.ti Cavina, 15 febbraio 1966  
1576, via Conte di Vitry, luglio 1971  
1577, r, Interno palazzo C.ti Cavina (giardino), 15 febbraio 1966  
1578, r, Interno palazzo C.ti Cavina (giardino), 15 febbraio 1966  
1579, chiesa di S. Maria degli Angeli vista dall'ex giardino del palazzo dei C.ti Cavina in via Castellani [ora coperta da un nuovo fabbricato , novembre 1967], 10 settembre 1966  
1580, r, [Faenza produce], 10 ottobre 1966  
1581, r, viale Stradone con gli alberi potati, primavera 1967  
1582, r, viale Vittorio Veneto da via Risorgimento, gennaio 1968  
1583, r, vicolo Caterina Folli di fronte cassa ove nacque il giorno 15/8/1891 Emiliani Carmela moglie dell'onorevole Nenni, maggio 1971  
1584, r, via degli Insorti. Canal Grande, visto dall'altezza del ritiro femminile dei Domenicani. In fondo prospettiva detta Il Fontanone. [Cominciata la chiusura nel Luglio 1970, terminata nel mese di Novembre (a destra e Stradè)], 28/7/1968  
1585, r, via Insorti. Stato dei lavori di copertura del canale, giugno 1971  
1586, canale Cappuccini visto dalla prospettiva dello Stradone (a sinistra e Stradè), via Insorti, [cominciata la chiusura nel luglio 1970, terminata nel mese di Novembre], primavera 1967  
1587, r, S. Maria Vecchia da via Morini, febbraio 1968  
1588, r, Ex fornace Minarelli e [Agni] detta dei Cappuccini, in disuso dal 1966, 7 luglio 1968  
1589, r, via Montini, 7 luglio 1968  
1590, r, vecchia casa di via Vergini (madonna in ceramica), 7 luglio 1968  
1591, r, via Insorti fabbricato dalla ex fabbrica di ceramiche, da molti anni inattiva. Cominciata la demolizione per trasformazione, maggio 1966  
1592, r, campanile S. Maria Vecchia. Visto dallo Stradone ingresso via Morini, 10 febbraio 1969

SCATOLA 12: inv.1593-1700

- 1593, r, Golfieri, ebanisteria- Salotto [Biennali arti decorative Faenza]  
1594, r, Golfieri, ebanisteria, studio (mobili), 1920 – 1943  
1595, r, Golfieri, ebanisteria – Mobili, 1920-1943  
1596, r, Golfieri, ebanisteria – Mobile, 1920-1943  
1597, r, Golfieri, ebanisteria – Mobile, 1920-1943  
1598, r, Golfieri, ebanisteria – Mobile, 1920-1943  
1599, r, Golfieri, ebanisteria – Mobile, 1920-1943  
1600, r, Golfieri, ebanisteria – Mobile per scrivere e porta gioie, 1920-1943  
1601, r, Golfieri, ebanisteria – camera da letto, 1920-1943  
1602, r, Golfieri, ebanisteria – camera da letto, 1920-1943  
1603, r, Golfieri, ebanisteria – Toeletta, 1920-1943  
1604, r, Golfieri, ebanisteria – Armadio cassettoni, 1920-1943  
1605, r, Golfieri, ebanisteria – Sala da pranzo (Seicento bolognese), 1920-1943  
1606, r, Golfieri, ebanisteria – Sala da pranzo (Seicento bolognese) completa, 1920-1943  
1607, r, Golfieri, ebanisteria – Sala da pranzo (particolare), 1920-1943  
1608, r, Borchi, Faenza, Golfieri, ebanisteria – Toeletta, 1920-1943  
1609, r, Borchi, Faenza, ebanisteria – Cassettoni, 1920-1943  
1610, r, Borchi, Faenza, Golfieri, ebanisteria – Armadio, 1920-1943  
1611, r, Borchi, Faenza, Golfieri, ebanisteria – Mobile, 1920-1943  
1612, r, Borchi, Faenza, ebanisteria – Mobile, 1920-1943  
1613, r, Borchi, Faenza, Golfieri, ebanista – camera da letto, 1920-1943  
1614, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Camera da letto, 1920-1943  
1615, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Culla, 1920-1943  
1616, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Culla, 1920-1943  
1617, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Toeletta, 1920-1943  
1618, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Toeletta, 1920-1943  
1619, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Mobile con ribalta, 1920-1943  
1620, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Mobile con ribalta, 1920-1943  
1621, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Mobile, 1920-1943  
1622, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Mobile, 1920-1943  
1623, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Mobile, 1920-1943  
1624, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Tinello, 1920-1943  
1625, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Tinello, 1920-1943  
1626, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Tinello, 1931  
1627, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanisteria, Camera da pranzo, 1920-1943  
1628, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Camera da pranzo, 1920-1943  
1629, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Camera da pranzo, 1920-1943  
1630, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Salotto di casa Galli [via Cesarolo, Faenza], 1920-1943  
1631, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Camera da Letto, 1920-1943  
1632, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Camera da Letto, 1920-1943  
1633, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Armadio, 1920-1943  
1634, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Cassettoni, 1920-1943  
1635, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Cassettoni, 1920-1943  
1636, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Cassettoni, 1920-1943  
1637, r, Borchi, Faenza, Golfieri - ebanista, Cassettoni con alzata, 1920-1943  
1638, r, Cattani, Faenza, Golfieri - ebanista, Mobile scrittoio (imit.600), 1920-1943  
1639, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Cassa (imitazione del 400) [Proprietà Dott. Muzio Stacchini, 1920-1943  
1640, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Tavolino toeletta, 1920-1943  
1641, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Tavolino toeletta, 1920-1943  
1642, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Mobile specchiera, 1920-1943  
1643, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Mobile (proprietà Dott. Muzio Stacchini), 1920-1943  
1644, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Tavolino e sedia, 1920-1943  
1645, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Mobile e sedia, 1920-1943  
1646, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Tavolo, tavolinetto, sedia (seicento), 1920-1943  
1647, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Toeletta (particolare camera da letto) [di Stefano Acquaviva], 1920-1943  
1648, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943  
1649, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943  
1650, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943  
1651, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943

- 1652, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943
- 1653, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943
- 1654, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943
- 1655, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza (seicento), 1920-1943
- 1656, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Credenza, 1920-1943
- 1657, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Camera da pranzo (di Stefano Acquaviva), 1920-1943
- 1658, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Camera da pranzo, 1920-1943
- 1659, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Salotto (di Stefano Acquaviva), 1920-1943
- 1660, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Mobile da letto e comodini, 1920-1943
- 1661, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Camera da Letto (di Stefano Acquaviva), 1920-1943
- 1662, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Armadio, 1920-1943
- 1663, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Armadio, 1920-1943
- 1664, r, Cattani, Faenza, Golfieri – ebanista, Armadio, 1920-1943
- 1665, r, Faenza, Cinque vedute di monumenti e mercati (F.C.P)
- 1666, r, Faenza, Cinque vedute di monumenti e palazzi (F.C.P)
- 1667, r, Faenza, Vedute della facciata del Museo delle Ceramiche e di vetrine con ceramiche antiche (F.C.P)
- 1668, r, Faenza, Vedute di cinque aree verdi del parco pubblico nell'ex Piazza d'Armi (F.C.P)
- 1669, r, Faenza, Palio del Niballo, cinque immagini dei personaggi di alcuni rioni (F.C.P)
- 1670, r, Faenza, Palio del Niballo, cinque immagini dei personaggi di alcuni rioni (F.C.P)
- 1671, r, Faenza, Chiesa Cattedrale dedicata a S.Pietro Apostolo (F.C.P)
- 1672, r, Fontana Monumentale [disegno di D.Castelli, bronzi di Jacometti e Vitali] (F.C.P.)
- 1673, r, Faenza, Loggiati della Piazza del Popolo (F.C.P)
- 1674, r, Faenza, Teatro Comunale Masini [fronte] (F.C.P)
- 1675, r, Faenza, Palazzo Ghetti [in Corso Matteotti] (F.C.P)
- 1676, r, Faenza, Palazzo dei Conti Ferniani [in angolo da via Naviglio – via Campidori] (F.C.P)
- 1677, r, Faenza, Palazzo Milzetti, “ Galleria delle Feste “ (F.C.P)
- 1678, r, Faenza, Palazzo Milzetti, “ Galatea e Nettuno “, centro del soffitto della saletta antibagno (F.C.P)
- 1679, r, Faenza, Palazzo Milzetti, “ Gabinetto d'Amore “, Salottino delle Dame (F.C.P)
- 1680, r, Faenza, Giardino Pubblico e monumento ad Evangelista Torricelli, antistanti la chiesa di San Francesco (F.C.P)
- 1681, r, Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche (fronte) e monumento al Generale Raffaele Pasi, opera giovanile di D. Rambelli (F.C.P)
- 1682, r, Faenza, Ingresso agli uffici del Museo delle Ceramiche e il Campanile di San Domenico sullo sfondo (F.C.P)
- 1683, r, Faenza, Monumento agli Eroi della Resistenza in viale Baccarini (F.C.P)
- 1684, r, Faenza, Parco pubblico nell'ex Piazza d'Armi. Con vialetto. (F.C.P)
- 1685, r, Faenza, Tornante mentre foggia un vaso di argilla (F.C.P)
- 1686, r, Faenza, Decoratore ceramico mentre dipinge un'anforetta smaltata (F.C.P)
- 1687, r, Faenza, La “ Maria Bella “, marchio delle “ faenze “ di Faenza, fatte rivivere da Wilma Vernocchi (F.C.P)
- 1688, r, Faenza, Palio del Niballo, Sbandieratori del Rione Rosso (F.C.P)
- 1689, r, Faenza, Palio del Niballo, Sbandieratori del Rione Nero (F.C.P)
- 1690, r, Faenza, Palio del Niballo, Sbandieratori del Rione Verde (F.C.P)
- 1691, r, Faenza, Palio del Niballo, Sbandieratori del Rione Giallo (F.C.P)
- 1692, r, Faenza, Palio del Niballo, Sbandieratori del Rione Bianco (F.C.P)
- 1693, r, Eliografia Italiana – Schio, Faenza, Chiesa Cattedrale
- 1694, r, Faenza, La Cattedrale, la fontana monumentale e due vigili urbani al centro della Piazza.
- 1695, r, Foto Gorini (Faenza), Faenza, Palazzo Zacchia (ora Laderchi), angolo Corso Garibaldi – via XX Settembre.
- 1696, r, Faenza, Porta Montanara devastata dai bombardamenti.
- 1697, r, Comm.Paolo Pierotti (Roma), Roma – Basilica di San Pietro, Faentini in pellegrinaggio ritratti vicino alla fontana della Piazza.
- 1698, r, E.Zoli, Modigliana, Cerimonia commemorativa del pittore Silvestro Lega, nella casa ove abitò Don Giovanni Verità, 1926
- 1699, r, Gruppo di repubblicani ritratti sotto le immagini di Saffi e Mazzini, con bandiere, in luogo non identificato (F.C.P)
- 1700, r, Lina Ortolani ritratta con numerose persone ad un convegno [non precisato] (F.C.P)

## SCATOLA 13: inv 1701-2007

- 1701, r, Faenza, Corso Garibaldi, 1910 circa - [dal 1906 il palazzo a sinistra (Zacchia ora Laderchi) Sottoprefettura, 1926 uffici governativi 1940-41?] (F.C.P)
- 1702, r, Faenza, Corso Garibaldi, [Palazzo Zacchia (ora Laderchi) sotto prefettura, uffici statali dal 1906 al 1940-41?] (F.C.P)
- 1703, r, Faenza, Corso Garibaldi, [dal 1906 il palazzo a destra (Zacchia ora Laderchi) Sottoprefettura, 1926 uffici governativi 1940-41?] (F.C.P)
- 1704, r, Faenza, Corso Garibaldi [dal 1906 il palazzo a destra (Zacchia ora Laderchi) Sottoprefettura con stemma, 1926 uffici governativi 1940-41?] (F.C.P)
- 1705, r, Faenza, Corso Garibaldi e Palazzo Pancrazi [già Bucci scoperto al pubblico nel 1902 demolito nel dicembre 1963] (F.C.P)
- 1706, r, Faenza, Corso Garibaldi e Palazzo Pancrazi [già Bucci scoperto al pubblico nel 1902 demolito nel dicembre 1963] (F.C.P)
- 1707, r, Foto Cattani, Faenza, Palazzo Pancrazi [già Bucci scoperto al pubblico nel 1902 demolito nel dicembre 1963] (F.C.P)
- 1708, r, Faenza, Corso Garibaldi [già Bucci scoperto al pubblico nel 1902 demolito nel dicembre 1963] (F.C.P)
- 1709, r, C.Maccolini, Faenza, Grand Hotel Vittoria (F.C.P)
- 1710, r, C.Maccolini, Faenza, Grand Hotel Vittoria [prima del 1887 si chiamava locanda del Canon D'Oro ove la sera del 1° novembre 1869 si trovarono Aurelio Saffi e Carducci ad un banchetto offerto a loro onore – poi nel 1887 diventò Albergo Firenze, in seguito ampliato col nome attuale](F.C.P)
- 1711, r, Faenza, Corso Garibaldi [fabbricato piccolo a sinistra già molino di due macine anno1?] (F.C.P)
- 1712, r, Faenza, Corso Garibaldi, 1910 circa (F.C.P)
- 1713, r, Faenza, Monumento a Torricelli [anteriore al 1918? caserma] (F.C.P)
- 1714, r, Faenza, Monumento Torricelli, cancello tolto nell'aprile 1908 era stato messo in occasione della prima esposizione nel 1875 (F.C.P)
- 1715, r, Faenza, Monumento a Evangelista Torricelli (F.C.P)
- 1716, r, Faenza, Monumento a Evangelista Torricelli inventore del Barometro (F.C.P)
- 1717, r, Faenza, Monumento a Evangelista Torricelli inventore del Barometro (F.C.P)
- 1718, r, Tramonti S. e F., Faenza, Monumento ad Evangelista Torricelli (F.C.P)
- 1719, r, Faenza, Tempio di S.Francesco dei Frati Minori Conventuali (F.C.P)
- 1720, r, Faenza, Tempio di S.Francesco dei Frati Minori Conventuali (F.C.P)
- 1721, r, Faenza, Chiesa di San Francesco – Monumento Torricelli (F.C.P)
- 1722, r, Faenza, Chiesa di San Francesco – Monumento Torricelli (F.C.P)
- 1723, r, Faenza, Piazza San Francesco e Monumento a Torricelli (F.C.P)
- 1724, r, Faenza, Piazza S.Francesco (F.C.P)
- 1725, r, Faenza, Chiesa S.Francesco e Monumento a Torricelli (F.C.P)
- 1726, r, Faenza, Chiesa S.Francesco , dei Frati Minori Conventuali – Coro (F.C.P)
- 1727, r, Faenza, Interno della Chiesa di S.Francesco (F.C.P)
- 1728, r, Faenza, Chiesa S.Francesco, Cappella della Beata Vergine della Concezione – Patrona Principale della Città e territorio (F.C.P)
- 1729, r, Faenza, Chiesa S.Francesco, Cappella della Beata Vergine costruita nel 1716 [la spesa per la cappella scudi 9000 circa](F.C.P)
- 1730, r, Faenza, Cappella della Beata Vergine (F.C.P)
- 1731, r, Faenza, Quartiere S. Francesco – Caserma Fran. Carchidio (1910-1915?), Caserma trasformata in rifugio per i senzatetto dopo il 1918 (F.C.P)
- 1732, r, Faenza, Collegio Serafico Immacolata Concezione dei Frati Minori Conventuali di S.Fransecco – Chiostro principale (F.C.P)
- 1733, r, Faenza, Quartiere S.Domenico (F.C.P)
- 1734, r, Faenza, Interno della Chiesa di S.Domenico (F.C.P)
- 1735, r, Faenza, Chiesa di S.Domenico [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruscher) Faenza ] (F.C.P)
- 1736, r, Faenza, Chiesa di S.Domenico (F.C.P)
- 1737, r, Faenza, Interno della Chiesa Parrocchiale di S.Domenico Faenza. Particolare del Battistero, altorilievo in ceramica raffigurante S.Giovanni che Battezza il Cristo, nuovo Fonte Battesimale. (F.C.P)
- 1738, r, Faenza, Cisterna di S.Domenico, davanzale di Fra Dom.Pavanelli XVII sec. [Cartoleria-Ortali-Faenza] (F.C.P)
- 1739, r, Faenza, Chiesa di S.Domenico e rotonda Rossi [Ediz F.Ili Morini – Cartolibrai – Faenza] (F.C.P)
- 1740, r, Faenza, Chiesa di S.Domenico dal Viale delle Rimembranze [Edizione E.B. - Faenza] (F.C.P)
- 1741, r, Faenza, Panorama dal Campanile di S.Domenico, vecchio fabbricato di Via Campidori già Palazzo Scalaberni demolito nel 1966 con teatro nel cortile nei prime del 1800 [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruscher) Faenza] (F.C.P)

