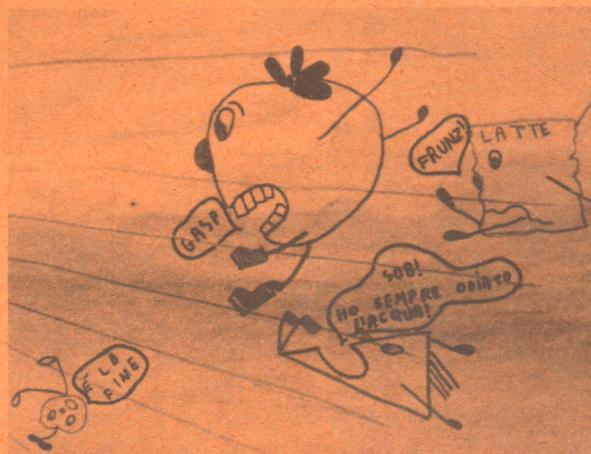
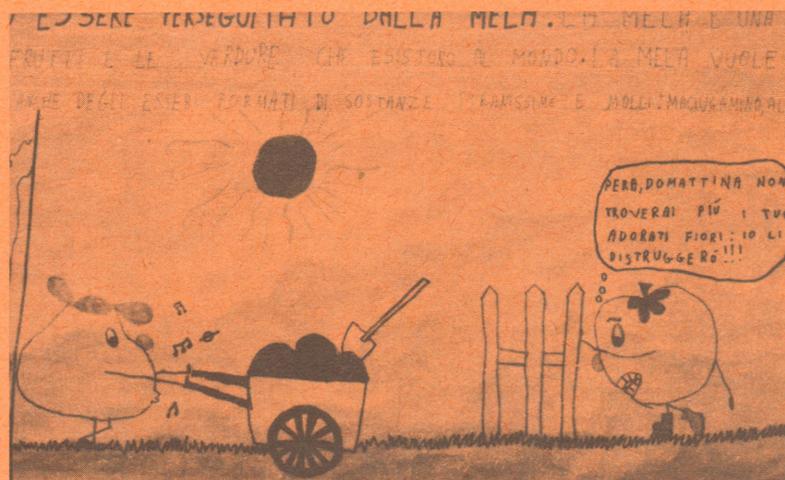
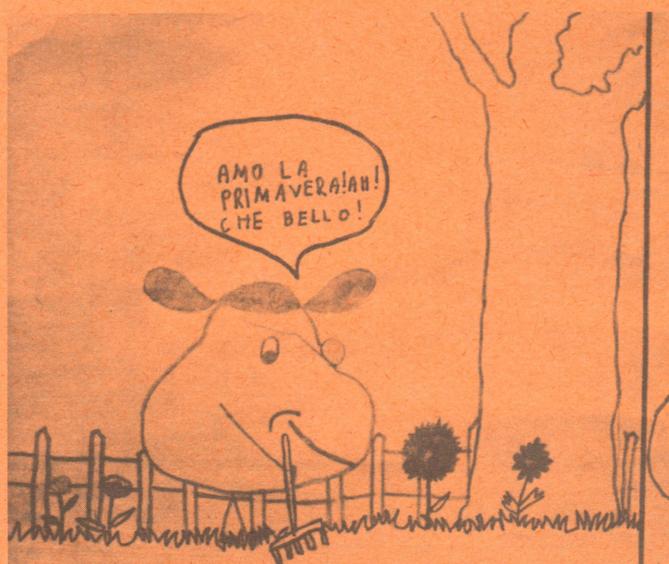


BIBLIOTECA COMUNALE DI FAENZA

NOTIZIARIO 10

SETTEMBRE 1978



"LA PERA È UN PICCOLO ESSERE PERSEGUITATO DALLA MELA..."
fumetto realizzato da Barbara, Valeria e Claudia.

UN ANNO DI VITA

DELLA BIBLIOTECA

Questi alcuni dati statistici delle frequenze in biblioteca nel 1977: 34.546 presenze in totale (18,89% in più rispetto al 1976), di cui 25.930 letture in sede e 8.616 prestiti a domicilio.

Se i dati sono da soli indicativi e sufficienti per suggerirci un'analisi immediata della situazione non possiamo fare a meno di ritenerci soddisfatti per aver superato il gap denunciato nel 1976; le presenze sono aumentate e l'aumento è stato considerevole tale da permetterci non solo un confronto con il 1976, anno in cui avevamo denunciato per la prima volta una leggera flessione degli iscritti al prestito e delle richieste in sede ma anche con l'anno 1975 nel quale avevamo registrato un forte balzo in avanti. Di una cosa siamo quindi certi: che in tutto l'anno 1977 c'è stato uno sforzo congiunto fra i vari settori perchè il servizio al pubblico fosse migliorato. Il servizio al pubblico, come abbiamo spesso avuto occasione di dire, va individuato non solo nella resa immediata del servizio prestito e di quello della distribuzione, ma necessita di una pianificazione a monte che tenga conto di reali sollecitazioni e, nel contempo, ne stimoli continuamente di nuove.