- 1742, r, Faenza, Palazzo Mazzolani ora Istituti Riuniti di Carità [Ediz. Ris. G.Ortolani Faenza Agenzia Giornalistica e Libreria] (F.C.P)
- 1743, r, Faenza, Via XX Settembre, [Ediz. Cartoleria Ortali, Faenza] (F.C.P)
- 1744, r, Faenza, Via XX Settembre, Ufficio Postale dal 30 Gennaio 1906 al 1940, in primo piano Liverani con la moglie (1910?), [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1745, r, Faenza, Via Antonio Laghi, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1746, r, Foto Gorini, Faenza, Palazzo Ferniani, La Madonna fu inaugurata il 7 dicembre 1752 scultore Ottavio Toselli – bolognese (fu pagata 60 scudi romani), [Edit. A.Albonetti: librario Faenza] (F.C.P)
- 1747, r, Faenza, Via Guglielmo Volterra (ora via Naviglio) Palazzo dei Conti Ferniani, Madonna inaugurata 7/12/1752 scultore Ottavio Toselli – bolognese fu pagata 60 scudi romani, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza Agenzia Giornalistica e Libreria], (F.C.P)
- 1748, r, Fototipia Berretta S.A. - Terni, Faenza, Viale IV Novembre, [Ed. E.B.M. - Faenza] (F.C.P)
- 1749, r, Faenza, Via Volterra, epoca fascista con Porta Pia in fondo san Clemente a destra, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza Agenzia Giornalistica e Libreria] (F.C.P)
- 1750, r, Faenza, Via Volterra (ora via Naviglio), Porta Pia in fondo e san Clemente a destra, 1927 circa, [Ediz. Ris.G.Ortolani – Faenza Agenzia Giornalistica e Libreria], (F.C.P)
- 1751, r, Faenza, Corso Garibaldi, Propilei 1872-1932, [Ediz. G.Ortolani (Bruschera) – Faenza] (F.C.P.)
- 1752, r, Faenza, Porta Ravenna, 1930 copertura canale, demolizione propilei 1932, [Ed.G.B. - Faenza] (F.C.P)
- 1753, r, Faenza, Porta Ravenna, 1910 circa, [Ed.Ditta Paolo Boschi – Faenza] (F.C.P)
- 1754, r, Faenza, Barriera Porta Ravenna, Cancelli tolti nel 1895, propilei demoliti nell'agosto del 1932, fine 1870, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1755, r, Faenza, Barriera Porta Ravenna – Corso Garibaldi, [Ed. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1756, r, Faenza, Barriera Porta Ravenna – Corso Garibaldi, [Ediz. G.Ortolani – (Bruschera) – Faenza] (F.C.P)
- 1757, r, Faenza, Sobborgo Marini, Trattoria “ La Balona “, nel 1872 era un piccolo Caffè gestito da mio padre (Calzi), dal 1905 al 1911, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1758, r, Fotog. Selmi, Faenza, Sobborgo Marini, proseguimento di C.so Garibaldi fino alla vecchi stazione ferroviaria, 1909, [Ed. A.Albonetti, Faenza] (F.C.P)
- 1759, r, Faenza, Via Naviglio – Porta Pia, Inaugurazione canale 29 maggio 1782, inaugurata poco dopo la porta da Papa Pio VI, 1923, [Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1760, r, Faenza, Porta Pia, benedetta da Papa Pio VI il 24 maggio 1782, 1910 [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1761, r, Faenza, Porta Pia, ufficialmente ultimata circa 1792, costruzione del Naviglio finanziata dal Conte Scipione Zanelli, 1930, [F.Ili Morini – Faenza] (F.C.P)
- 1762, r, Faenza, Porta Pia, demolita nei bombardamenti del 1945, il campanile a destra è della chiesa di S.Chiera, demolito incoscientemente nel 1963, 1927, [Edit. A.Albanetti – Faenza] (F.C.P)
- 1763, r, Faenza, Porta Pia, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1764, r, Faenza, Via Naviglio – Porta Pia, a sinistra stabilimento cementista Emiliani, 1929, [Edti. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1765, r, Faenza, Via Naviglio, anteriore al 1930, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1766, r, Faenza, Canal Naviglio visto dal Molino S.Cristoforo, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1767, r, Baschetti – Faenza, Faenza, Corso Mazzini, [Ed.Marabi] (F.C.P)
- 1768, r, Faenza, Corso Mazzini, 1915 circa, [Ed.Baschetti Morini] (F.C.P)
- 1769, r, Faenza, Corso Mazzini, Cartello a destra “ Chianti e Sangiovese “, proprietà Todeschini ancora vecchia ed era dei Pancrazi, a sinistra con giacca nera Todeschini vecchio, a sinistra con berretto in testa, Bruschera, 1915 circa (F.C.P)
- 1770, r, Faenza, Corso Mazzini, [Ediz. E.B. - Faenza] (F.C.P)
- 1771, r, Faenza, Corso G.Mazzini, “ Nozze d'Argento de 'La Fira d'San Pir' “, palazzo Todeschini nuovo, [Ed. F.Ili Morini e Baschetti – Faenza] (F.C.P)
- 1772, r, Faenza, Corso Mazzini, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1773, r, Faenza, Corso Mazzini, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1774, r, Faenza, Corso Mazzini, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1775, r, Faenza, Corso Mazzini e Palazzo Credito Romagnolo, 1927, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1776, r, Faenza, Palazzo Caldesi con Lapide a Cavallotti, lapide risalente al 1900, Cavallotti ospite dei Caldesi nel marzo 1895 ed ucciso in duello il 6/3/1898, 1900, [Edit. A.Albonetti, Librario – Faenza] (F.C.P)
- 1777, r, Faenza, Palazzo Caldesi con Lapide a Cavallotti, 1900, [Edit. A.Albonetti, Librario – Faenza] (F.C.P)
- 1778, r, Faenza, Angolo Corsi Mazzini e Cavour – Palazzo Ancarani Bucci – ex Spadini, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 1779, r, Faenza, Loggiato Congregazione, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1780, r, Faenza, Corso Mazzini e Portico delle Congregazioni di Carità, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – 1927 – Faenza] (F.C.P)
- 1781, r, Faenza, c.so Mazzini, Loggia Asilo Infantile (Loggia degli Infantini), [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1782, r, Faenza, Corso Mazzini, [Ediz. S.A.F. Milano – XXI] (F.C.P)
- 1783, r, Faenza, Corso Mazzini (Palazzo Mazzolani), (F.C.P)
- 1784, r, Faenza, Corso Mazzini e Palazzi Rossi e Mazzolani, 1920 circa, (F.C.P)



- 1785, r, Faenza, Corso Mazzini e Orfanotrofio Maschile, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza Agenzia Giornalistica e Libreria] (F.C.P)
- 1786, r, Faenza, Interno Orfanotrofio Maschile, [Ediz Cartoleria Ortali, Faenza] (F.C.P)
- 1787, r, Faenza, Corso Mazzini, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1788, r, Faenza, Corso Mazzini, prima del 13/5/1944, [Ediz. F.Ili Morini – Cartolibrari – Faenza] (F.C.P)
- 1789, r, Faenza, Corso Mazzini, [Ediz. G.Ortolani (Bruscherà) – Faenza] (F.C.P)
- 1790, r, Faenza, Corso G.Mazzini, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1791, r, Faenza, Corso G.Mazzini, [Ediz. G. Ortolani (Bruscherà) – Faenza] (F.C.P)
- 1792, r, Faenza, Ospedale Civile – Porta Mazzini, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1793, r, Faenza, Porta Imolese – Corso G.Mazzini, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1794, r, Faenza, Porta Imolese, [Ed. F. M. - Faenza] (F.C.P)
- 1795, r, Faenza, Porta Imolese, [Edit. A. Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1796, r, Faenza, Porta Imolese, [Ediz. Ris. G. Ortolani (Bruscherà) Faenza] (F.C.P)
- 1797, r, Faenza, Chiesa del Paradiso e Convento Padri Osservanti, [Edit. A. Albonetti – Faenza. Fotog. G.Gallegati] (F.C.P)
- 1798, r, Faenza, Vecchia chiesa frati Paradiso, 1962, (F.C.P)
- 1799, r, Faenza, Chiesa del Paradiso dei PP. Minori, [Ediz. Cartoleria Ortali, Faenza] (F.C.P)
- 1800, r, Faenza, Corso Mazzini e Garage Fiat, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1801, r, Faenza, Via Emilia (Porta Imolese) (F.C.P)
- 1802, r, Faenza, Viale Vittorio Emanuele III, (ora Viale Stradone) (F.C.P)
- 1803, r, Faenza, Palazzo Cte. C.Cavina, [Cartoleria Ortali, Faenza] (F.C.P)
- 1804, r, Faenza, Palazzo Conte Cavina, [Edit. A.Albonetti – Faenza, Fotografia P.Bosi] (F.C.P)
- 1805, r, Faenza, S.Maria Vecchia [Ediz. ris. G.Ortolani (Bruscherà) – Faenza] (F.C.P)
- 1806, r, Faenza, Istituto Tecnico Alfredo Oriani, 1927, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1807, r, Faenza, Via Cavour Scuole Secondarie, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1808, r, Faenza, Chiesa di S. Rocco, [Edit. A.Albonetti Fotog. G.Gallegati] (F.C.P)
- 1809, r, Faenza, Via Monaldina Scuole Elementari, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1810, r, Faenza, Via Monaldina Scuole Elementari, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1811, r, Faenza, Voltone Ricovero Mendicizia, [Edit. A.Albonetti – Faenza (fotog. A.Baschieri)] (F.C.P)
- 1812, r, Faenza, Via Giovanni da Oriolo, 1927 circa, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1813, r, Faenza, Paesaggio Pubblico, (Viale Stradone) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1814, r, Faenza, Paesaggio Pubblico, (Viale Stradone) [A.Albonetti, Editore, Faenza] (F.C.P)
- 1815, r, Faenza, Viale Vittorio Emanuele III (Viale Stradone) (F.C.P)
- 1816, r, Faenza, Viale Vittorio Emanuele III (Viale Stradone) (F.C.P)
- 1817, r, Faenza, Via Canal Grande, (Fontanone) 1927, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1818, r, Faenza, Via Canal Grande, (Fontanone) [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1819, r, Faenza, Prospettiva del Viale Vitt. Em. III Passeggio Pubblico, (Fontanone) [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1820, r, Faenza, Ex Foro Boario, canale piazza Rocca, vista dallo Stradone, chiuso dopo guerra 1949 [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruscherà)] (F.C.P)
- 1821, r, Faenza, Chiesa S.Bartolomeo dedicata ai Caduti (F.C.P)
- 1822, r, Faenza, S.Bartolomeo. Campanile e retrochiesa, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1823, r, Faenza, Chiesa San Bartolomeo (Monumento Nazionale), [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1824, r, Faenza, Chiesa ai Caduti. [Ed. E.B.M. Faenza] (F.C.P)
- 1825, r, Faenza, Tempio votivo della vittoria (già chiesa di S. Barolomeo) (F.C.P)
- 1826, r, Faenza, Tempio votivo della vittoria (già chiesa di S. Barolomeo) (F.C.P)
- 1827, r, Faenza, Palazzo Gucci-Boschi, [Edit. A.Albonetti – Faenza. Fotog. G.Cattani] (F.C.P)
- 1828, r, Faenza, Palazzo Conte Gucci, anteriore 1910, [Tip. Novelli – Faenza] (F.C.P)
- 1829, r, Faenza, Via Bondiolo, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1830, r, Faenza, Istituto Salesiano (Cortile e Chiesa), [Editore A.Albonetti, Faenza] (F.C.P)
- 1831, r, Faenza, Istituto Salesiano (Esterno), [Ed. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1832, r, Faenza, Istituto Salesiano (Interno), 19-11-900, [Edit. A.Albonetti, Faenza] (F.C.P)
- 1833, r, Faenza, Giardino nel Collegio S.Umiltà, (F.C.P)
- 1834, r, Faenza, Via Bondiolo Convento S.Umiltà. [A.Albonetti, Faenza] (F.C.P)
- 1835, r, Faenza, Chiesa del Carmine e Collegio S.Umiltà, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1836, r, Faenza, Palazzo Ginnasi, [Edit. A. Albonetti Libraio Faenza (fot. Gorini)] (F.C.P)
- 1837, r, Faenza, Corso Domizia (ora corso Matteotti) – Palazzo Masolini (già Ginnasi), [Ediz. G.Ortolani (Bruscherà) – Faenza] (F.C.P)
- 1838, r, Faenza, Corso Domizia (ora corso Matteotti), [Ediz. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1839, r, Faenza, Corso Domizia (ora corso Matteotti), [Ediz. G.Ortolani (Bruscherà) – Faenza] (F.C.P)
- 1840, r, Faenza, Corso Domizia fuori Porta Montanara, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1841, r, Faenza, Via Batticucolo, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1842, r, Faenza, Porta Montanara, prima del 13 maggio 1944, [Stab. Grafico Cesare Capello – Milano] (F.C.P)

- 1843, r, Faenza, Porta Montanara, [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (F.C.P)
- 1844, r, Faenza, Chiesa dell'Osservanza, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1845, r, Faenza, Prospetto della Chiesa del Cimitero prima della Costruzione dell'Emiciclo, 1892 (F.C.P)
- 1846, r, Faenza, Chiesa dell'Osservanza, [Ed. Ditta Paolo Boschi – Faenza] (F.C.P)
- 1847, r, Faenza, Chiesa dell'Osservanza, Giardino del 1880, 1914 circa [Ditta Paolo Boschi – Faenza] (F.C.P)
- 1848, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1849, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1850, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi come era nel 1944 [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1851, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi come era nel 1944 [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1852, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, Campanile dei Servi fatto saltare dai Tedeschi nel 1945 seppellendo una 20na di persone, in maggioranza donne del vicinato, 1920 circa, [Stab. Grafico Cesare Capello – Milano] (F.C.P)
- 1853, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, 1910 circa, [Ediz. Cartoleria Ortali, Faenza] (F.C.P)
- 1854, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, [Ed. F.Ili Morini – Faenza – Album] (F.C.P)
- 1855, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1856, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, 1910-12 circa [Ediz. F.Ili Morini – Faenza] (F.C.P)
- 1857, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani, Faenza] (F.C.P)
- 1858, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi (falso notturno), 1927, [Ediz. G.Ortolani – (Bruschera) – Faenza] (F.C.P)
- 1859, r, Faenza, Via Manfredi, A destra, in secondo piano, bottega da falegname Cattani, anteriore 1901, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1860, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, circa 1915 (F.C.P)
- 1861, r, Faenza, Panorama parziale ove vedesi il Seminario ed il Vescovado, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 1862, r, Faenza, Ancona del Duomo e Seminario, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1863, r, Faenza, Loggiato del Seminario, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1864, r, Faenza, Palazzo Vescovile, [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (F.C.P)
- 1865, r, Faenza, Palazzo Vescovile, [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (F.C.P)
- 1866, r, Faenza, Palazzo Vescovado (Sede vescovile) (F.C.P)
- 1867, r, Faenza, Palazzo Vescovado (Sede vescovile) (F.C.P)
- 1868, r, Faenza, Chiesa del V. Seminario di Faenza, [Cartoleria Ortali – Faenza] (F.C.P)
- 1869, r, Faenza, Panorama del Borgo, [Ediz. F.Ili Morini – Cartolibrai – Faenza] (F.C.P)
- 1870, r, Faenza, Panorama del Borgo d'Urbecco e Ponte sul Lamone visto dal Campanile della Chiesa dei Servi, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 1871, r, Faenza, Borgo d'Urbecco, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1872, r, Faenza, Borgo Durbecco – Via Emilia, 1919, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1873, r, Faenza, Via Emilia d'Urbecco, [Edit. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1874, r, Faenza, Via Emilia d'Urbecco, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1875, r, Faenza, Borgo d'Urbecco, [Ed. F.Ili Morini e Banchetti – Faenza] (F.C.P)
- 1876, r, Faenza, Borgo d'Urbecco, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1877, r, Faenza, Piazza Raffaele Pasi, [Ed. Cartoleria Ortali – Faenza] (F.C.P)
- 1878, r, Faenza, Sulle rive del Lamone, [Edit.A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1879, r, Faenza, Fiume Lamone, [Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1880, r, Faenza, Borgo Durbecco e Piazza Laderchi, settembre 1919, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1881, r, Faenza, Fiume Lamone, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 1882, r, Faenza, Fiume Lamone, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 1883, r, Faenza, Fiume Lamone, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 1884, r, Faenza, Panorama del Borgo visto dalla Torre dell'Istituto Salesiano. [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (F.C.P)
- 1885, r, Faenza, Fiume Lamone, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 1886, r, Faenza, Panorama, [Ediz. S.A.F. Milano] (F.C.P)
- 1887, r, Faenza, Ponte sul Lamone (F.C.P)
- 1888, r, Faenza, Panorama parziale e ponte di Ferro (F.C.P)
- 1889, r, Faenza, Veduta Panoramica parziale e Ponte di Ferro sul Fiume Lamone, [Ediz. ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (F.C.P)
- 1890, r, Faenza, Ponte in ferro sul fiume Lamone, [Ediz. F.Ili Morini – Cartolibrai – Faenza] (F.C.P)
- 1891, r, Faenza, Ponte di Ferro sul Fiume Lamone, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (F.C.P)
- 1892, r, Faenza, Ponte in ferro e Panorama Borgo, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 1893, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone,[Ed. E.B.M. - Faenza] (F.C.P)
- 1894, r, Faenza, Ponte di Ferro sul Lamone, [Angelo Albonetti, Editore, Faenza] (F.C.P)
- 1895, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone, 1862 (F.C.P)
- 1896, r, Faenza, Ponte sul Lamone, [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (F.C.P)
- 1897, r, Faenza, Ponte di Ferro sul Fiume Lamone, 1927, [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (C.F.P)
- 1898, r, Faenza, Ponte di Ferro sul fiume Lamone, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 1899, r, Faenza, Parco della Rimembranza, inaugurato nel 1924-4-novembre cipressi n.64, dopo guerra trasformato

(C.F.P)

- 1900, r, Faenza, Parco della Rimembranza, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1901, r, Faenza, Parco della Rimembranza, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1902, r, Faenza, Viale delle Rimembranze, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1903, r, Faenza, Viale delle Rimembranze, [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (C.F.P)  
1904, r, Faenza, Corso Alfredo Baccarini, [Ediz. Cartoleria Ortali, Faenza] (C.F.P)  
1905, r, Faenza, Corso Baccarini, [Ed. Baschetti e Morini – Faenza] (C.F.P)  
1906, r, Faenza, Palazzo Strozzi, [Ediz. Cartoleria Ortali, Faenza] (C.F.P)  
1907, r, Faenza, Corso Baccharini, 1905, [Ediz. G.Ortolani (Bruschera) – Faenza] (C.F.P)  
1908, r, Faenza, Giardino Pasi, [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (C.F.P)  
1909, r, Faenza, Giardino Pasi e Palazzo Strozzi, [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1910, r, Faenza, Giardino Pasi Museo Internazionale delle Ceramiche, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1911, r, Faenza, Via Campidori e Regia Scuola di Ceramica, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1912, r, Faenza, Giardini Pasi e Palazzo Strozzi, [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (C.F.P)  
1913, r, Faenza, Giardino Pasi, [Ed. Baschetti e Morini – Faenza] (C.F.P)  
1914, r, Faenza, Monumento al Generale Pasi, [Ed. G.Ortolani Faenza] (C.F.P)  
1915, r, Faenza, Museo delle Ceramiche e Monumento al Generale Pasi, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1916, r, Faenza, Villa Zama – Viale Baccarini, [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)  
1917, r, Faenza, Villa Zama – Viale Baccarini, [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)  
1918, r, Faenza, Premiata Fabbrica Ebanisteria Casalini, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1919, r, Faenza, Ebanisteria Casalini, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1920, r, Faenza, Viale Baccarini, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1921, r, Faenza, Viale Baccarini, [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1922, r, Faenza, Viale della Stazione Ferroviaria, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1923, r, Faenza, Viale Stradone, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1924, r, Faenza, Stazione, [Ditta Paolo Boschi – Faenza] (C.F.P)  
1925, r, Faenza, Stazione Ferroviaria, [Ediz. S.A.F. Milano] (C.F.P)  
1926, r, Faenza, Stazione Ferroviaria, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1927, r, Faenza, Piazzale Stazione Ferroviaria, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1928, r, Faenza, Piazza della Stazione, [Ediz. G.Ortolani (Bruschera) – Faenza] (C.F.P)  
1929, r, Faenza, Viale della Stazione e Villino Savoia, prima del maggio 1944, [Ediz. F.Ili Morini – Cartolibrai – Faenza] (C.F.P)  
1930, r, Faenza, Viale della Stazione, [Edit. A.Albonetti] (C.F.P)  
1931, r, Faenza, Interno Stazione Ferroviaria, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
1932, r, Faenza, Stazione Ferroviaria, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1933, r, Faenza, Fabbrica Maioliche d'Arte F.Ili Minardi, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1934, r, Faenza, Ceramiche Focaccia & Melardi (C.F.P)  
1935, r, Faenza, Fiume Lamone e ponte di ferro (C.F.P)  
1936, r, Faenza, Ponte Rosso sul Lamone, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1937, r, Faenza, Ponte Rosso sul Lamone, [Edit. A.Albonetti, Faenza, fotog. G.Gallegati] (C.F.P)  
1938, r, Faenza, Ponte dell'Isola sul Marzeno, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1939, r, Faenza, Ponte dell'Isola sul Marzeno, [Edit. Angelo Albonetti libraio] (C.F.P)  
1940, r, Faenza, Sbocco del Marzeno nel Fiume Lamone, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani] (C.F.P)  
1941, r, Faenza, F.Ili Minardi (Fabbrica Maioliche d'Arte e Sala Decoratori)  
1942, r, Faenza, F.Ili Minardi (Fabbrica Maioliche d'Arte e Sala Decoratori), [Ed. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
1943, r, Faenza, Sbocco del Marzeno sul Fiume Lamone, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
1944, r, Faenza, Rive del Marzeno (presso il Tiro a Segno), [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1945, r, Faenza, Cartiera, [ed. Cartoleria – Oriali – Faenza] (C.F.P)  
1946, r, Faenza, Villa Vicini, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1947, r, Marzeno, Strada Provinciale, [Italia Film – Faenza] (C.F.P)  
1948, r, Faenza, Dintorni. Veduta della Pineta e della Torre San Prospero, [Prop. Ris. Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
1949, r, Faenza, Villa San Prospero, [Ediz. Esclus. G.Baschetti – Faenza] (C.F.P)  
1950, r, Faenza, Villa del Ven. Seminario di Faenza (Parrocchia Mezzeno) (C.F.P)  
1951, r, Faenza, Villa Benedetti, [Edit. A.Albonetti (fotog. G.Gallegati)] (C.F.P)  
1952, r, Faenza, Vila Graziani. Il lago, [Edit. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
1953, r, Faenza, Villa Rotonda (facciata posteriore) proprietà Conte Cavina, [Edit. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
1954, r, Faenza, Villa Rotonda (facciata posteriore) proprietà Conte Cavina, [Edit. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
1955, r, Faenza, Villa Sig. Gregorio Graziani, [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
1956, r, Faenza, Giardino Villa Conte Ferniani, [Edit. A.Albonetti – Faenza (fot. Cap.Franchi)] (C.F.P)  
1957, r, Faenza, Villa Ferniani, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
1958, r, Faenza, Villa S.Prospero, La prima memoria sulla chiesa di S.Prospero risale al 6 marzo 1156[Ed. G.Ortolani –

Faenza] (C.F.P)

1959, r, Faenza, Villa Baldi (Sarna), [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)

1960, r, Faenza, Villa Baldi (Sarna), [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)

1961, r, Faenza, Villa Sarna (proprietà del Cte F.Baldi), (C.F.P)

1962, r, Faenza, Fattoria enologica dello Champagne – Sarna – Proprietà F.Baldi, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1963, r, Faenza, Fattoria enologica dello Champagne – Sarna – Proprietà F.Baldi, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1964, r, Faenza, Villa Baldi, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1965, r, Faenza, Villa Baldi (Sarna), [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)

1966, r, Faenza, Villa Baldi (Sarna), [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)

1967, r, Faenza, Villa Sarna (presso Faenza) la hall, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1968, r, Faenza, Villa Baldi (Sarna), [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)

1969, r, Faenza, Villa Baldi (Sarna), [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)

1970, r, Faenza, Barriera Porta Ravenna, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1971, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1972, r, Faenza, Chiesa di S.Francesco e Monumento a Torricelli, foto risalente al 1910 circa [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1973, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1974, r, Faenza, Corso Baccarini, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1975, r, Faenza, Stazione Ferroviaria, Da notare la carrozza dell'Albergo Vittoria, servizio navetta dalla piazza alla stazione, 1910 circa [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1976, r, Faenza, Stazione Ferroviaria, 1909 o 1910 (C.F.P)

1977, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, 1909 o 1910 (C.F.P)

1978, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, 1909 o 1910 (C.F.P)

1979, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, 1909 o 1910 (C.F.P)

1980, r, Faenza, Corso Mazzini, 1910 (C.F.P)

1981, r, Faenza, Fontana Monumentale e Cattedrale, 1909 o 1910 (C.F.P)

1982, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone, 1909 o 1910 (C.F.P)

1983, r, Faenza, Porta Imolese, forse 1909 (C.F.P)

1984, r, Faenza, Piazza Maggiore, [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

1985, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1986, r, Faenza, Piazza Umberto I, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1987, r, Faenza, Fontana e Cattedrale, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1988, r, Faenza, Chiesa S.Francesco e Monumento Torricelli, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1989, r, Faenza, Porta Ravenna, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1990, r, Faenza, Porta Pia, [Ed. Albonetti] (C.F.P)

1991, r, Faenza, Corso Mazzini, [Ed. Albonetti] (C.F.P)

1992, r, Faenza, Corso Baccarini, [Ed. Albonetti] (C.F.P)

1993, r, Faenza, Viale della Stazione, [Ed. Albonetti] (C.F.P)

1994, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, [Ed. Albonetti] (C.F.P)

1995, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone, [Ed. Albonetti] (C.F.P)

1996, r, Faenza, Piazza Umberto I, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1997, r, Faenza, Corso Mazzini, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1998, r, Faenza, Porta Montanara, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

1999, r, Faenza, Borgo Urbecco, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

2000, r, Faenza, Ponte Rosso sul Lamone, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

2001, r, Faenza, Ponte dell'Isola sul Marzeno, [Ed. A.Albonetti] (C.F.P)

2002, r, Faenza, Rotonda Rossi e Chiesa di S.Domenico (Litografia)

2003, r, Faenza, Museo delle ceramiche (Litografia)

2004, r, Faenza, Piazza della Libertà (Litografia)

2005, r, Faenza, Palazzo del Podestà (Litografia)

2006, r, Faenza, Fontana e Cattedrale (Litografia)

2007, r, Faenza, Piazza del Popolo (litografia da una stampa antica)

SCATOLA 14: inv. 2008-2600

- 2008, r, La "Caveja dagli Anel", simbolo della Romagna (C.F.P)
- 2009, r, Romagna: lo stemma della Regione, da un disegno di Gianni Vannucci (C.F.P)
- 2010, r, Faenza Antica, disegno di Antonio Medri (C.F.P)
- 2011, r, Stemma di Faenza [cartoleria Ortali-Faenza] (C.F.P)
- 2012, r, Panorama di Faenza visto da S.Ippolito, anteriore al 1915 [Tipografia Novelli e Castellari] (F.C.P)
- 2013, r, Faenza, Veduta Generale [Edit. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2014, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, foto dopo il 1899 [Edit. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2015, r, Faenza, Panorama del 700, copia dell'originale di A.M.Vassura (F.C)
- 2016, r, Faenza, varie vedute della città, riproduzione del cartellone donato alla biblioteca (F.C)
- 2017, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele vista dal loggiato del Palazzo Manfredi [Ed.Ris.Fratelli Morini-Faenza](FCP)
- 2018, r, Faenza nel 1912, varie vedute della città, composizione di Giacomo Calzi (F.C)
- 2019, r, Faenza, varie vedute della città (F.C)
- 2020, r, Faenza, voltone del palazzo del Podestà, capitello «lungo» (F.C)
- 2021, r, Faenza, Porte di Faenza, composizione di Giacomo Calzi (F.C)
- 2022, r, Faenza, Esposizione agraria, industriale, artistica-Faenza, 15 agosto-15 settembre 1875 [a cura della "Società del Fiasco"-Faenza-1975] (F.C.P)
- 2023, r, La Piazza Maggiore di Faenza, allegoria del secolo XVII [Collezione Emiliani] (F.C)
- 2024, r, Faenza, Il Palazzo del Podestà nella ricostruzione suggerita da Regoli. Il Portico dei Sartori fu demolito nel 1759 per lasciare il posto alla loggia innalzata fino a coprire parte delle polifore. Il voltone nel centro rimase. A destra, la scala dei baratti, che immetteva nel salone. Torre demolita nel 1778 (F.C)
- 2025, r, Foto Gorini-Faenza, Accesso esterno al salone del Podestà, 1934
- 2026, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele-La Fonte pubblica (Domenico Castelli 1621), tra 1896 e 1909 [Ed.Alinari]
- 2027, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele in giorno di mercato, 1907 circa (F.C.P)
- 2028, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, ascensione del capitano Enrico Cazzoli col pallone "Bologna", 12 novembre 1912 (F.C.P)
- 2029, r, Faenza, Falò stemmi papali, 11-12 febbraio 1849 [9 febbraio, fuga del papa Pio IX a Gaeta] (F.C.P)
- 2030, r, Faenza, Loggiato attraverso la Piazza [Progettista Prirelli], esposizione 1887 (F.C.P)
- 2031, r, Faenza, Fontana Monumentale di Piazza Umberto I, fianco Cattedrale e Corso Garibaldi, 1927 circa (F.C.P)
- 2032, r, Faenza, Arco a Napoleone Bonaparte inaugurato il 7 maggio 1797, demolito nel 1799 dagli austriaci e poi rifatto dai francesi nell'anno IX della Repubblica Francese (1800) (F.C.P)
- 2033, r, Faenza, Esibizione di equilibrismo di Arturo Stohschneider, 6 gennaio 1910 (F.C.P)
- 2034, r, Faenza, Fondamenta del campanile del Duomo (1533-35), novembre 1930
- 2035, r, "Saluti da Faenza"[Cartoleria Ortali-Faenza] (F.C.P)
- 2036, r, Faenza, Esibizione della Banda diretta dal Maestro Ivo Savini, 1929 (F.C.P)
- 2037, r, Faenza, Corso Domizia, 13 settembre 1933 (F.C.P)
- 2038, r, Faenza, Piazza della Leona, 13 settembre 1933 (F.C.P)
- 2039, r, Faenza, Prospettiva Corso Domizia e Piazzetta della Leona, 5 settembre 1937 (F.C.P)
- 2040, r, Faenza, Loggiato del Podestà [Ediz. Ris. G.Ortolani-Faenza] (F.C.P)
- 2041, r, Faenza, Piazza Umberto I, 30 ottobre 1919 (F.C.P)
- 2042, r, Faenza, "Piazza Maggiore" all'epoca dell'Esposizione del 1887 [Ed.A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2043, r, Faenza, Torre dell'Orologio (F.C.P)
- 2044, r, Faenza, Palazzo degli Uffici Statali [Ed.G.Bacchi-Lega-Gottarelli-Faenza] (F.C.P)
- 2045, r, G.Cattani, Faenza, Veduta generale [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2046, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, 1911 circa [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2047, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele all'epoca dell'Esposizione, che fu visitata anche da Re Umberto I (1888), 1887
- 2048, r, Faenza, Torre dell'Orologio [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2049, r, Faenza, Torre dell'Orologio, vista notturna del pittore A.Calzi [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2050, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele-Municipio-Torre, 1927 circa (F.C.P)

- 2051, r, Faenza, Fontana della Piazza Vittorio Emanuele (XVII sec.), 1925 circa (F.C.P)
- 2052, r, Faenza, Piazza Umberto I vista dal Palazzo del Podestà [Ed. G.Ortolani-Faenza] (F.C.P)
- 2053, r, Faenza, Campanile dei Servi (F.C.P)
- 2054, r, Faenza, Palazzo del Podestà, 20 maggio 1930 (F.C.P)
- 2055, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, 1910 circa [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2056, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, giorno di mercato, 1910 circa [Ed. Fratelli Morini-Faenza] (F.C.P)
- 2057, r, Faenza, Torre dell'Orologio, 1935 [Ed. G.Bacchi-Lega-Gottarelli] (F.C.P)
- 2058, r, Tassinari, Faenza, Gioielleria Diego Babini & Figlio, 1915 circa (F.C.P)
- 2059, r, Faenza, Carro di Tespi in Piazza Vittorio Emanuele, 1 luglio 1931 (F.C.P)
- 2060, r, Faenza, Fondachi di Piazza Vittorio Emanuele, marzo 1934 (F.C.P)
- 2061, r, Faenza, Loggiato Orefici, 1910 circa [Ed. G.Ortolani] (F.C.P)
- 2062, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Ed.Baschetti e Morini-Faenza] (F.C.P)
- 2063, r, Faenza, Piazza Umberto I e la Cattedrale in giorno di mercato, 1927 circa (F.C.P)
- 2064, r, Prof. Zappi, Faenza, Piazza Umberto I, 1880 circa
- 2065, r, Faenza, Loggia Orefici, 1910-12 circa [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2066, r, Faenza, Festa dell'Uva, 9 ottobre 1932
- 2067, r, Faenza, Festa dell'Uva, 9 ottobre 1932
- 2068, r, Faenza, Carovana dei vini pregiati Italiani, 1930 circa
- 2069, r, Faenza, Fontana Monumentale, anteriore al 1945 [Ed. E.B.-Faenza] (F.C.P)
- 2070, r, Faenza, Piazza Umberto I e Fontana Monumentale [Ed. Baschetti e Morini] (F.C.P)
- 2071, r, Faenza, Lavori di pavimentazione Piazza Vittorio Emanuele, 1931
- 2072, r, Faenza, Lavori di pavimentazione Piazza Vittorio Emanuele, 1931
- 2073, r, Zoli, Faenza, Benedizione delle automobili, 10 maggio 1935 (F.C.P)
- 2074, r, Faenza, Palazzo Manfredi, 1910 circa [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2075, r, Faenza, Fonte pubblica-inverno 1907 [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2076, r, Faenza, ricollocazione "antenne" di metallo, 25 ottobre 1934 (F.C)
- 2077, r, Faenza, ricollocazione "antenne" di metallo, 23 ottobre 1934 (F.C)
- 2078, r, Angelo Antonelli, Faenza, Loggiato del Podestà, 1906
- 2079, r, "Saluti a grande velocità da Faenza" [Ed. S.A.F. Milano] (F.C.P)
- 2080, r, Faenza, Piazza Umberto I, posteriore 1919 [Ed.A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2081, r, Faenza, Arco del loggiato del Podestà [Ed. F.Ili Morini-Faenza] (F.C.P)
- 2082, r, Faenza, Via Cesare Battisti [Ed. Ris. G.Ortolani-Faenza] (F.C.P)
- 2083, r, Faenza, Monumento ad Alfredo Oriani, demolito nell'agosto del 1941 dopo appena un anno dalla inaugurazione (F.C)
- 2084, r, Faenza, Via Cesare Battisti [Ed. Ris. G.Ortolani-Faenza] (F.C.P)
- 2085, r, Faenza, Erigendo Palazzo degli Uffici Governativi, Bozzetto di S.E.Arch.Bazzani, inaugurato nel mese di dicembre del 1940, 1938 [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2086, r, Faenza, Passaggio a livello di Via Ravennana (F.C.P)
- 2087, r, Faenza, Cavalcavia e Piazzale Sercognani, 1939 (F.C.P)
- 2088, r, Faenza, Cavalcavia (inaugurato nel 1935) e Piazzale Sercognani, 1939 (F.C.P)
- 2089, r, Faenza, Porta Ravennana dal Sobborgo Marini, abbattuta nel 1870 (F.C.P)
- 2090, r, Faenza, Porta Ravennana dalla Città (F.C.P)
- 2091, r, Faenza, Porta Ravennana dall'interno con case addossate demolite nel 1869 (F.C.P)
- 2092, r, Zoli E., Faenza, Porta Ravennana con una sola edicola della " Vecchia Barriera ", 18 luglio 1932 (F.C.P)
- 2093, r, Faenza, Cavalcavia e Piazzale Sercognani, 1939 (F.C.P)
- 2094, r, Faenza, Ravennana, Abbattuta nel 1932 [Ed. A. Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2095, r, Faenza, Stato dei lavori di demolizione dell'Edicola della Barriera di Porta Ravenna, 16 giugno 1932
- 2096, r, Faenza, Cavalcavia, 11 giugno 1939
- 2097, r, Faenza, Piccolo fabbricato in Corso Garibaldi adibito alla lavorazione del marmo, Saviotti Federico e Querciagrossa Ferdinando, 1956 (F.CP)
- 2098, r, Faenza, Corso Garibaldi, 1915 circa
- 2099, r, Faenza, Corso Garibaldi (F.C.P)
- 2100, r, Faenza, Propilei di Porta Ravennana demoliti nel giugno 1932, 1915 circa
- 2101, r, Faenza, S. Francesco e Monumento a Torricelli, opera di Alessandro Tomba, anteriore al 1908
- 2102, r, Faenza, Monumento ad Evangelista Torricelli, falso notturno [Ed. G.Ortolani-(Bruscherà)-Faenza] (F.C.P)
- 2103, r, Faenza, Piazza Umberto I e Cattedrale [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2104, r, Faenza, Fonte Monumentale (1621) [Ed.Ris. F.Ili Morini-Faenza] (F.C.P)
- 2105, r, Faenza, Panorama, anteriore al 1927 [Ed. Cartoleria Ortali-Faenza] (F.C.P)
- 2106, r, Faenza, Torre dell'Orologio e Piazza Umberto I, 1925 circa [Ed. Edicola Ortolani-Faenza] (F.C.P)
- 2107, r, Faenza, Palazzo Laderchi prima Zacchia: Comune di Faenza, uffici governativi. Sotto: Prefetto, Registro Pubblica Sicurezza, Posta. [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2108, r, Montanari E., Faenza, Piazza Umberto I [Edit. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2109, r, Faenza, Fonte pubblica, 1910 circa [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)

- 2110, r, Faenza, Settimana Faentina, Ingresso da Viale IV Novembre, giugno 1939
- 2111, r, Faenza, Esposizione Torricelliana, I padiglioni in costruzione [la maggiore è alta circa 18 m], 5 luglio 1908
- 2112, r, Faenza, Esposizione Torricelliana, 1908
- 2113, r, Faenza, Piazza Umberto I, 1910
- 2114, r, Faenza, S. Francesco e monumento a Torricelli [Ed. F.M.-Faenza] (F.C.P)
- 2115, r, Faenza, Esposizione Torricelliana, Costruzione padiglione d'ingresso
- 2116, r, Faenza, Esposizione Torricelliana, Davanti al padiglione d'ingresso, 1908
- 2117, r, Faenza, Via Torricelli, Casa ove è tradizione sia nato Evangelista Torricelli
- 2118, r, Faenza, Esposizione Torricelliana, 1908
- 2119, r, Faenza, Stazione Ferroviaria, 14 marzo 1899
- 2120, r, Faenza, Corso Baccarini, 1899 circa
- 2121, r, Faenza, Casa all'imbocco del Viale delle Rimembranze vista da dietro Corso Baccarini
- 2122, r, Faenza, Fabbrica Maioliche Fratelli Minardi, anteriore al 1908 [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2123, r, Faenza, Corso Baccarini, Palazzo Fratelli Zama (F.C.P)
- 2124, r, Faenza, Corso Baccarini, Palazzo Fratelli Zama (F.C.P)
- 2125, r, Faenza, Stazione Ferroviaria [Ed. S.A.F. Milano] (F.C.P)
- 2126, r, Faenza, Stazione Ferroviaria [Ed. E.B.-Faenza] (F.C.P)
- 2127, r, Faenza, Viale della Stazione, A sinistra Villino Savoia architetto Vincenzo Pritelli, costruito nel 1904 [Ed. E.B-Faenza] (F.C.P)
- 2128, r, Faenza, Nuova Stazione costruita nel 1935, 1910 circa (F.C.P)
- 2129, r, Faenza, Strada della Ganga con Chiesa Omonima (F.C.P)
- 2130, r, Faenza, Canale 1223: Carentano, podestà di Faenza, fece fare un nuovo canale che incomincia da S.Maria Foris Portam e va fino al Molino dell'Abate di S.Ippolito, 16 luglio 1961
- 2131, r, Faenza, Lavori per la costruzione dell'Ospedale Civile, Fondamenta della Rocca, 1926
- 2132, r, Faenza, Viale della Stazione [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2133, r, Faenza, Barriera Firenze [Ed. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 2134, r, Faenza, Corso Mazzini e Torre dell'Orologio, Notare il trucco dell'insegna a destra: anziché Bedeschi, Boschi [Ditta Paolo Boschi – Faenza] (F.C.P)
- 2135, r, Faenza, Barriera Firenze, inizi 1900 (F.C.P)
- 2136, r, Faenza, Corso Mazzini, 1900 circa [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2137, r, Faenza, Corso Mazzini, 1908
- 2138, r, Faenza, Corso Baccarini
- 2139, r, Faenza, Palazzo Strozzi: fu fatto costruire dal Conte Filippo Strozzi, facciata disegnata dall'Ing. Antonio Zannoni, la facciata odierna è opera dell'Ing. Giuseppe Tramontani nel 1905. L'Istituto d'Arte per la Ceramica è accolto in palazzo Strozzi, fu Spada, anteriore al 1905 [Ed. Ortali-Faenza] (F.C.P)
- 2140, r, Faenza, Via Bondiolo (F.C.P)
- 2141, r, Faenza, Corso Mazzini, anteriore al 1899
- 2142, r, Faenza, Barriera Firenze, Apertura barriera avvenuta il 19/9/1895 alle ore 3.30, foto anteriore al 14/3/1899 non essendoci la luce elettrica [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2143, r, Faenza, Corso Mazzini, A destra palazzo Rossi già Spada-Architetto Pistocchi, a sinistra l'Orfanotrofio Muschi [Ed. Rima] (F.C.P)
- 2144, r, Faenza, Stazione Ferroviaria-Interno (F.C.P)
- 2145, r, Faenza, Palazzo Strozzi, Costruito dal Conte Filippo Strozzi, facciata in stile barocco opera dell'Ing. Zannoni demolita tra il 1905 e il 1907, ora scuola di ceramica (F.C.P)
- 2146, r, Faenza, Palazzo Mazzolani, Il 03/02/1797 Napoleone prese alloggio in questo palazzo, nella palazzina d'angolo nacque il Generale Bruni, 1917 (F.C.P)
- 2147, r, Faenza, Corso Mazzini (F.C.P)
- 2148, r, Faenza, Corso Mazzini [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2149, r, Faenza, Corso Mazzini notturno [Ed. A.Albonetti – Faenza] (F.C.P)
- 2150, r, Faenza, Porta Imolese, Prima facciata risalente al 1678, rifatta nel 1699 poi restaurata nel 1770, 1932
- 2151, r, Faenza, Corso Mazzini [Ed. SAF Milano] (F.C.P)
- 2152, r, Faenza, Corso Mazzini [Ed. EBM-Faenza] (F.C.P)
- 2153, r, Faenza, Corso Mazzini [Ed. EBM-Faenza] (F.C.P)
- 2154, r, Faenza, Porta Imolese, Porta iniziata nel 1678, fatti diversi rifacimenti di cui l'ultimo nel 1877, demolita durante la Guerra (1943-45), levato il portone il 01/09/1905 “ cessazione dazio “, in principio tassa di famiglia, 1908-1911
- 2155, r, Faenza, Loggiato Ente Comunale Assistenza [Ed. EBM-Faenza] (F.C.P)
- 2156, r, Faenza, Porta Imolese-Romolo Liverani (1840 circa), Dazio soppresso nel 1905, con atto 06/02/1699 fu affidato al Maestro Carlo Gardi il rifacimento di Porta Imolese (omnis) « il coperto della Gallina e la bottega che n'è appresso » (F.C.P)
- 2157, r, Faenza, Ospedale Vecchio-Aquarello di Giuseppe Calzi, Lato verso la canaletta come era nel 1893, quando costruirono il nuovo ospedale (F.C.P)
- 2158, r, Faenza, Fabbricato elevato dalle antiche mura di Porta Imolese, distrutto da mine tedesche nel 1944, 1 giugno