Che cosa è migliorato dunque? Innanzi tutto il settore degli acquisti: oltre la continuazione dei fondi precipi della biblioteca, si è tenuto conto delle indicazioni di studiosi e amici dell'istituto e di tutti coloro che hanno accompagnato con la loro competenza il nostro operato ed anche, e questo è un dato abbastanza nuovo, delle richieste dei professori e degli studenti universitari che in questo modo, almeno per alcune discipline, non sono stati costretti a rivolgersi continuamente a Bologna e gravitare nelle biblioteche dell'istituto, ma hanno trovato nella loro città gli strumenti essenziali della loro preparazione universitaria. Questo ha significato fare delle scelte sulla base di programmi inviati dai titolari delle singole discipline o ad essi appositamente richiesti e non è detto che a tali scelte abbia presieduto sempre un'organica riflessione. Spesso si è trattato del motivo contingente, altre volte dell'urgenza, altre volte ancora è stato determinante il costo dei volumi od anche la difficoltà di scegliere da lunghi e compositi elenchi. Possiamo inoltre dire che è stata data la preferenza a testi che si accordano complessivamente con la fisionomia del patrimonio della biblioteca, tenuto conto anche degli orientamenti di questi ultimi anni. Se la donazione Archi ci ha consentito di coprire le vistose lacune del settore artistico — un ringraziamento all'arch. Golfieri per le sue indicazioni — non altrettanto, a causa degli elevati costi dei volumi, si è potuto fare nel settore scientifico che a tutt'oggi è il più carente; nonostante le forti pressioni di numerosi studenti. Si può dire che i rari acquisti di materiale scientifico non hanno coperto neppure un decimo delle richieste.

È bene aggiungere che neppure il settore libri stranieri ha ricevuto alcun impulso se non per quanto riguarda repertori bibliografici e manuali professionali. È questo un altro punto *dolens* di tutta la pianificazione degli acquisti che, più volte denunciato, non trova, neppure a bilancio notevolmente aumentato, la possibilità di uscire da questa antichissima *impasse*.

Se il settore acquisti è stato migliorato altrettanto possiamo dire di quello della catalogazione, che ha puntato principalmente sull'immissione nel circuito della lettura di libri nuovi, non tanto recentemente acquistati, quanto recentemente editi, favorendo così un flusso di informazioni sul ritmo della produzione editoriale. Naturalmente perchè questo settore possa svolgere più compiutamente il suo compito necessiterebbe dell'apporto di almeno un'altra persona, che contribuisse ai lavori più meccanici di ingresso, inventariazione, cartellinatura e collocazione e di recupero delle schede a stampa di edizioni di anni precedenti. Sarebbe questo l'unico modo per snellire il servizio e per fare registrare finalmente il pareggio fra libri entrati e libri collocati. Ma perchè i dati acquistino agli occhi degli amministratori e della comunità faentina tutta la loro pregnanza, è necessario soffermarci un attimo sul servizio di assistenza al pubblico. Molti sono stati i cambiamenti in questo settore: abbiamo disposto quest'anno che una collaboratrice dell'istituto si dedicasse alla sezione ragazzi con il compito precipuo di assistere i giovani frequentatori e di elaborare per essi programmi alternativi a quelli scolastici con lo scopo di definire il ruolo della sezione e fare della biblioteca il luogo in cui i giovani potessero trovare stimoli adeguati alle loro esigenze e risposte soddisfacenti alle loro richieste. Una sezione quindi di invito alla lettura conseguito peraltro solo con lo strumento libro (si ricorda che a tutt'oggi la sezione manca del minimo apparato audiovisuale indispensabile per un più corretto approfondimento critico degli strumenti di comunicazione). I risultati ci hanno rassicurato sulla validità di questa impostazione senza peraltro che l'attività di sostegno nei confronti della scuola fosse minimamente mortificata. È stata infatti totalmente abbandonata la superata metodologia della visita guidata. Abbiamo preferito puntare su interscambi organici che coinvolgesse insegnanti e studenti per un apporto concreto ai piani di studio e di lavoro: visite opportunamente concordate con gli insegnanti, scelte di determinati argomenti da approfondire all'interno dell'istituto, rapporti costanti con le classi sull'uso degli strumenti di consultazione di una biblioteca, ricerche di storia locale espletate direttamente in biblioteca e precedute da opportune e rigorose scelte bibliografiche predisposte da collaboratori dell'istituto. In quest'ottica, che è suscettibile di continue e migliori modifiche si colloca anche l'incontro interdisciplinare avuto con il corso "La vita e il territorio a Faenza" rivolto alla scuola media dell'obbligo e i corsi serali per lavoratori iniziati quest'anno, per la prima volta, grazie al prezioso contributo del coordinatore prof. Faggella su particolari tematiche: a) l'uso sociale dei beni culturali; b) i mass media oggi in Italia; che verranno discusse e approfondite durante tutto l'anno scolastico e che costituiranno momenti del piano di studi e quindi programma di esame per i corsisti delle "150 ore".