1930 (F.C.P)

- 2159, r, Faenza, Antica chiesa di S.Savino, demolita nel 1929 per dar luogo ad un nuovo Tempio artistico più vasto, data di costruzione ignota, riedificata nel 1209, nel 1231 ed ingrandita nel 1783 [Ed. Giovanni Ortolani (Bruschera)] (F.C.P)
- 2160, r, Faenza, Porta Imolese-Nuova chiesa di S. Savino, 1930 [Ed. Fotostampa A.Traldi-Milano] (F.C.P)
- 2161, r, Faenza, Corso Mazzini e Garage Fiat, Palazzo FIAT demolito nella primavera del 1971, chiesa del Paradiso demolita nel 1962 [Ed. G.Ortolani-Faenza] (F.C.P)
- 2162, r, Faenza, Campo Sportivo, 6 agosto 1933 (F.C.P)
- 2163, r, Faenza, Corso G. Mazzini [Ed. Edicola Giovanni Ortolani-Faenza] (F.C.P)
- 2164, r, Faenza, Porta Imolese-Ospedale, Trasformazione della Rocca in Ospedale: prima pietra posata il 27/06/1753 in sostituzione dei due ospedali presenti (S.Maria della Misericordia o di S.Nevolone nel vicolo omonimo e di S. Antonio del Fuoco o degli Incurabili in vicolo S.Agnese), inaugurazione il 24 agosto 1893 con una grandiosa fiera di beneficenza nel giardino dell'ospedale, anteriore al 1911 [Ed. Cartoleria Ortali-Faenza] (F.C.P)
- 2165, r, Fotografia G.Cattani, Faenza, Palazzo FIAT, demolito nella primavera del 1971(F.C.P)
- 2166, r, Faenza, Porta Imolese coi fossati e il ponte poi scomparsi, 3 gennaio 1905
- 2167, r, Faenza, Corso Mazzini, In primo piano a destra vecchia facciata del palazzo ? (F.C.P)
- 2168, r, Faenza, Piazza Umberto I, Lusa concittadino il 03/05/1914 o A.Strehschneider nel giugno 1923?, nota di Calzi « penso sia Lusa perchè c'è la rete e gente sui tetti»
- 2169, r, Faenza, Corso Mazzini, A destra vecchi case proprietà Pancrazi, ora Todeschini, dopo vicolo della Madunena, Aida 1904, protagonisti: Celestina Boninsegna (Aida), Agostino Lanzoni (Ramfis), Luigi Longobardi (Radames), Giuseppe Pacini (Amonasro), Maria Purri? (Amneris)
- 2170, r, Rocca di Faenza-Pag.145 Tavola XVI de “ I Manfredi “ di Zama, P., La costruzione della Rocca risale agli anni 1371-1373, rovinata nel 1500 dagli assalti del Duca Valentino, il 27/03/1753 inizio dell'atterramento della Rocca per iniziare la costruzione del Nuovo Ospedale
- 2171, r, Faenza, Padiglione Mostra della Cucina Rurale, 30 giugno 1934 (F.C.P)
- 2172, r, Faenza, Porta Imolese, La facciata di porta Imolese, applicata sopra quella dell'antica Torre quattrocentesca, fu eretta nel 1678, con atto del 6 febbraio 1699 furono rifatti tutti i marchi, i muroli, il tetto, la casa del Portinaio, il coperto dell'ufficio dei gabellieri e della bottega. Il 28/06/1770 fu effettuato un restauro, nel 1877 un altro rifacimento, nel 1911 furono costruite delle aperture ai lati e durante la II Guerra Mondiale fu demolita, inizi 900'
- 2173, r, Faenza, La Settimana Faentina-Mostra Rurale, 1933 circa
- 2174, r, Faenza, La Settimana Faentina, Prospettiva mostra artigianato rurale, 2 luglio 1933
- 2175, r, Faenza, Sezione Repubblicana Achille Cenni, ex chiesa di S.Michele
- 2176, r, Faenza, Palazzo del Podestà, 1930 (F.C.P)
- 2177, r, Faenza, Piazza Sobborgo Imperatore-Porta Montanara, 1890 circa, riproduzione di una cartolina del 1926-27 (F.C.P)
- 2178, r, Faenza, Tempio Votivo della Vittoria già Chiesa di S. Bartolomeo, Interno (F.C.P)
- 2179, r, Faenza, S.Bartolomeo-Campanile e retrochiesa [Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2180, r, Faenza, Tempio Votivo della Vittoria già Chiesa di S.Bartolomeo, Abside (F.C.P)
- 2181, r, Faenza, Tempio Votivo della Vittoria già Chiesa di S.Bartolomeo, Facciata e Fianco (F.C.P)
- 2182, r, Faenza, Corso Domizia, 1910 circa [Ed. Edicola Giovanni Ortolani] (F.C.P)
- 2183, r, Faenza, Via Filatoio ora Corso Baccarini (F.C.P)
- 2184, r, Faenza, La chiesetta di S.Orsola nei suoi ultimi giorni di vita dopo il bombardamento del 1943
- 2185, r, Fotografia G.Cattani, Faenza, Porta Montanara, anteriore al 1899[Ed. A.Albonetti-Faenza] (F.C.P)
- 2186, r, Faenza, Via Domizia dalla già scomparsa chiesetta di S.Orsola, all'angolo della piazzetta di S.Lucia. Il palazzo a destra è dell'architetto P.Tomba
- 2187, r, Faenza, Via Domizia (F.C.P)
- 2188, r, Faenza, Casa di Salute “Villa Alina” [Ed. A.Albonetti] (F.C.P)
- 2189, r, Faenza, Porta Montanara (C.F.P)
- 2190, r, Faenza, Porta Montanara – Corso Domizia, aperta 1926-27 [Ediz.Baschetti e Marabini – Faenza] (F.C.P)
- 2191, r, Faenza, Panorama dal Borgo d'Urbecco, in primo piano cortile del forno vecchio [Ediz. Ris. G.Ortolani – Bruschera (Faenza)] (F.C.P)
- 2192, r, Faenza, Ruota dell'acqua, demolita nell'agosto 1933, 9 luglio 1933 (C.F.P)
- 2193, r, Faenza, Corso Domizia – Viale Osservanza, a sinistra nuovo fabbricato delle sorelle Treré, costruito su parte di terreno della demolita Ruota dell'acqua, agosto 1935 (C.F.P)
- 2194, r, Faenza, Porta Montanara, aperta nel 1926-27 [Ediz. G.Ortolani (Bruschera) – Faenza] (C.F.P)
- 2195, r, Faenza, Ruota dell'acqua, nel 1599 già presente, demolita nell'agosto del 1933, 3 maggio 1933 (C.F.P)
- 2196, r, Faenza, Ruota dell'acqua, a sinistra il forno della famiglia Gratusa, 3 maggio 1933 (C.F.P)
- 2197, r, Faenza, Porta Montanara, riprodotta da una cartolina
- 2198, r, R.Liverani, Faenza, Porta Montanara , riproduzione di una stampa
- 2199, r, Vespignani, Faenza, Porta Montanara, 2 marzo 1932



- 2200, r, Faenza, Sferisterio, 1930
- 2201, r, Vespignani, Faenza, Viale del cimitero, notasi canaletta scoperta, 2 marzo 1932
- 2202, r, Faenza, Porta Montanara e Casa Baroni, [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2203, r, Faenza, Molino Batticuccolo, [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2204, r, Faenza, Via Batticuccolo, loggetta e forno anteriore al 1800?, [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2205, r, Faenza, Porta Montanara (C.F.P)
- 2206, r, Faenza, Porta Montanara, 1910? [Edit. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)
- 2207, r, Faenza, Villa Sig.Carlo Brentani poi Budelacci, demolita dalla guerra (C.F.P)
- 2208, r, Faenza, Corso Domizia fuori Porta Montanara, canale chiuso dopo la guerra del 1945 [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2209, r, Faenza, Cimitero (Interno), nel 1860 furono poste le fondamenta [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2210, r, Faenza, Chostro della chiesa dell'Osservanza (C.F.P)
- 2211, r, Faenza, Via Vergini, 23 settembre 1930 (C.F.P)
- 2212, r, Faenza, Prospetto della Chiesa del Cimitero prima della costruzione dell'Emiciclo fabbricato nel 1856. L'emiciclo fu compiuto in diverse volte: 1860, 1877, 1879 (C.F.P)
- 2213, r, Faenza, Chiesa dell'Osservanza, Pronao della chiesa costruito nel 1854. Presente Zagnoli (custode) col berretto. [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2214, r, Faenza, Antica facciata della Chiesa dell'Osservanza di Faenza demolita nel 1829 (C.F.P)
- 2215, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi [Edit. A.Albonetti – Faenza]
- 2216, r, Faenza, Chiesina dell'Assunta, palazzo Bartoli, Corso Saffi
- 2217, r, Faenza, Corso Saffi e campanile dei Servi, fatto saltare dalle truppe tedesche prima di lasciare Faenza (dicembre 1944). Fondamenta del campanile 17 maggio 1758 [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2218, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, 1927 circa [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2219, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi, anteriore di poco al 1911 [Editore Angelo Albonetti, Faenza] (C.F.P)
- 2220, r, Faenza, Vista da Porta Montanara, febbraio 1909
- 2221, r, Faenza, Palazzo dei Conti Ferniani, 7 dicembre 1752 del bolognese Ottavio Toselli fu pagata 60 scudi romani
- 2222, r, Faenza, Corso Mazzini, 4 luglio 1904 (C.F.P)
- 2223, r, Faenza, Corso Mazzini, 1900 (C.F.P)
- 2224, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi , 1910 circa [Ediz. Cartoleria Ortali, Faenza] (C.F.P)
- 2225, r, Faenza, Corso Saffi, anteriore al dicembre 1944
- 2226, r, Faenza, Corso Aurelio Saffi [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2227, r, Faenza, Palazzo Bartoli, distrutto dai bombardamenti 1944, 1900 circa
- 2228, r, Faenza, Porta Ponte, anteriore 1899 (C.F.P)
- 2229, r, Faenza, Porta Ponte di Faenza coi dazieri, il dazio fu soppresso il 1 settembre 1905. Il ricevitore è Sig.Rivalta, la guardia Sig.Gordini e l'altro Sig. Lama
- 2230, r, Faenza, Porta Ponte, ricevitori dazio e guardia di servizio, a sedere col cappello Lama, col berretto Rivalta, la guardia è Gordini.
- 2231, r, Faenza, Palazzo Strozzi, 1900 circa
- 2232, r, Faenza, Via 4 Novembre, 1932
- 2233, r, Faenza, Borgo Urbecco
- 2234, r, Faenza, Borgo Urbecco
- 2235, r, Faenza, Veduta panoramica parziale e Ponte di ferro sul Fiume Lamone, regalo di Tommaso Pirazzini, 1976
- 2236, r, Faenza, Ponte di ferro con materiale inglese inaugurato il 1 dicembre 1865
- 2237, r, Faenza, Ponte in ferro sul fiume Lamone [Ediz. F.M. - Faenza] (C.F.P)
- 2238, r, Faenza, Ponte delle Grazie (C.F.P)
- 2239, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone [Ed. G.Ortolani – Bruschera] (C.F.P)
- 2240, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone [Ediz. S.A.F. Milano] (C.F.P)
- 2241, r, Faenza, Ponte sul Lamone (C.F.P)
- 2242, r, Faenza, Porta delle Chiavi, dal 1857 [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2243, r, Faenza, Mura di Via Romualdi, 20 dicembre 1932 (C.F.P)
- 2244, r, Faenza, Ponte sul fiume Lamone, risalente al secolo XIII o al massimo al principio del XIV da Francesco Manfredi, che avrebbe potuto farlo tra il 1313 e il 1322 (C.F.P)
- 2245, r, Faenza, Ponte sul Lamone [Ediz. Riservata A.Albonetti – Faenza] (C-F-P)
- 2246, r, Faenza, Panorama [Ediz. S.A.F.Milano] (C.F.P)
- 2247, r, Faenza, Ponte sul Lamone
- 2248, r, Faenza, Ponte di ferro sul fiume Lamone [Ediz. G.Ortolani (Bruschera) – Faenza] (C.F.P)
- 2249, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone (C.F.P)
- 2250, r, Faenza, Borgo Urbecco, 1920 circa [Editore Angelo Albonetti, Faenza] (C.F.P)
- 2251, r, Faenza, Porta delle Chiavi dal 1748, già dell'Ospedale dal 1562. Anticamente Porta Gavasina (forse da gavassare = parlare chiososamente), 1934-35
- 2252, r, Faenza, ????? (C.F.P)
- 2253, r, Faenza, Chostro della Magione (C.F.P)
- 2254, r, Faenza, Corso Borgo Durbecco, loggetta a destra “Caffè Nuovo” (C.F.P)

- 2255, r, Faenza, Antico Ponte Romano sul Lamone, rovinato il 14 settembre 1842, disegno di R.Liverani [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2256, r, Faenza, Torricino e Mura di Via Romualdi (C.F.P)
- 2257, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone [Ediz. S.A.F.Milano] (C.F.P)
- 2258, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone, non c'è la casa Tambini [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2259, r, Faenza, Torre del ponte (C.F.P)
- 2260, r, Faenza, Porta delle Chiavi, 25 settembre 1937 (C.F.P)
- 2261, r, Faenza, Porta delle Chiavi, Papa Pio IX il 5 giugno 1857 entra a Faenza da qui e gli furono offerte le chiavi dorate su un cuscino di velluto. 1914 (C.F.P)
- 2262, r, Faenza, Porta delle Chiavi, 1927
- 2263, r, Faenza, Via Forlivese vista da Porta delle Chiavi, 6 ottobre 1933 (C.F.P)
- 2264, r, Faenza, Borgo Durbecco (C.F.P)
- 2265, r, Faenza, Porta delle Chiavi [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2266, r, Faenza, Porta delle Chiavi, anteriore al 1935 (C.F.P)
- 2267, r, Faenza, Via Sant'Antonino, 1921 (C.F.P)
- 2268, r, Faenza, Porta delle Chiavi, Madonna collocata il 3 ottobre 1836, 1920 circa
- 2269, r, Faenza, Porta delle Chiavi, 17 settembre 1937
- 2270, r, Faenza, Via Romualdi, 12 giugno 1932 (C.F.P)
- 2271, r, Faenza, Via Romualdi, 12 giugno 1932 (C.F.P)
- 2272, r, Zoli, Faenza, Borgo, Via di Sopra ovvero “Bus dé Can” (C.F.P)
- 2273, r, Faenza, Via Romualdi, 11 gennaio 1933
- 2274, r, Faenza, Porta Quadrone, dal nome del ponte romano (anteriore al XIII secolo), 17 novembre 1934
- 2275, r, Faenza, Porta del Quadrone, dal nome del ponte romano
- 2276, r, Faenza, Ponte in ferro sul fiume Lamone (C.F.P)
- 2277, r, Faenza, Porta del Quadrone
- 2278, r, Faenza, Via Quadrone, 6 giugno 1936
- 2279, r, Faenza,, Ponte in ferro sul Lamone
- 2280, r, Faenza, Corso Europa (C.F.P)
- 2281, r, Faenza, Lamone presso il Ponte di Ferro [Editori F.Ili Morini – Faenza] (C.F.P)
- 2282, r, Faenza, Vicolo Marcello o Vicolo dei Cesari, 1914
- 2283, r, Faenza, Borgo D'Urbecco [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2284, r, Faenza, Via Emilia, Borgo D'Urbecco [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2285, r, Faenza, Via Romualdi, 1914
- 2286, r, Faenza, Ponte Romano dopo la piena del 14 settembre 1842, anche se ponte romano è sbagliato, fu costruito nella seconda metà del 1200 e le due torri compiute tra il 1313 e il 1330 da Francesco Manfredi [Edit. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)
- 2287, r, Gallegati G., Faenza, Ponte della Ferrovia sul Lamone [Ed. Angelo Albonetti] (C.F.P)
- 2288, r, Faenza, Piazza Pasi, oggi Lanzoni, 1910 circa
- 2289, r, Faenza, Ponte di ferro, 1914
- 2290, r, Faenza, Ponte di ferro, 1927
- 2291, r, Faenza, Panorama dell'argine destro del Lamone, maggio 1915 (C.F.P)
- 2292, r, Faenza, Borgo, Via di Sopra, 2 dicembre 1932
- 2293, r, Faenza, Via Candiana nei pressi di Porta Candiana, 17 novembre 1934
- 2294, r, Faenza, Strada di S.Lucia vista da Via Forlivese, 6 ottobre 1933
- 2295, r, Faenza, Via Lamone, 1914
- 2296, r, Faenza, Via Quadrone, dal nome del ponte romano, 1914
- 2297, r, Faenza, Borgo, Via di Sopra, ossia “Bus de Càn”, 2 dicembre 1932
- 2298, r, Faenza, Via Candiana dalla cantina Magnani, il ragazzino è Domenico Giubelli disperso in guerra, 21 novembre 1934
- 2299, r, Sacchia, Faenza, Sant'Antonino, 1921
- 2300, r, Faenza, Casa e Osservatorio di Giov.Batt.Lacchini, distrutta l'11 novembre 1944, ora Via Cicognani 10
- 2301, r, Faenza, Torricini di Mura Polveriera, 7 aprile 1936
- 2302, r, Faenza, Rosetti (C.F.P)
- 2303, r, Faenza, Ponte alleato sul Lamone invece di quello cittadino, latta sul fiume di fianco al mulino Magnani e adagiato il ponte in rottami, 1945
- 2304, r, Faenza, Porta Imolese, aperta il 1 settembre 1905 per cessazione dazi. La prima facciata è del 1678, l'ultimo rifacimento del 1877. Demolita durante la guerra 1942-45. Anteriore al 1911 [Ed. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)
- 2305, r, Faenza, Rione Rosso (Corso Baccarini, San Domenico, Piazzale Pancrazi) (C.F.P)
- 2306, r, Faenza, Via Maioliche, Agosto 1954
- 2307, r, Faenza, Istituto Mazzolani
- 2308, r, Faenza, Stazione Ferroviaria
- 2309, r, Faenza, Via XX Settembre, Maggio 1933
- 2310, r, Faenza, Via San Nevolone, di fronte a destra fabbricato appartenente all'Istituto Righi (suorine), 22 agosto 1935

2311, r, Faenza, Piazza Sercognani con la darsena, 12 giugno 1932  
2312, r, Vespignani, Faenza, Via Terranova, maggio 1930 (C.F.P)  
2313, r, Faenza, Via Fornace, 12 giugno 1936 (C.F.P)  
2314, r, Faenza, Porta Pia, 15 aprile 1934 (C.F.P)  
2315, r, Faenza, Porta Pia, 6 giugno 1936  
2316, r, Faenza, San Savino, 24 settembre 1930 (C.F.P)  
2317, r, Faenza, Porta Imolese, 1912  
2318, r, Faenza, Porta Imolese, Nuova Chiesa di S.Savino, 1931 (C.F.P)  
2319, r, Faenza, Fornace Mita, un banco mattonieri al lavoro [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
2320, r, Faenza, Barriera Ravenna, nel giugno 1932 demolizione dei propilei, anteriore al 1899 (non c'è luce elettrica) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2321, r, Faenza, Tettoia della stazione, nuova stazione dal 19 settembre 1895, ferrovia chiamata romana da molti, anteriore al 1913 [Ediz. Fratelli Morini – Faenza] (C.F.P)  
2322, r, Faenza, Canal Naviglio, tratto da Porta Pia a Porta Ravennana, prima del 1930  
2323, r, Faenza, Canal Naviglio, tratto da Porta Ravennana a Porta Pia, prima del 1930  
2324, r, Faenza, Ponte delle Bamboccie [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2325, r, Faenza, Mura Porta Pia, giugno 1930 (C.F.P)  
2326, r, Faenza, Via Mura Porta Pia, 27 maggio 1930 (C.F.P)  
2327, r, Faenza, Canale visto da Via Naviglio, 20 maggio 1930 (C.F.P)  
2328, r, Faenza, Via Valgimigli, lavori di copertura al canal Naviglio, 12 maggio 1930 (C.F.P)  
2329, r, Faenza, Via Naviglio da Via Filanda Nuova, copertura di canale, 17 gennaio 1932 (C.F.P)  
2330, r, Faenza, Parco divertimenti, V settimana faentina, 7 luglio 1935 (C.F.P)  
2331, r, Faenza, Canal Naviglio, giugno 1930 (C.F.P)  
2332, r, Faenza, Viale IV Novembre, 1932  
2333, r, Faenza, Viale IV Novembre, giugno 1935  
2334, r, Faenza, Mura Porta Pia da Corso Baccarini, 1930 (C.F.P)  
2335, r, Faenza, Piazza Sercognani, 3 luglio 1933  
2336, r, Faenza, Cavalcavia visto da Via Filanda Nuova, 4 novembre 1933 (C.F.P)  
2337, r, Faenza, Darsena del naviglio, maggio 1930 (C.F.P)  
2338, r, Faenza, Via Oriani, 16 aprile 1933  
2339, r, Faenza, Cavalcavia visto da Piazza Sercognani, 4 novembre 1933  
2340, r, Faenza, Cavalcavia, Piazzale Sercognani, giugno 1935  
2341, r, Faenza, Viale IV Novembre, 26 febbraio 1933  
2342, r, Faenza, Panorama visto dal Cavalcavia inaugurato nell'ottobre 1933, 11 giugno 1935 (C.F.P)  
2343, r, Faenza, Via Naviglio, dicembre 1931  
2344, r, Faenza, Ruderì Mura carceri, giugno 1930 (C.F.P)  
2345, r, Faenza, Viale Baccarini, V fiera artigianato, ingresso, 7 luglio 1935  
2346, r, Faenza, Via Valgimigli, Lazzaretto, 12 maggio 1931  
2347, r, Faenza, Monte di Porta Imolese, 6 luglio 1930 (C.F.P)  
2348, r, Faenza, Case di Mura Porta Pia, 6 luglio 1930 (C.F.P)  
2349, r, Faenza, Rotonda Rossi e Chiesa di S.Domenico  
2350, r, Faenza, Mura carceri ora Via Tolosano, lavori di copertura della canaletta, 1921  
2351, r, Faenza, Mura carceri, a destra fabbricato delle scuderie, 22 giugno 1930 (C.F.P)  
2352, r, Faenza, Carceri monumentali viste dal viale delle Rimembranze inaugurato il 4 novembre 1924, giugno 1930 (C.F.P)  
2353, r, Faenza, Canal Naviglio con vista del ponte di Via Caldesi, febbraio 1930  
2354, r, Faenza, Filanda (interno), demolita in guerra [Cartoleria – Ortali – Faenza] (C.F.P)  
2355, r, Faenza, Canal Naviglio, ponte della ferrovia, dicembre 1931  
2356, r, Faenza, Ponte sul naviglio, strada per Granarolo ora Via Filanda Nuova, 1910 circa  
2357, r, Faenza, Filanda (esterno) [Cartoleria – Ortali – Faenza] (C.F.P)  
2358, r, Faenza, Via Filanda Nuova, 12 giugno 1932 (C.F.P)  
2359, r, Faenza, Via Roma prima del 1930 (C.F.P)  
2360, r, Faenza, Mura S.Marco, 13 aprile 1934 (C.F.P)  
2361, r, Faenza, Fabbricato della già Chiesa di S.Giovanni, 22 agosto 1935  
2362, r, Faenza, Fornace Mita [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
2363, r, Faenza, Fornace Mita, anteriore al 1918 [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
2364, r, Faenza, Barriera Ravenna, luglio 1932  
2365, r, Faenza, Darsena del naviglio, retro, 22 settembre 1930 (C.F.P)  
2366, r, Faenza, Darsena canal naviglio vista dalle mura Porta Pia, 22 settembre 1930 (C.F.P)  
2367, r, Faenza, Piazzale che dovrà diventare Piazzale Sercognani, 16 aprile 1933  
2368, r, Faenza, Cavalcavia, inaugurato nell'ottobre 1933, agosto 1935  
2369, r, Faenza, Muraglione di Porta Imolese, giugno 1930 (C.F.P)  
2370, r, Faenza, Via Fornace, mura di S.Marco, 13 aprile 1934 (C.F.P)

- 2371, r, Faenza, Via Campidori, 1 luglio 1932 (C.F.P)
- 2372, r, Faenza, Vicolo S.Giovanni, 6 giugno 1936
- 2373, r, Faenza, Chiesa di S.Domenico, la Madonna delle Grazie che era in questa chiesa nel maggio 1960 fu portata nella Cattedrale [Ortolani (Bruscherà)] (C.F.P)
- 2374, r, Faenza, Piazza Sercognani con le vecchie case a sinistra [Ed. G.Ortolani (Bruscherà)] (C.F.P)
- 2375, r, Faenza, Viale IV Novembre, ingresso principale per la IX Settimana faentina, 1939
- 2376, r, Faenza, Barriera Firenze, aperta alle ore 3.30 del 19 settembre 1895, anteriore al 1899 (vedi lampade a petrolio) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2377, r, Faenza, ora Piazza del Popolo, anteriore al 1908 ma posteriore al 1899 (vedi a sinistra i funghét)
- 2378, r, Faenza, Via Maioliche, 1927
- 2379, r, Faenza, Cavalcavia, 1939
- 2380, r, Faenza, Via XX Settembre, Edicola Bruscherà, 1927
- 2381, r, Faenza, Teatro Comunale Masini, inaugurato nel maggio 1788, attuale facciata 1903 [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2382, r, Faenza, Rione Verde (Municipio, Palazzo Ginnasi, Chiesa di S.Rocco), 17 marzo 1978 [Angelo Albonetti, Editore, Faenza] (C.F.P)
- 2383, r, Faenza, Teatro Comunale
- 2384, r, Faenza, Voltone della Molinella, tempera di R.Liverani (C.F.P)
- 2385, r, Faenza, Palazzo Comunale, 1911
- 2386, r, Faenza, Via Maghinardo Pagani, 1930
- 2387, r, Faenza, da Via Maghinardo Pagani n.13, 25 minuti di posa
- 2388, r, Faenza, Sipario del Teatro Comunale che rappresenta il tempio di Apollo, opera di Pasquale Saviotti (1792-1855)
- 2389, r, Faenza, Rione Verde, Teatro Comunale, 1880 circa
- 2390, r, Faenza, Cortile Palazzo Manfredi, 1916 [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2391, r, Faenza, Vicolo Silvagni, 3 settembre 1937
- 2392, r, Faenza, Vicolo Silvagni seguito da Via Severoli, 3 settembre 1937
- 2393, r, Faenza, Via Cavour, 2 febbraio 1934 (C.F.P)
- 2394, r, Faenza, Palazzo Comunale visto dalla Molinella, 12 maggio 1931 (C.F.P)
- 2395, r, Faenza, Via Cavour, la Gatarola (vecchia osteria), 11 marzo 1934
- 2396, r, Faenza, Via Cavour dal Viale Vit. Emanuele III, 9 luglio 1933
- 2397, r, Faenza, Imbocco di Via Cavour, giugno 1934 (C.F.P)
- 2398, r, Faenza, Via Cavour dal Viale Vittorio Emanuele III, 12 marzo 1933
- 2399, r, Faenza, Apertura di Via Cavour, 27 maggio 1930
- 2400, r, Faenza, Salita verso le mura in fondo all'attuale via Cavour
- 2401, r, Faenza, Vicolo Orto, Sant'Agnese, 15 agosto 1933
- 2402, r, Faenza, Convegno Turistico Nazionale (20-21-22 giugno 1903) [Fotocromo Milano – C.Bassani] (C.F.P)
- 2403, r, Faenza, Prospettiva del Viale Vitt. Em. III, Paesaggio pubblico [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2404, r, Faenza, ????, aprile 1930
- 2405, r, Faenza, Via Cavour, case dlla Gataròla (dal nome di una vecchia osteria dell'800), maggio 1930
- 2406, r, Faenza, Mura Proietti, retro molino Portello, 2 luglio 1935
- 2407, r, Faenza, S.Maria “Vecchia” e S.Rocco viste dalle mura Proietti, 22 giugno 1930
- 2408, r, Faenza, Canal Grande, imbocco del canale sotto le mura Portello, 10 aprile 1933
- 2409, r, Faenza, Piazza S.Rocco, 20 maggio 1934
- 2410, r, Faenza, Molino Portello in demolizione (Canale del Portello del 1298), 2 luglio 1935
- 2411, r, Faenza, Palazzo Magnaguti – Gabinetto delle metamorfosi decorato da Felice Giani e G.Bertolani, nota di Calzi “preziosissima” [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2412, r, R.Liverani, Faenza, Viale dell'Osservanza visto dalla chiesa, croce di marmo eretta l'1 giugno 1777 (C.F.P)
- 2413, r, R.Liverani, Faenza, Porta Montanara (C.F.P)
- 2414, r, Faenza, Palazzo Magnaguti – Sala Ottogana dello Zodiaco, nota di Calzi “preziosissima” [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2415, r, Faenza, Via Montini, 20 maggio 1934
- 2416, r, Faenza, Santuario dei Cappuccini [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2417, r, Fotografia di N.Resta, Faenza, Chiesa dei Cappuccini – Fra Paolo Mussini capp. Visione Francescana, inaugurato nel settembre 1913 [Editore A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2418, r, Faenza, Fabbriche Maioliche Farina, nel 1860 progetto di Tomba Pietro, demolita nel 1966
- 2419, r, Faenza, Prospettiva dello Stradone vista dal Canale dei Cappuccini
- 2420, r, Faenza, Chiesa dei RR. Padri Capuccini [Ediz. G.Ortolani – (Bruscherà) – Faenza] (C.F.P)
- 2421, r, Padovani, Faenza, Prospettiva eretta nel 1824, 1927
- 2422, r, Faenza, Chiesa dei Cappuccini (vedi argine del canale in muratura poi coperto nel 1968) [Edizione Ri-Ma] (C.F.P)
- 2423, r, Pezzi, Faenza, Canale ai Capuccini [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

- 2424, r, Faenza, Chiesa dei R.R. Padri Cappuccini, anteriore al 30 luglio 1935 [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2425, r, Faenza, Chiesa e Convento dei Cappuccini, bombardata il 24 settembre 1944
- 2426, r, Faenza, Chiesa dei Cappuccini, luglio 1933 [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2427, r, Faenza, Altare della chiesa di S.Michele in Via Cavour, sconsacrata nel 1914 e dal 1922 palestra dell'Istituto tecnico commerciale Oriani
- 2428, r, Faenza, Esterno Chiesa dei R.R. Padri Cappuccini e Cappella del S.S.Crocifisso [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2429, r, Faenza, Istituto suore lauretane Ghidieri, 4 giugno 1933
- 2430, r, Faenza, Vicolo Bucci, 15 agosto 1933
- 2431, r, Faenza, persone viste dal Fontanone (C.F.P)
- 2432, r, Faenza, Canal Grande in Piazza Rocca, 10 aprile 1933
- 2433, r, Faenza, Via Portello, maggio 1930 (C.F.P)
- 2434, r, Faenza, S.Rocco e Mura Portello, giugno 1930 (C.F.P)
- 2435, r, Faenza, Via Carlo II, 18 ottobre 1934
- 2436, r, Faenza, Viale Paradiso, 10 ottobre 1934
- 2437, r, Faenza, Parco Tondo (trasformato nel 1924), 1905 circa
- 2438, r, Faenza, Via Canal Grande, 10 gennaio 1933 (C.F.P)
- 2439, r, Faenza, Monastero di S.Magliorio – Torre e giardino, demolito nel 1969 (C.F.P)
- 2440, r, Faenza, Mura Portello, 15 giugno 1930 (C.F.P)
- 2441, r, Faenza, Via Palazzina, 18 novembre 1934
- 2442, r, Faenza, Palazzo Cereria, incendiata dai fascisti perchè vi abitava Barisan, settembre 1930
- 2443, r, Faenza, Via Portello – Lavatoio pubblico, 18 novembre 1932
- 2444, r, Faenza, Vicolo Ospedale, 9 luglio 1933
- 2445, r, Faenza, Retro del molino portello, aprile 1962
- 2446, r, Faenza, Mura del portello, aprile 1962
- 2447, r, Faenza, Via Portello, 1962
- 2448, r, Faenza, Molino del Portello, costruito da Galeotto Manfredi, giugno 1963
- 2449, r, Faenza, Molino e canale Portello, maggio 1962
- 2450, r, Faenza, Interno del Molino del Portello in demolizione, 16 dicembre 1965
- 2451, r, Faenza, Prospettiva del Passeggio [Cartoleria Ortali – Faenza] (C-F-P)
- 2452, r, Faenza, Chiesa di S.Domenico e Rotonda Rossi (C.F.P)
- 2453, r, Faenza, Chiesa di S.Savino (C.F.P)
- 2454, r, Faenza, Via XX settembre, giugno 1927 [Edit. Edicola Giovanni Ortolani -Faenza] (C.F.P)
- 2455, r, Faenza, Via XX settembre, giungo 1927 [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C-F-P)
- 2456, r, Faenza, Piazza del Mercato, cartolina dopo il 1945, non essendo ancora ricostruita la torre dell'orologio (1954) [Edizione F.M. - Faenza] (C.F.P)
- 2457, r, Faenza, Biblioteca – Sala di consultazione
- 2458, r, Vespignani, Faenza, Biblioteca – Aula Magna, distrutta per azione di guerra nel dicembre 1944
- 2459, r, Faenza, Biblioteca Comunale con Don Verna [Ed- A-Albonetti – Faenza] (C-F-P)
- 2460, r, Faenza, Rione Giallo (Piazza Vittorio Emanuele, Palazzo Gucci-Boschi, Via Bondiolo), 17 marzo 1978
- 2461, r, Faenza, Piazza Maggiore, settimana di S.Pietro [Ediz. A.Albonetti – Faenza]
- 2462, r, Faenza, Fontana Monumentale e Torre della Loggia (C.F.P)
- 2463, r, Faenza, Ex chiesa di S.Michele in Via Torricelli 29, demolita dai bombardamenti aerei
- 2464, r, Faenza, Panorama col campanile di S.Agostino [Ed. E.B.M. - Faenza] (C.F.P)
- 2465, r, Faenza, Via Voltone dei Beccai, dal 1911 al 1927
- 2466, r, Faenza, Via Voltone dei Beccai, inizio lavori nel 1901 che procedettero lentamente sino al 1911
- 2467, r, Faenza, Voltone Podestà (dal 1931 i macellai hanno dovuto sgombrare per ordine delle autorità faentine), aprile 1931 (C.F.P)
- 2468, r, Faenza, Via Voltone del Podestà (palazzo con merlature inaugurato il 28 ottobre 1931), 1930
- 2469, r, Faenza, Via Marescalchi, 2 febbraio 1934 (C.F.P)
- 2470, r, Faenza, Piazza del mercato, (lavori) , 22 giugno 1938
- 2471, r, Faenza, Via Voltone Podestà (particolare), osteria la Morca, 30 luglio 1934
- 2472, r, Faenza, Via Voltone Podestà con a destra latrine pubbliche comunali, 2 febbraio 1934 (C-F-P)
- 2473, r, Faenza, Piazza del mercato (lavori), 22 giugno 1938
- 2474, r, Faenza, Via Percheria, 8 febbraio 1938
- 2475, r, Faenza, Voltone dei Beccai, 1929
- 2476, r, R.Liverani, Faenza, Pescheria vecchia, costruita nel 1792 dall'architetto Pistocchi e rovinata il 4 maggio 1900 (C:F.P)
- 2477, r, Faenza, Stato dei lavori di demolizione ove dovrà sorgere il mercato coperto, 28 maggio 1938
- 2478, r, Faenza, Macello vecchio (1798-1895), architetto Giuseppe Pistocchi, nota di Calzi “preziosissima” (C.F.P)
- 2479, r, Faenza, Interno dell'Istituto Salesiano (C.F.P)
- 2480, r, Faenza, Cortile dell'Istituto Salesiano [Cartoleia Ortali, Faenza] (C:F.P)

- 2481, r, Faenza, Interno Chiesa dei Servi [Ditta Paolo Boschi – Faenza] (C.F.P)
- 2482, r, Faenza, Pescheria, 4 ottobre 1938
- 2483, r, Faenza, Via Pescheria, 7 marzo 1938
- 2484, r, Faenza, Pescheria, 8 febbraio 1938
- 2485, r, Faenza, Piazza del mercato (lavori), 22 giugno 1938
- 2486, r, Faenza, Vicolo Foschini da via Baroncina, 16 luglio 1935
- 2487, r, Faenza, Nuova Pescheria, costruita nel 1901 dall' Ing. Tramontani [Novelli Faenza] (C.F.P)
- 2488, r, Faenza, Vicolo Foschini, 16 luglio 1935
- 2489, r, Faenza, Ponte Rosso sul Lamone [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2490, r, Faenza, Ponte Rosso sul Lamone, costruito nel 1882 dall' Ing.Marcucci [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2491, r, Faenza, Cortile della Commenda, Quadro del pittore Dal Pozzo Tommaso
- 2492, r, Faenza, Piazzetta Podestà, 1 luglio 1931 (C.F.P)
- 2493, r, Faenza, Via Gioco del Pallone, 1930 circa
- 2494, r, Faenza, Rione Nero (Seminario, Duomo, Fontana Piazza Umberto I), 17 marzo 1978 [Ed. Angelo Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2495, r, V.Gulmanelli, Faenza, Piazza 11 febbraio, giugno 1934
- 2496, r, Faenza, Seminario – Sala da pranzo [Stab. Gasparini – Genova] (C.F.P)
- 2497, r, Faenza, Piazza XI settembre (C.F.P)
- 2498, r, Faenza, Piazza Seminario, mercato degli ortaggi, 21 marzo 1935
- 2499, r, Faenza, Nuovo Palazzo del Monte dei Degni [Ed. E.B. - Faenza] (C.F.P)
- 2500, r, Faenza, Chiesa di S.Ippolito – Interno [Ed. E.B.M. - Faenza] (C.F.P)
- 2501, r, Faenza, Loggia del Seminario, anteriore al 1928 [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2502, r, Faenza, Palazzo del Monte di Pietà e Cassa di Risparmio di Faenza
- 2503, r, Faenza, S.S.Salvatore, 3 marzo 1938
- 2504, r, Faenza, S.S. Salvatore, 5 marzo 1938
- 2505, r, Faenza, Vecchio negozio di Via S.Ippolito (unico rimasto). Trasformato nel 1940, giugno 1935
- 2506, r, Faenza, Vicolo Seminario, Casa Martini in demolizione, gruppo di uomini della famiglia Abbati, 17 marzo 1936.
- 2507, r, Faenza, Vicolo Pezzi, Casa martini in demolizione, 17 marzo 1936
- 2508, r, Faenza, Sant'Ippolito visto da via Mittarelli, 15 aprile 1934 (C.F.P)
- 2509, r, R.Liverani, Faenza, Borgotto, acquerello (C.F.P)
- 2510, r, Faenza, Largo Mittarelli visto da via Ponte romano, 3 marzo 1938
- 2511, r, Faenza, Torresino e Bastioni di Mura S.Francesco, maggio 1930
- 2512, r, Faenza, Mura di S.Francesco, vecchio fabbricato già antico, finito come bugadarèia, giugno 1930 (C.F.P)
- 2513, r, Faenza, Palazzo R.R. Poste e Telegrafi. Ufficio Postale dal 3 novembre 1906 fino al dicembre 1940, 1910 circa (non prima del 1907) [Ed. Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2514, r, Faenza, Palazzo degli Uffici Pubblici (sotto Prefettura), visibile lo strillone Pipiné, 1910 circa (non prima del 1907) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2515, r, Faenza, Palazzo degli Uffici Governativi e R.R. Poste – Telegrafi, 1920-22 [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2516, r, Faenza, Palazzo Cassa di Risparmio e Monte di Pietà [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruscheria) Faenza] (C.F.P)
- 2517, r, Faenza, Palazzo Cassa di Risparmio e Monte di Pietà [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruscheria) Faenza] (C.F.P)
- 2518, r, Faenza, S.Francesco da oltre la vasca del borgotto, creata per livellare l'acqua del canal naviglio, 28 gennaio 1904
- 2519, r, Faenza, Canal Naviglio e Mura S.Francesco, giugno 1929
- 2520, r, Faenza Canal Naviglio [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2521, r, Faenza, Vasca del borgotto, giugno 1929
- 2522, r, Faenza, Vasca del borgotto, colmata nel 1930 ora Viale delle Ceramiche (C.F.P)
- 2523, r, Faenza, Vecchia casa di Via Mittarelli, maggio 1934
- 2524, r, Faenza, Dintorni [Ed. Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2525, r, Faenza, Vasca del Borgotto [Angelo Albonetti, Editore, Faenza] (C.F.P)
- 2526, r, Faenza, Vasca del Borgotto, colmata nel 1929 [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2527, r, Faenza, Dintorni [Ed. Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2528, r, Faenza, Vasca del Borgotto, nota di Calzi “1980 – riprodotta ingrandita dai ferrovieri e esposta senza mia autorizzazione”
- 2529, r, Faenza, Via Ponte Romano, imbocco con Via Mittarelli, 3 marzo 1938
- 2530, r, Faenza, Molino S.Cristoforo sul Canal Naviglio, 15 aprile 1934 (C.F.P)
- 2531, r, Faenza, Mura di S.Ippolito viste da Via Mittarelli, 7 aprile 1936
- 2532, r, Faenza, Lavori di sistemazione di Via Mittarelli per costruzione nuovo ponte, nota di Calzi “in primo piano Pietro Donati”, 3 marzo 1938
- 2533, r, Faenza, Copertura Canale Via Mittarelli, 27 gennaio 1930 (C.F.P)
- 2534, r, Morini, Faenza, Vasca Borgotto, febbraio 1930
- 2535, r, Faenza, Via Mittarelli, lato del fiume Lamone, 7 febbraio 1938

- 2536, r, Baschetti, Faenza, Fabbricato di San Terenzio, 24 ottobre 1960
- 2537, r, Faenza, Vasca del borgotto, 20 maggio 1930 (C.F.P)
- 2538, r, Faenza, Ruderì di Vecchio Ponte, Via Ponte romano
- 2539, r, Faenza, riproduzione di una cartolina
- 2540, r, Faenza, Grosso gelso fra il ponte di Ferro e il ponte ferroviario a 100 metri circa dal ponte di ferro, 1900 poco più
- 2541, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele II, giorno di mercato, giovedì 21 marzo 1935
- 2542, r, Faenza, Piazza Vescovado, il mercato è stato trasportato qui per trasformazione del piano della piazza Vittorio Emanuele, 21 marzo 1935
- 2543, r, Faenza, Mura di Sant'Ippolito vista dall'argine destro del Lamone, 1925o 1930
- 2544, r, Faenza, Via Mittarelli, 21 agosto 1935
- 2545, r, Faenza, Collegio S.Chiara
- 2546, r, Faenza, Largo di Via Mittarelli, 12 giugno 1932 (C.F.P)
- 2547, r, Faenza, Un saluto da Faenza (Panorama, Barriera) [D.Ortali Cartolaio Faenza] (C.F.P)
- 2548, r, Faenza, Ricordo di Faenza (Monumento di S.Savino, Madonna dei Cappuccini, Opera del Lombardi) [D.Ortali Cartolaio Faenza] (C.F.P)
- 2549, r, Faenza, Un saluto da Faenza (S.Gerolamo di Donatello, S.Giovannino di Donatello, Cattedrale) [D. Ortali Cartolaio Faenza] (C.F.P)
- 2550, r, Faenza, Ricordo di Faenza (Panorama del Borgo, Fontana, Passeggio) [D.Ortali Cartolaio Faenza] (C.F.P)
- 2551, r, D. Baccarini, Faenza, Pinacoteca, Le bocche del Marzeno – Mulino all'Isola
- 2552, r, Faenza, Chiusa Comunale sul Lamone [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2553, r, Faenza, Cascata della chiusa Comunale [Angelo Albonetti, Editore, Faenza] (C.F.P)
- 2554, r, Faenza, Fornace Ferniani da un disegno di Domenico Baccarini
- 2555, r, Faenza, Villa Baldi – Il lago, tramonto d'autunno [Ed. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2556, r, Selmi, Faenza, Via Bondiolo [Editore Angelo Albonetti, Faenza] (C.F.P)
- 2557, r, Faenza, Ponte Rosso, nota di Calzi “primo io Calzi, secondo Angelo Rava”, 1911
- 2558, r, Faenza, Fondo Torricella, Parrocchia Pideura (casa ove nacque il grande fisico Evangelista Torricelli) (C.F.P)
- 2559, r, Faenza, Bersaglieri del 6° Reggimento alla festa degli alberi [Cartoleria – Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2560, r, Faenza, Ponte della ferrovia, incominciata la costruzione nell'agosto 1860, foto originale di una cartolina di Albonetti
- 2561, r, Faenza, Carro agricolo romagnolo, attrezzato pel trasporto dei cocomeri, bietole, pannocchie di granturco, trainato da buoi romagoli
- 2562, r, Faenza, Rive del Marzeno (presso il Tiro a Segno), anteriore 23 ottobre 1927 [Ed. Angelo Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2563, r, Faenza, Bocche dei Canali, costruito nel 1730-31 e atterrato nel 1935. Fu deliberato dal Consiglio Generale tenuto in giugno 1730 di fare costruire in questo luogo a beneficio della popolazione un edificio destinato a pillare miglio e risa. Sulla facciata della casetta era appeso un ex voto, per grazia ricevuta, da un uomo caduto in quel punto del canale e salvato miracolosamente, sotto la rappresentazione pittorica molto primitiva e semplice erano scritti i seguenti versetti: “Fermati o passegger/ E il capo inchina/ Alla Madre di Dio/ Del Ciel Regina”. 18 luglio 1934
- 2564, r, G. Gallegati, Faenza, Ponte dell'Isola sul Marzeno [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2565, r, Faenza, Bocche dei Canali, nota di Calzi “bambina vicino al palo mia figlia Olga”, 18 luglio 1934
- 2566, r, Faenza, Borgo, Via di Sopra, scomparso in seguito alla demolizione delle case da parte degli Alleati, gennaio 1945
- 2567, r, Faenza, Ponte ferroviario sul Lamone, fatto saltare dai tedeschi nel dicembre 1944
- 2568, r, Faenza, S.Giovannino
- 2569, r, Don Sante Borghigiano, Faenza, foto varie
- 2570, r, Faenza, Abside Chiesa di S.Lazzaro, 1948
- 2571, r, Faenza, Ponte della ferrovia sul Lamone, fatto saltare dai tedeschi, 1914
- 2572, r, Don Sante borghigiano, Faenza, foto varie del borgo
- 2573, r, Faenza, Quercia di Majola che era in via Ravegnana, demolita nel 1955
- 2574, r, Faenza, Porta delle Chiavi, 1939 o 1940
- 2575, r, Faenza, Porta delle Chiavi, 1939 o 1940
- 2576, r, Faenza, S.Giorgio, 1948
- 2577, r, Faenza, Chiesa parrocchiale di Reda, demolita nel 1960
- 2578, r, Faenza, Nuova chiesa di Granarolo [Vassura Andrea – Ed. Cotignola] (C.F.P)
- 2579, r, Faenza, Carro, 31 marzo 1973
- 2580, r, Faenza, Pigiatura dell'uva, 1910?
- 2581, r, Faenza, Parrocchia di Reda, Via Gasparetta 5, Podere Gaspareta, 1966
- 2582, r, Bosi, Faenza, Villa S.Prospero, proprietà di F.Rossi [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2583, r, Faenza, Villa S.Lazzaro (proprietà Acquaviva)
- 2584, r, Faenza, Villa S.Prospero (proprietà Samori) [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2585, r, Bagnacavallo, Carri in paese (Biroccia con asino, Biroccio agricolo con buoi), 1910 circa
- 2586, r, Faenza, Fondo Torricella, Parrocchia Pideura, casa ove nacque il grande fisico Evangelista Torricelli, 4

settembre 1965

- 2587, r, Faenza, Villa Celotti “La Pergola”, 1944  
2588, r, Faenza, Palazzo del pane di proprietà del Sig. Sangiorgi, demolito dal bombardamento alleato nel 1944  
2589, r, Faenza, Centrale elettrica della “Cartiera” [Edit. A. Albonetti -Faenza] (C.F.P)  
2590, r, Faenza, Filandaie al ritorno dal lavoro, 1910 circa [Edito A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2591, r, Babini, Faenza, Piazza d'Armi, Tipi di soldati inglesi accampati, 1917 [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2592, r, Babini, Faenza, Piazza d'Armi, Tipi di soldati inglesi accampati, 1917 [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2593, r, Faenza, La Società di Faenza al Campo di Tiro [Cartoleria – Ortali – Faenza] (C.F.P)  
2594, r, G. Gorini, Faenza, Silico, Vincitore del Primo Campionato Europeo in Italia, 29 agosto 1908. Silico era il cavallo più amato e ricordato del periodo  
2595, r, Faenza, Ponte Rosso sul Lamone, [Edit. A. Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
2596, r, Faenza, 13° Battaglione Bersaglieri, 18 giugno 1901 [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2597, r, Faenza, Civici pompieri di Faenza, caserma di Via Croce [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2598, r, Faenza, Villaggio Cosina (metà strada tra Faenza e Forlì) (C.F.P)  
2599, r, Faenza, Scampagnata alla Chiusa [Edit. A. Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
2600, r, Viale innevato, 1929

## SCATOLA 15

### V.1: Inv. n. 2601 – 2750

- 2601, r, Faenza, Fontana [Ediz. S.A.F.MILANO – XX] (C.F.P)  
2602, r, Faenza, Fontana e Cattedrale [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2603, r, Faenza, Fontana [Ediz. S.A.F.MILANO – XXI] (C.F.P)  
2604, r, Faenza, Fontana Monumentale (Disegno di Domenico Castelli, 1620) [Ediz. F.Ili Morini – Cartolibrai – Faenza] (C.F.P)  
2605, r, Faenza, Fontana Pubblica (Dip. Di T.dal Pozzo) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2606, r, Faenza, Piazza Umberto I e Fonte Monumentale sotto il ghiaccio [Ediz. Ris. G.Ortolani – Bruschera (Faenza)] (C.F.P)  
2607, r, Faenza, Piazza Umberto I e Fonte Monumentale (notare la guardia municipale col bastone), 1910? [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (C.F.P)  
2608, r, Faenza, Piazza Umberto I e Corso Garibaldi [Ed. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
2609, r, Faenza, Fontana [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2610, r, Faenza, Fonte Monumentale, 1907? [Ed. Baschetti e Morini – Faenza] (C.F.P)  
2611, r, Faenza, Torre Orologio [Edit. A.Albnetti – Faenza] (C.F.P)  
2612, r, Faenza Monumentale e Torre della Loggia (C.F.P)  
2613, r, Faenza, Loggiato Palazzo Manfredi [Ditta Paolo Boschi – Faenza] (C.F.P)  
2614, r, Faenza, Loggia Orefici e Torre Orologio [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2615, r, Faenza, Torre dell'Orologio [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2616, r, Faenza, Torre dell'Orologio [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2617, r, Faenza, Particolare artistico della Torre della Loggia (C.F.P)  
2618, r, Faenza, Particolare artistico della Torre della Loggia (C.F.P)  
2619, r, Faenza, Ex Piazza cavallerizza utilizzata ai divertimenti estivi, tradizionali nel mese di Giugno, ricorrenza di S. Pietro [Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
2620, r, Faenza, Ex Piazza cavallerizza utilizzata ai divertimenti estivi, tradizionali nel mese di Giugno, ricorrenza di S. Pietro [Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
2621, r, Faenza, Ex Piazza cavallerizza utilizzata ai divertimenti estivi, tradizionali nel mese di Giugno, ricorrenza di S. Pietro [Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
2622, r, Faenza, Ex Piazza cavallerizza utilizzata ai divertimenti estivi, tradizionali nel mese di Giugno, ricorrenza di S. Pietro [Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
2623, r, Faenza, Ex Piazza cavallerizza utilizzata ai divertimenti estivi, tradizionali nel mese di Giugno, ricorrenza di S. Pietro [Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
2624, r, Faenza, Ex Piazza cavallerizza utilizzata ai divertimenti estivi, tradizionali nel mese di Giugno, ricorrenza di S. Pietro [Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)  
2625, r, Faenza, Loggiato Orefici [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2626, r, Faenza, Loggiato Orefici (guardia Foschini) [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)  
2627, r, Faenza, Loggia Orefici [Edicola Ortolani – Faenza] (C.F. P)  
2628, r, Faenza, Loggia Orefici (Albonetti a sinistra col capo scoperto, negozio dell'editore) [Ed. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
2629, r, Faenza, Loggia Orefici [A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
2630, r, Faenza, Loggia Orefici [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)



- 2631, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, tra il 1927-1934 [Ediz. S.A.F.MILANO – XXI] (C.F.P)
- 2632, r, Faenza, Piazze Vittorio Emanuele II e Umberto I, tra il 1927-1934 [Ediz. S.A.F.MILANO – XXI] (C.F.P)
- 2633, r, Faenza, Portici e Palazzo del Podestà sotto la neve, 8-9 febbraio 1929 [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)
- 2634, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Ediz. S.A.F.MILANO – XXI] (C.F.P)
- 2635, r, Faenza, Municipio, Ortolani con la carriola [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2636, r, Faenza, Loggiato del Podestà [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2637, r, Faenza, Loggia Palazzo Manfredi, Caffè Cigno [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2638, r, Faenza, Loggiato del Municipio e Torre, 1927 (C.F.P)
- 2639, r, Faenza, Loggia Palazzo Manfredi [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2640, r, Faenza, Piazza Umberto I [Ed. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2641, r, Faenza, Piazze Umberto I e Vittorio Emanuele (C.F.P)
- 2642, r, Faenza, Piazze Umberto I e Vittorio Emanuele, dopo il 1934 (C.F.P)
- 2643, r, Faenza, Piazza Maggiore durante il giorno del mercato [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (C.F.P)
- 2644, r, Faenza, Piazza Umberto I, prima del 1927 (C.F.P)
- 2645, r, Faenza, La Cattedrale [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2646, r, Faenza, Torre dell'Orologio, 1915 circa [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (C.F.P)
- 2647, r, Faenza, Piazza Umberto I e Fontana Monumentale [Ediz. Baschetti & Morini – Faenza] (C.F.P)
- 2648, r, Faenza, Piazza Umberto I, tra il 1927-1934 [Ediz. E.B.- Faenza] (C.F.P)
- 2649, r, Faenza, Piazza Umberto I e Vittorio Emanuele II [Edicola Giovanni Ortolani (Bruschera)] (C.F.P)
- 2650, r, Faenza, Piazza Umberto I (Insegna Andrea Chenier 1919-1923) [Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2651, r, Faenza, Cattedrale e Porta Monumentale [Ediz. G.Ortolani] (C.F.P)
- 2652, r, Faenza, Il Duomo (C.F.P)
- 2653, r, Pezzi, Faenza, La Cattedrale, 8-9 febbraio 1929 [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2654, r, Faenza, Cattedrale [Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2655, r, Faenza, Cattedrale (interno) [Edit. A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2656, r, Faenza, Interno della Cattedrale di Faenza (Sec. XV-XVI) [Ed. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2657, r, Faenza, Cattedrale, onoranze di B.D.Bosco, 27-30 marzo 1930 [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (C.F.P)
- 2658, r, Faenza, Cattedrale (interno) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2659, r, Faenza, Piazze Vittorio Emanuele II ed Umberto I [Ediz. S.A.F.MILANO – XX] (C.F.P)
- 2660, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Ediz. S.A.F.MILANO – XXI] (C.F.P)
- 2661, r, Faenza, Piazza V.Emanuele, anteriore al 1927 [Ed. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2662, r, Faenza, Piazza V.Emanuele [Tabaccheria Baschetti Giuseppe – Faenza] (C.F.P)
- 2663, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, dettaglio della Fonte Monumentale [Ediz. E.B.-Faenza] (C.F.P)
- 2664, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele sotto la neve, 8-9 febbraio 1929 [Ediz. Ris. G.Ortolani – Bruschera (Faenza)] (C.F.P)
- 2665, r, Faenza, Palazzo Podestà, 1916-1918 [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2666, r, Faenza, Loggiato del Podestà [Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2667, r, Faenza, Piazza Vitt. Emanuele [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2668, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele II ed Umberto I, 1927-1934 [Edit. S.A.F. MILANO – XXI] (C.F.P)
- 2669, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele (dopo il 1927 ci sono i merli e nel 1931 riparazione loggia), 1926 [Ediz. G. Ortolani (Bruschera) – Faenza] (C.F.P)
- 2670, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2671, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2672, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, 1913 [Ditta Paolo Boschi – Faenza] (C.F.P)
- 2673, r, Gorini, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Edit. Angelo Albonetti] (C.F.P)
- 2674, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2675, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2676, r, Faenza, Piazza Vitt. Emanuele, anteriore al 1927 [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2677, r, Faenza, Via Cesare Battisti [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2678, r, Faenza, Via Canal Grande [Ediz. Ris. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2679, r, Faenza, Ponte di ferro sul Lamone [Ed. G.Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2680, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele, tra 1927-1934 [Ediz. E.B.- Faenza] (C.F.P)
- 2681, r, Faenza, Stazione ferroviaria (prospetto) [Ediz. G.Ortolani – (Bruschera) – Faenza] (C.F.P)
- 2682, r, Faenza, Stazione ferroviaria (prospetto) [Ediz. G.Ortolani – (Bruschera) – Faenza] (C.F.P)
- 2683, r, Faenza, Stazione ferroviaria [Edit. Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2684, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2685, r, Faenza, Stazione ferroviaria [Ediz. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2686, r, Faenza, Stazione ferroviaria [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (C.F.P)
- 2687, r, Faenza, Palazzo Vescovile [Ediz. Ris. G.Ortolani (Bruschera) Faenza] (C.F.P)
- 2688, r, Faenza, Fornace Mita, anteriore al 1918 [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2689, r, Faenza, Fornace Mita [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)

- 2690, r, Faenza, Fornace Mita [Cartoleria Ortali] (C.F.P)
- 2691, r, Faenza, Quartiere S.Domenico [Cartoleria Ortali Faenza] (C.F.P)
- 2692, r, Faenza, Loggiato del Podestà [Edicola Giovanni Ortolani – Faenza] (C.F.P)
- 2693, r, Faenza, Un saluto da Faenza (Cattedrale, S.Gerolamo) [D.Ortali Cartolaio Faenza] (C.F.P)
- 2694, r, Faenza, Ricordo di Faenza (Borgo, Fontana, Passeggio) [D.Ortali Cartolaio Faenza] (C.F.P)
- 2695, r, Faenza, Via S.Agostino, casa ove nacque l'On.Nenni, 26 novembre 1970 ore 10
- 2696, r, Faenza, Ricordo della Esposizione 1887, copertina di una pubblicazione del pittore Giovanni Gulmanelli
- 2697, r, Faenza, Campanile dei Servi, anteriore al 1945
- 2698, r, Faenza, Panorama dal finestrino del gabinetto di casa Calzi, aprile 1964
- 2699, r, Faenza, Tempietto Villa Sirene, 1973
- 2700, r, Gradara, La rocca, 23 luglio 1974 (C.F.P)
- 2701, r, Faenza, Corso Garibaldi all'altezza di Via Fadina, 1970
- 2702, r, V.Ballardini, Faenza, I sganlèn, 1915 circa (C.F.P)
- 2703, r, Castel Bolognese, Vecchia torre demolita dai tedeschi
- 2704, r, Faenza, Palazzo Gessi, distrutto dal bombardamento
- 2705, r, Faenza, Parrocchia Rivalta, circa 1925 [Cart.Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2706, r, Faenza, Vecchia Chiesa di Rivalta
- 2707, r, Faenza, Santa Lucia delle Spianate, circa 1935
- 2708, r, Faenza, Signorina Venturi
- 2709, r, Faenza, Lorella Venturi, decoratrici di carri agricoli da Granarolo
- 2710, r, Faenza, carro agricolo decorato
- 2711, r, Faenza, Ruderì di Torresino e delle mura di Granarolo costruite da Francesco Manfredi nel 1317, 30 agosto 1934
- 2712, r, Granarolo di Faenza [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2713, r, Granarolo di Faenza, Panorama [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2714, r, Granarolo, Un saluto da Granarolo “Faenza”, 1920 [Vassura Andrea – Editore – Cotignola] (C.F.P)
- 2715, r, Faenza, Villa già Pasi in Via S.Lucia n.27
- 2716, r, Faenza, Villa Pasi costruita dall'architetto Tomba [Cartoleira Ortali – Faenza]
- 2717, r, Faenza, Chiesa di Oriolo, maggio 1937
- 2718, r, Faenza, Ponte sul Senio [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 2719, r, Faenza, Villa Conte Zanelli-Quarantini [Edit. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)
- 2720, r, Modigliana, Rocca di Modigliana, 1915 (C.F.P)
- 2721, r, Modigliana, Ponte romano, primo a sinistra Terzo Pasi, circa 1914
- 2722, r, Faenza, Villa Ferniani (Errano)
- 2723, r, Rovereto, La campana dei Caduti
- 2724, r, Messina, Soccorsi
- 2725, r, Messina, Salvataggi
- 2726, r, Messina, Salvataggi
- 2727, r, Messina, Accampamenti
- 2728, r, Messina, Rovina e incendio del municipio
- 2729, r, Brisighella, Santuario della Madonna del Monticino, fotografia acquarellata circa 1910-20 (C.F.P)
- 2730, r, Brisighella, La Rocca, fotografia acquarellata, circa 1910-20 (C.F.P)
- 2731, r, Brisighella, La Torre, fotografia acquarellata, circa 1910-20 (C.F.P)
- 2732, r, Fusignano, Villa V.Monti – Maiano, nota “preziosissima” [Edit. A.Santoni – Fusignano] (C.F.P)
- 2733, r, Faenza, Pinacoteca, Beata Vergine col Bambino di Andrea della Robbia [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2734, r, Faenza, Cattedrale, Dettaglio del monumento a S.Savino (Benedetto da Maiano) [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2735, r, Faenza, Cattedrale, Dettaglio del monumento a S.Savino (Benedetto da Maiano) [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2736, r, Faenza, Cattedrale, Dettaglio del monumento a S.Savino (Benedetto da Maiano) [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2737, r, Faenza, Cattedrale, Monumento al giureconsulto [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2738, r, Faenza, Cattedrale, Monumento Severoli (Pietro Barilotto) [Cartoleria Ortali Faenza] (C.F.P)
- 2739, r, Faenza, Cattedrale, Episodi della vita di S.Terenzio (Agostino di Duccio) [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2740, r, Faenza, Cattedrale. L'Annunziata (in terra cotta) Bassorilievo dello Sperindio [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2741, r, Faenza, Pinacoteca, Tavola di Leonardo Scaletto col Beato Giacomo Filippo Bertoni [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2742, r, Faenza, Pinacoteca, Ritratto mugliembre di Van-Dyck [Cartoleira Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2743, r, Faenza, Pinacoteca, Un Santo (Antonio Begarelli) [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2744, r, Faenza, Pinacoteca, S.Girolamo del Donatello [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2745, r, Faenza, Pinacoteca, Beata Vergine col Bambino e S.Francesco [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)
- 2746, r, Faenza, Pinacoteca, La Pietà di Marco Melozzo [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)

- 2747, r, Faenza, Pinacoteca, Quadro del Guido Reni [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
 2748, r, Faenza, Pinacoteca, Alto rilievo in terra cotta di Alfonso Lombardi [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
 2749, r, Faenza, S.Rocco (nella chiesa di S.Rocco) [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
 2750, r, Faenza, Pinacoteca, Monumeto di A.Lombardi [Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)

## V.2: Inv. n. 2751-2920

- 2751, r, Faenza, Domenico Baccharini nell'età di cica 18 anni, nato in Via Domizia 130 (ora Corso Matteotti 41)  
 2752, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Autoritratto  
 2753, r, Domenico Baccharini  
 2754, r, Domenico Baccharini, Autoritratto (C.F.P)  
 2755, r, Domenico Baccharini, La figlia (C.F.P)  
 2756, r, Domenico Baccharini, La Bitta (C.F.P)  
 2757, r, Domenico Baccharini, La Bitta (C.F.P)  
 2758, r, Domenico Baccharini, La Chiesa dei Cappuccini (C.F.P)  
 2759, r, Faenza, Pinacoteca, D. Baccharini, Il violinista [Edizione artistica A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2760, r, Domenico Baccharini, Tommaso Dal Pozzo (C.F.P)  
 2761, r, Domenico Baccharini, Tramonto (C.F.P)  
 2762, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, La Nonna [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2763, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Pavonessa [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2764, r, Domenico Baccharini, Miseria [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2765, r, Domenico Baccharini, Alba e Tramonto [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2766, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, L'Attesa (ritratto della sorella) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2767, r, Uscita delle filandaie [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2768, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Bimba [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2769, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, L'Attesa augurale [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2770, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Ritorno dell'abbandonata [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2771, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Bacio Materno [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2772, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Civetteria [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2773, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Cure Materne [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2774, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Notturmo tragico [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2775, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, La mia bambina [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2776, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Mareja dai “Primogeniti di Luigi Beltramelli” [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2777, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Mattino Puro [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2778, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Il giro tondo [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2779, r, Domenico Baccharini, Fidanzata [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2780, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, La Madre [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2781, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Viale Poetico [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2782, r, Domenico Baccharini, Sera [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2783, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, La figlia del novarca [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2784, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, L'anima della pineta [ Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2785, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, La Modella (Gigetta) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2786, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, La Fornace Ferniani sotto le mura [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2787, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Le bocche del Marzeno [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2788, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Mareja dei Primogeniti di A.Beltramelli [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2789, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, A villa Borghese (Roma) [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2790, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Modella [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2791, r, Domenico Baccharini, Il corredino, 1904  
 2792, r, Domenico Baccharini, in casa Prini, 1904 (proprietà del pittore Melandri)  
 2793, r, Domenico Baccharini, S.Giorgio a Venezia, volantino della mostra del 1960  
 2794, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Le figlie di Judec, 1905  
 2795, r, Faenza, Pinacoteca, D.Baccarini, Il campo delle Bisce, 1906  
 2796, r, Domenico Baccharini, Giovinetta incinta, 1904  
 2797, r, Domenico Baccharini, Ricamatrici, 1903  
 2798, r, Domenico Baccharini, La Bitta, 1904  
 2799, r, Domenico Baccharini, Ritratto di Giovanni Baffico, 1904  
 2800, r, Domenico Baccharini, Ritratto d'uomo, 1904  
 2801, r, Domenico Baccharini, Il musicista Alberto Gasco, 1904  
 2802, r, Domenico Baccharini, 1901  
 2803, r, Domenico Baccharini, autoritratto (C.F.P)  
 2804, r, Domenico Baccharini, La Bitta (C.F.P)

2805, r, Domenico Baccharini, La madre (C.F.P)  
2806, r, Domenico Baccharini, La Bitta (C.F.P)  
2807, r, Domenico Baccharini, Sorriso infantile (C.F.P)  
2808, r, Domenico Baccharini, Ritratto di giovinetta (C.F.P)  
2809, r, Domenico Baccharini, Ritratto di giovinetta (C.F.P)  
2810, r, Domenico Baccharini, La bimba (C.F.P)  
2811, r, Domenico Baccharini, Giovinetta che si pettina (C.F.P)  
2812, r, Domenico Baccharini, Bimbo malato (C.F.P)  
2813, r, Tommaso Dal Pozzo, quadro, nato il 3 novembre 1862 e morto il 20 febbraio 1906 (C.F.P)  
2814, r, Tommaso Dal Pozzo, quadro (C.F.P)  
2815, r, Tommaso Dal Pozzo, Cattedrale di Faenza, S.Pier Damiano consegna una moneta trovata ad un sacerdote perchè celebri una messa per l'anima di suo padre, 1898  
2816, r, Tommaso Dal Pozzo, quadro (C.F.P)  
2817, r, Tommaso Dal Pozzo, La Fontana [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2818, r, Tommaso Dal Pozzo, Balze  
2819, r, Tommaso Dal Pozzo, L'ing. Tramontani taglia il Palazzo Strozzi in Corso Baccharini, 1896  
2820, r, T. Dal Pozzo, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele II, 14 agosto 1904 [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2821, r, T. Dal Pozzo, Faenza, Palazzo del Podestà (Via Beccheria) [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2822, r, T. Dal Pozzo, Faenza, Porta Montanara [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2823, r, T. Dal Pozzo, Faenza, Monumento a E. Torricelli [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2824, r, T. Dal Pozzo, Faenza, Cattedrale e torre dell'orologio [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2825, r, T. Dal Pozzo, Faenza, Fonte pubblico [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2826, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Riolo [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2827, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Brisighella [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2828, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Brisighella (Rocca e torre dell'orologio) [A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2829, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Monte Poggiolo [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2830, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Terra del Sole [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2831, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Dozza [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2832, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Castel del Rio [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2833, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Modigliana [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2834, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Cepparano [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2835, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Oriolo [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2836, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Torre delle Camminate [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2837, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Rocca di Lugo [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2838, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Rocca d'Imola [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2839, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Castello di Bagnara [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2840, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Rocca di Cesena [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2841, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Rimini [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2842, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Castello di Santarcangelo [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2843, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Meldola [A. Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2844, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Castello di Polenta [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2845, r, T. Dal Pozzo, Castelli di Romagna, Rocca di Ravaldino [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
2846, r, N.Massari, Palio del Niballo (C.F.P)  
2847, r, N.Massari, orafo e scultore (nato il 1905, morto il 1965)  
2848, r, O.Verzelloni, Costumi di Sardegna, Ciliege (C.F.P)  
2849, r, O.Verzelloni, Costumi di Sardegna, le Canefore (C.F.P)  
2850, r, O.Verzelloni, Costumi di Sardegna, Solitaria (C.F.P)  
2851, r, O.Verzelloni, Costumi di Sardegna, Ritorno (C.F.P)  
2852, r, G.Ugonia, Brisighella, Parrocchia di S.Michele Arcangelo, nota di Calzi “preziosa”, 1922  
2853, r, G.Ugonia, Brisighella  
2854, r, G.Ugonia, Brisighella, nota di Calzi “unica?”  
2855, r, G.Ugonia, Brisighella, La Rocca [Silvestrini] (C.F.P)  
2856, r, G.Ugonia, Brisighella, Pro orfani di guerra (C.F.P)  
2857, r, G.Ugonia, Brisighella, il Monticino (C.F.P)  
2858, r, G.Ugonia, Brisighella, il Torretto e la Rocca (C.F.P)  
2859, r, G.Ugonia, Brisighella, Torre dell'orologio e la Rocca (C.F.P)  
2860, r, G.Ugonia, Brisighella, dalla loggia di Villa Ginnani (C.F.P)  
2861, r, G.Ugonia, Brisighella, sotto la neve (C.F.P)  
2862, r, G.Ugonia, Brisighella, la Rocca (C.F.P)  
2863, r, G.Ugonia, Brisighella, Chiesa del Suffragio (C.F.P)  
2864, r, G.Ugonia, Brisighella, Santuario del Monticino (C.F.P)  
2865, r, G.Ugonia, Brisighella, Chiesa dell'Ospedale (C.F.P)  
2866, r, G.Ugonia, Brisighella, Chiesa dell'Ospedale (C.F.P)

2867, r, G.Ugonia, Brisighella, Collegiata di S.Michele Arcangelo (C.F.P)  
 2868, r, G.Ugonia, Brisighella, Chiesa di S.Francesco (C.F.P)  
 2869, r, G.Ugonia, Brisighella, Chiesa dell'Osservanza, nota di Calzi "preziosa, non si trova più" (C.F.P)  
 2870, r, G.Ugonia, La serva di di Dio Maria Saletti Brisighellese (C.F.P)  
 2871, r, G.Ugonia, Cena sociale del mantellaccio  
 2872, r, G.Ugonia, la famiglia  
 2873, r, M.Ortolani, 1921  
 2874, r, A.Morini, Settimana faentina (con autografo), 1932  
 2875, r, A.Morini, Settimana faentina (con autografo), 1932  
 2876, r, A.Morini, Settimana faentina (con autografo), 1932  
 2877, r, A.Morini, Settimana faentina (con autografo), 1932  
 2878, r, F.Nonni, Centenario della morte di Dante, 1921  
 2879, r, L.Emiliani, Manifestazioni ufficiali (con autografo), 1932  
 2880, r, F.Gentilini, Settimana faentina, 1932  
 2881, r, F.Gentilini, nato il 4 agosto 1909  
 2882, r, L.Collina, scultura  
 2883, r, Giosuè Carducci ripianta il cipresso di Francesca a Conzano presso Polenta  
 2884, r, Medaglia di Giosuè Carducci (C.F.P)  
 2885, r, Il poeta e il maestro in un caffè (Giosuè Carducci e Giuseppe Morini), 1905  
 2886, r, Carducci a Faenza (con conte Pasolini-Zanelli, Enrico Fabbri e Giuseppe Morini)  
 2887, r, Bologna, Corteo funebre di Giosuè Carducci davanti alla Basilica Petroniana, 1907  
 2888, r, Faenza, Onoranze a Evangelista Torricelli, 1908 [A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)  
 2889, r, Alfredo Oriani in un disegno, 1896  
 2890, r, Alfredo Oriani (C.F.P)  
 2891, r, Alfredo Oriani  
 2892, r, Alfredo Oriani davanti porta Montanara, 1909  
 2893, r, Faenza, Via XX settembre, casa ove nacque A.Oriani, maggio 1933  
 2894, r, Alfredo Oriani  
 2895, r, P.Nomellini, Ritorno Invocato [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2896, r, D.Dalmonte, Brisighella, Via delle Volte (con autografo) (C.F.P)  
 2897, r, D.Dalmonte, Brisighella, il Monticino, 1976  
 2898, r, D.Dalmonte, Brisighella, la fontana vecchia, 1974  
 2899, r, D.Dalmonte, l'antica Porta Bonfante e la nicchia che custodiva l'immagine della B.Vergine del Monticino (C.F.P)  
 2900, r, D.Dalmonte, Brisighella, Fornazzano, Chiesa parrocchiale  
 2901, r, M.Dudovich, Esposizione di Faenza per il centenario della nascita di E.Torricelli (C.F.P)  
 2902, r, Faenza, Esposizione Torricelliana (con programma), 1908  
 2903, r, Faenza, Esposizione Torricelliana (con menù), 1908  
 2904, r, G.Piancastelli, Evangelista Torricelli (C.F.P)  
 2905, r, Ritratto e firma di E.Torricelli [Ed. Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
 2906, r, Lettera di E.Torricelli ad Angelo Ricci [Ed. Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)  
 2907, r, Esposizione Torricelliana, 1908 [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2908, r, Esposizione di Faenza, ingresso principale, 1908 [Ed.A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2909, r, Esposizione di Faenza, Padiglione [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2910, r, Esposizione di Faenza, Padiglione [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)  
 2911, r, Lugo, Eroi lughesi Baracca e Baruzzi e il Castello  
 2912, r, Brisighella, Pensione "La Rocca"  
 2913, r, Lugo, Monumento a F.Baracca  
 2914, r, Vecchie glorie, 1925 circa  
 2915, r, Giovani speranze, 1935 circa  
 2916, r, Federico II fa pagare i suoi cavalieri con monete di cuoio  
 2917, r, Inaugurazione mostra di Max Fenati, 7 giugno 1980  
 2918, r, Antonio Cicognani (C.F.P)  
 2919, r, P.Fabbri, scultura di Antonio Cicognani, 1936 (C.F.P)  
 2920, r, Palio del Niballo, 29 giugno 1960

## SCATOLA 16: Inv. n. 2921-3000

2921, r, D.Dalmonte, Faenza, La Piazza del Popolo con automobili e bancarelle, 1965 circa  
 2922, r, M.Dudovich, Esposizione di Faenza, III Centenario della nascita di Evangelista Torricelli, 1908 (C.F.P)  
 2923, r, G.Guerrini, Esposizione di Faenza, III Centenario della nascita di Evangelista Torricelli, 1908 (C.F.P)  
 2924, r, R.Franzoni, Esposizione di Faenza, III Centenario della nascita di Evangelista Torricelli, 1908 (C.F.P)

2925, r, A.Hohenstein, Onoranze a Evangelista Torricelli, Faenza 15 agosto – 15 ottobre, 1908 (C.F.P)

2926, r, A.Hohenstein, Onoranze a Evangelista Torricelli, Faenza 15 agosto – 15 ottobre, 1908 (C.F.P)

2927, r, A.Karolis, Feste della città di Faenza, 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2928, r, A.Karolis, Feste della città di Faenza, 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2929, r, A.Calzi, Festeggiamenti del 1908, Faenza, 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2930, r, A.Calzi, Esposizione di Faenza, III Centenario della nascita di Evangelista Torricelli [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2931, r, E.Giandotti, Dalla storica Faenza patria di Evangelista Torricelli un saluto ed un pensiero, 1908 (C.F.P)

2932, r, R.Franzoni, III Centenario della nascita di Evangelista Torricelli, 1908 (C.F.P)

2933, r, A.Montevecchi, Ricordo Esposizione di Faenza, 1908 [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2934, r, Faenza, Congresso della Società per il progresso delle scienze, 1908 (C.F.P)

2935, r, Faenza, Panorama dell'Esposizione Torricelliana, 1908

2936, r, Esposizione di Faenza, Ingresso laterale, col camicione lo scultore Ercole Drei, alla sua destra uno dei fratelli Minardi, ceramisti, 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2937, r, Faenza, Esposizione Torricelliana, in primo piano Pietro Fabbri scultore 1908

2938, r, Faenza, Il calmo laghetto dell'esposizione torricelliana, 1908

2939, r, Faenza, Esposizione Torricelliana, il grande barometro a olio, 1908

2940, r, La madre dei Gracchi , Esposizione dei lavori artistici del 20 al 30 ottobre, Corso A.Saffi, 1908 (C.F.P)

2941, r, Faenza, Pinacoteca, Tavola di Leonardo Scaletti col Beato Giacomo Filippo Bertoni (C.F.P)

2942, r, Faenza, Pinacoteca, Galeotto Manfredi dello Serandio (medaglione) (C.F.P)

2943, r, Faenza, Cattedrale, Monumento Severoli (Pietro Barilotto) (C.F.P)

2944, r, Faenza, Il Re all'Esposizione di Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2945, r, Faenza, Il Re all'Esposizione di Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2946, r, Faenza, Il Re all'Esposizione di Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2947, r, Faenza, Il Re all'Esposizione di Faenza, 21 settembre 1908

2948, r, Faenza, Il Re all'Esposizione di Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2949, r, Faenza, Il Re all'Esposizione di Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2950, r, Faenza, Il Re all'Esposizione di Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2951, r, Faenza, Il Re a Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2952, r, Faenza, Il Re a Faenza, 21 settembre 1908 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2953, r, Faenza, Il Re a Faenza

2954, r, Faenza, Prima Mostra Biennale Romagnola d'arte, 1908

2955, r, Faenza, Prima Mostra Biennale Romagnola d'arte, 1908

2956, r, Faenza, Prima mostra Biennale Romagnola d'arte, 1908

2957, r, Faenza, Prima mostra Biennale Romagnola d'arte, Sala Bistolfi, 1908 (C.F.P)

2958, r, Faenza, Prima mostra Biennale Romagnola d'arte, Sala tedesca, 1908 (C.F.P)

2959, r, Faenza, Prima mostra Biennale Romagnola d'arte, Accesso alla sala del bianco e del nero, 1908 (C.F.P)

2960, r, Faenza, Piazza Vittorio Emanuele (C.F.P)

2961, r, G.B.Bertucci, Incoronazione della Vergine [Ed.Cartoleria Ortali – Faenza] (C.F.P)

2962, r, F.Petroncini, S.Terenzio, diacono, protettore di Faenza

2963, r, P.Barilotto, Faenza, Cattedrale, Monumento al giure consulto Giov.Batt.Bosi [Edit. A.Albonetti, Faenza] (C.F.P)

2964, r, Faenza, Pinacoteca comunale, Sala grande Minardi

2965, r, G.B.Utali, Faenza, Pinacoteca comunale, La Beata Vergine col Bambino [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2966, r, Giov.da Oriolo, Faenza, Pinacoteca comunale, S.Sabatstano e Giov.Battista [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2967, r, A.Utali, Faenza, Pinacoteca Comunale, La Pietà [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2968, r, A.Utali, Faenza, Pinacoteca Comunale, La B.V. Col bambino [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2969, r, G.B.Bertucci, Faenza, Pinacoteca Comunale, La B.V. Col bambino [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2970, r, L.Scaletti, Faenza, Pinacoteca Comunale, Ritratto di Astorgio III Manfredi [Edit. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2971, r, M.A.Racchetti, Faenza, Chiesa Parrocchiale di Oriolo, La Madonna, S.Domenico e S.Agostino [Ed. A.Albonetti- Faenza] (C.F.P)

2972, r, G.Mattioli, Faenza, Pinacoteca Comunale, Assassinio di Galeotto Manfredi [A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)

2973, r, G.Mattioli, Galeotto Manfredi ascolta frate Silvestro che gli rivela le trame dei Bentivoglio

2974, r, A.Calzi, Faenza, Antica Rocca

2975, r, R.Liverani, Chiavica del Borgotto (C.F.P)

2976, r, A.Calzi, autoritratto, 1911

2977, r, A.Calzi, L'ultima offensiva (vignetta umoristica)

2978, r, G.Mattioli, Diamante Torelli contro le milizie del Valentino

2979, r, T.Minardi, La Madonna “del Giglio”

2980, r, T.Minardi, S.Lorenzo e le anime del Purgatorio

2981, r, T.Minardi, Autoritratto

2982, r, T.Minardi, La disfida di Barletta

2983, r, Roma, Anno Santo (1950). Ricordo di Roma [Studio d'arte fotografica Di Lalla - Margarito]

- 2984, r, G.Petropoli, Roma, Nel 50° anniversario dell'Unità italiana. Omaggio agli immortali protettori della patria, 1911
- 2985, r, G.Petri, Roma, S.Pietro, 1960
- 2986, r, G.Petri, Roma, Il Pantheon, 1960
- 2987, r, G.Petri, Roma, Piazza di Spagna, 1960
- 2988, r, G.Petri, Roma, Piazza Navona, 1960
- 2989, r, G.Petri, Roma, Castel S.Angelo (e la caldarrostaia), 1960
- 2990, r, G.Petri, Roma, Fontana di Trevi (e organetto ambulante), 1960
- 2991, r, G.Petri, Roma, Piazza del Pantheon e l'obelisco, 1975
- 2992, r, G.Petri, Roma, Il Pantheon , 1963 (C.F.P)
- 2993, r, Roma, Inaugurazione del tunnel sotto il palazzo del Quirinale 21 ottobre 1902 (C.F.P)
- 2994, r, Roma, Terme di Caracalla, Stagione estiva del teatro dell'Opera, 1956 (Aida – Gran finale dell'atto II) (C.F.P)
- 2995, r, R.Franzoni, Teatro Comunale di Bologna, “Nerone” di A.Boito, 26 agosto 1924 (C.F.P)
- 2996, r, Ciabattino al lavoro
- 2997, r, G.Zauli, Medaglia modellata da Giulio Zauli, 1927 (C.F.P)
- 2998, r, N.Pozzi, Brisighella, Panorama, 1926 (C.F.P)
- 2999, r, N.Pozzi, Brisighella, Panorama, 1926 (C.F.P)
- 3000, r, T.Della Volpe, Brisighella, La torre, 1926 (C.F.P)

## SCATOLA 17: Inv. n. 3001-3100

- 3001, r, M.Laureng, Brisighella, La strada del Monticino, 1926 (C.F.P)
- 3002, r, M.Laureng, Brisighella, Il Monticino (retro), 12 settembre 1976 (C.F.P)
- 3003, r, G.Malmerendi, Brisighella, Il Monticino, 1976 (C.F.P)
- 3004, r, Brisighella, Il Monticino (C.F.P)
- 3005, r, Brisighella, I tre colli (C.F.P)
- 3006, r, Brisighella, La Rocca (C.F.P)
- 3007, r, Brisighella, Il Monticino e la Rocca (C.F.P)
- 3008, r, Brisighella, La Torre e la Rocca (nota di Calzi “Nonni – preziose”) (C.F.P)
- 3009, r, Brisighella, La Torre (C.F.P)
- 3010, r, G.B.Conti, Funerali di Dante Alighieri nella Chiesa di S.Francesco, 8 settembre 1921 (C.F.P)
- 3011, r, Faenza, Chiesa di S.Bartolomeo (e stemma del Comune), 16 agosto 1934 (C.F.P)
- 3012, r, G.Mattioli, Dionigi Strocchi (1762-1850)
- 3013, r, Faenza, Chiesa di S.Bartolomeo (facciata), 9 giugno 1925 (C.F.P)
- 3014, r, M.D'Azeglio, Il combattimento di M.Berico per la difesa di Vicenza, 10 giugno 1848
- 3015, r, Faenza, Società “Il fiasco” nel 115° anno dalla sua costituzione, 18 febbraio 1961
- 3016, r, Faenza, Società del Fiasco Faenza, Merenda di Primavera, 9 maggio 1965
- 3017, r, A.M.Vassura, Faenza, L'ustareja d'Marianaza, 1968
- 3018, r, Stefano Pelloni detto il Passatore (1824-1851) da una rara litografia dell'epoca, 1970 (C.F.P)
- 3019, r, G.Piazza, Hureolanum e Castello d'Oriolo
- 3020, r, F.Argnani, Faenza, Chiesa e Castello di Oriolo dei Fichi, 1892
- 3021, r, N.Bedeschi, Faenza, Sferisterio Comunale (C.F.P)
- 3022, r, V.Ponti, Scorci della vecchia Faenza (C.F.P)
- 3023, r, P.Bersani, Dallo stradone case e campanili di S.Maria Vecchia (C.F.P)
- 3024, r, S.Saviotti, Faenza, Antico e moderno (C.F.P)
- 3025, r, M.Piolanti Baldassarri, Faenza, Vecchia e Nuova Faenza (C.F.P)
- 3026, r, A.Tavanti, Faenza, Vecchio Seminario (C.F.P)
- 3027, r, L.Scala, Faenza, I campanili, 1970 (C.F.P)
- 3028, r, G.Golfieri, Faenza, Le case grandi (C.F.P)
- 3029, r, M.Cubastro Ricci, Faenza, Piazza Europa con loggetta, 1961 (C.F.P)
- 3030, r, E.Cornacchia, Faenza, La Commenda, 1961 (C.F.P)
- 3031, r, E.Drei, Eva (scultura)
- 3032, r, E.Drei, Le modelle (dipinto)
- 3033, r, G.Morigi, Mazzo di fiori racchiusi nel cellofan , 1965
- 3034, r, A.Calzi, Targa commemorativa nella casa ove nacque Don Giovanni Verità, 26 agosto 1906 (C.F.P)
- 3035, r, Don Giovanni Verità salva Garibaldi, da una litografia del 1885 (C.F.P)
- 3036, r, P.Fabbri, Alfredo Oriani, busto in bronzo donato alla Biblioteca Comunale di Faenza, 24 giugno 1934
- 3037, r, G.B.Bassi, Faenza, La Rocca, ruderi
- 3038, r, R.Liverani, Faenza, Il ponte antico sul fiume Lamone (C.F.P)
- 3039, r, Faenza, La loggia dei Signori. Carducci seduto al caffè con amici: Pasolini, Morini, Fabbri
- 3040, r, G.Gulmanelli, La “Pera”, ossia Filippo Zoli ciclista della prima ora
- 3041, r, T.Corbella, Viso di donna, 31 dicembre 1918 (C.F.P)

- 3042, r, T.Corbella, Due Teste di cavallo (C.F.P)
- 3043, r, M.Dudovich, Donna in piedi e il mare (C.F.P)
- 3044, r, M.Dudovich, Donna in piedi con in braccio un cagnolino (C.F.P)
- 3045, r, M.Dudovich, Donna con cappello in testa (C.F.P)
- 3046, r, A.Terzi, Donna seduta, 31 maggio 1917 (C.F.P)
- 3047, r, A.Terzi, Donna e testa di cavallo, 3 agosto 1918 (C.F.P)
- 3048, r, E.Pellini, Il piccolo belga (scultura) (C.F.P)
- 3049, r, G.Bricard, Les premiers pas. Salon 1911, 6 gennaio 1916 (C.F.P)
- 3050, r, A.-L.Girodet de Roucy-Trioson, Atala au tombeau (C.F.P)
- 3051, r, Scena di caccia, 25 settembre 1916 (C.F.P)
- 3052, r, A.Del Senno, Maggiorata fiorentina nella villa di Dante a Camerata, 29 ottobre 1919 (C.F.P)
- 3053, r, Bertinoro (Forlì), La Chiesa di Polenta dopo il rifacimento della facciata e del campanile (C.F.P)
- 3054, r, Ravenna, Interno Sepolcro Bracciaforte, 26 luglio 1919 (C.F.P)
- 3055, r, Ceramiche di Faenza, Anfora con manici (C.F.P)
- 3056, r, Ceramiche di Faenza, Gruppo plastico stile liberty (C.F.P)
- 3057, r, Ceramiche di Faenza, Madonna (C.F.P)
- 3058, r, Aida, Teatro Comunale di Faenza, 16 giugno 1904 (C.F.P)
- 3059, r, Comm. Angelo Masini (ritratto in piedi) (C.F.P)
- 3060, r, Tenore Melandri, 5 settembre 1929 (C.F.P)
- 3061, r, Maria Antonietta Barasi (cantante) ritratta seduta, 10 febbraio 1903
- 3062, r, Museo delle ceramiche di Faenza, una delle vetrine della collezione del cav. Ercole Alberghi (C.F.P)
- 3063, r, Faenza, Salotto Alberghi [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 3064, r, G.Chini, L'esercito guelfo bolognese entra in città dalla Porta Imolese [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 3065, r, G.Chini, Assassinio di Manfredo ed Alberghetto Manfredi, 1938 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 3066, r, G.Chini, Decapitazione di Astorgio Manfredi, 1938 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 3067, r, G. Chini, Giampietro Brambilla detto il Bergamino è trucidato, 1938 [Ed. A.Albonetti – Faenza] (C.F.P)
- 3068, r, Faenza, Casa ove nacque R.Bendandi e luogo dove vennero ideati i suoi sismografi (C.F.P)
- 3069, r, Faenza, Casa ove nacque il Cav. Bendandi e luogo dove vennero ideati i suoi sismografi (C.F.P)
- 3070, r, Faenza, Porta Pia da un dipinto di autore sconosciuto (sullo sfondo il Cavalcavia), circa 1939
- 3071, r, Faenza, Corse al trotto, tribuna, circa 1906-1908
- 3072, r, Faenza, Coppa d'amore di Galeotto Manfredi, 1928 (C.F.P)
- 3073, r, A.Cattani e figli, Firenze, III Reggimento, Congedandi della classe 1886, 1909 (C.F.P)
- 3074, r, A.Betti, Firenze, III Reggimento, Congedanti classe 1886, 1909 (C.F.P)
- 3075, r, disegno R.Liverani, incisione A.Calzi, Faenza, Veduta del Ponte di Faenza (C.F.P)
- 3076, r, disegno R.Liverani, incisione A.Calzi, Faenza, Teatro Comunale disposto colla Sala pel Veglione (C.F.P)
- 3077, r, disegno R.Liverani, incisione A.Calzi, Faenza, Esterno Porta Imolese di Faenza (C.F.P)
- 3078, r, disegno R.Liverani, incisione A.Calzi, Faenza, Piazza Maggiore (C.F.P)
- 3079, r, disegno R.Liverani, incisione A.Calzi, Faenza, Chiesa Cattedrale (interno) (C.F.P)
- 3080, r, disegno R.Livernai, incisione A.Calzi, Faenza, Interno della Chiesa di S.Ippolito di Faenza (C.F.P)
- 3081, r, fot.Giuliani, Faenza, Giuseppe Ballardini (cantante lirico), 31 luglio 1946
- 3082, r, Faenza, S.Maria ad Nives, Cappella sul Campanile, San Pier Damiani, 1972 (C.F.P)
- 3083, r, L.Belenghi, Faenza, Pinacoteca Comunale, Ritratto di Federico Arquani, Romolo Liverani, P.Tomba e Autore (C.F.P)
- 3084, r, Padiglione Mostra Artigianato, Salotto da the
- 3085, r, Capineri, Faenza, Fontana e Cattedrale
- 3086, r, Capineri, Faenza, Palazzo del Podestà
- 3087, r, Capineri, Faenza, Torre dell'Orologio
- 3088, r, Capineri, Arezzo, Piazza Grande
- 3089, r, Capinari, Pistoia, Cattedrale e Campanile
- 3090, r, Caricatura di un faentino e di Pasquale Valvassura
- 3091, r, Faenza, L'officina del vasaio nel sec. XVI (tornianti al lavoro) (C.F.P)
- 3092, r, Faenza, L'officina del vasaio nel sec. XVI (decoratori di ceramiche) (C.F.P)
- 3093, r, Faenza, L'officina del vasaio nel sec. XVI (forno per cottura ceramica) (C.F.P)
- 3094, r, L'imputato in gabbia, davanti a la maestà del Tribunale (foto umoristica) (C.F.P)
- 3095, r, Antonio Calzi, ritratto, 1881
- 3096, r, Vicenza, Villa Roi, Monte Berico [Edit. G.Galla – Vicenza] (C.F.P)
- 3097, r, Falconara Marittima, Via Nazionale, Ingresso, 22 aprile 1914 (C.F.P)
- 3098, r, Monza, Villa Reale, 1911 (C.F.P)
- 3099, r, Venezia, Il Molo del Gabinetto Reale, 14 ottobre 1913 (C.F.P)
- 3100, r, Venezia, S.Geremia, 11 ottobre 1908 (C.F.P)
- 3101, r, Venezia, Rio Wan Axel, 1 dicembre 1920 (C.F.P)



3102, r, P.Panfili, Bologna, Piazza della fontana e Palazzo Pubblico (incisione)

3102, v, B.Rosalpina, Faenza, Piazza Maggiore (incisione)