Un'ultima precisazione. Il servizio prestato è stato modificato con l'adozione di particolari modelli che vanno dalla scheda annuale di iscrizione agli schedoni dove vengono registrati i volumi dati in lettura a domicilio. Non sono queste procedure che abbiamo snellito il servizio, a cui è preposto un unico collaboratore e per di più a rotazione, ma sono stati espedienti importanti per valutazioni statistiche e sociologiche a cui speriamo di attendere analiticamente nei prossimi anni, e per organizzare un settore che era affidato più alla buona volontà che ad una corretta metodologia. Sono questi i punti salienti di una diversa organizzazione del servizio al pubblico che ci ha consentito di registrare questo nuovo balzo in avanti.

D'altra parte essendo il quoziente disponibile di forze limitato e concentrato su questi obiettivi, non possiamo fare a meno di denunciare che le energie impiegate in una attività sono state distolte da altri settori.

Lavori iniziati negli scorsi anni proseguono oggi a rilento e siamo ancora lontani dai traguardi che ci eravamo prefissi. Ci ha gratificato il fatto di essere stati scelti dalla regione Emilia Romagna quale biblioteca che, per l'istituzione e l'organizzazione della sezione periodici, ha meritato un contributo particolare perché un giovane ricercatore potesse svolgere il censimento e la catalogazione di tutti i periodici posseduti dall'istituto. Le 490 schede di periodici locali verranno, entro il 1978, pubblicate in un volume della regione Emilia-Romagna che conterrà tutti i contributi del congresso "Giornali, Biblioteche e Archivi", a cui anche la direzione ha partecipato in prima persona con una relazione su "La sezione periodici della Biblioteca comunale di Faenza". È questo l'unico contributo definitivo di organizzazione dell'informazione realizzato in questo anno di lavoro.

La Biblioteca comunale di Faenza e i suoi utenti, compresi i numerosi studiosi anche non locali che ad essa attingono, meriterebbe molto di più.

LA DIREZIONE



GRADUALE ORDINIS MINORUM - 1466 Codice musicale miniato di scuola fiorentina

I FUMETTI IN SALA RAGAZZI

Quest'anno, tra le iniziative che la Biblioteca comunale di Faenza promuove, si è pensato di approfittare della maggiore disponibilità di tempo dei ragazzi nel primo periodo estivo, prima del grande esodo delle vacanze, per organizzare un corso sui fumetti.

Perché i fumetti in biblioteca? Per molto tempo, e ancor oggi, il fumetto è stato considerato da genitori, educatori, operatori delle biblioteche un sottoprodotto, una lettura scadente e di minor valore rispetto al libro, e l'interesse dei ragazzi per questa forma espressiva è stata giudicata come una inutile perdita di tempo e non come un fatto culturale-estetico, oltre che un appagante passatempo.

La mancanza di attenzione da parte degli "ambienti colti" verso il fumetto, prodotto grafico dell'odierna civiltà dei media, è indubbiamente una delle cause dell'incapacità critica dei giovani consumatori di comics, che sono così facile preda di un mercato che tende a proporre prodotti sempre più scadenti ai livelli della diffusione di massa e ad isolare i bravi disegnatori in edizioni di pregio e di alto costo. Inoltre, a parte qualche ragazzino entusiastico collezionista di vecchi albums, la maggior parte dei ragazzi non ha un'idea né dell'evoluzione storica dei loro personaggi preferiti, né delle tecniche che vengono usate per costruire un fumetto.

Questi sono stati i nostri intenti, di tipo informativo e critico. Il ciclo, articolato in sei incontri, basati soprattutto su materiale fotografico, diapositive e vecchi albums, si è svolto dal 6 al 30 giugno trattando le seguenti tematiche: Come nasce un fumetto; Topolino-Superman: il ritratto

della società americana; Charlie Brown - Mafalda: il fumetto satirico e di protesta; Tex-Corto Maltese: due magnifici eroi; Cento anni di Pinocchio illustrato.

Anche se gli argomenti possono per un esperto apparire banali o scontati, per noi è significato un primo approccio che intendiamo continuare e approfondire i prossimi anni, visto anche il successo riportato tra i ragazzi. Le presenze infatti sono state numerose e vivaci e significativa è stata la partecipazione di alcuni insegnanti di scuola elementare e media inferiore.

Indubbiamente la parte più seguita e gradita dai ragazzi è stata quella corredata dalle diapositive e puramente informativa, mentre il discorso storico-critico è risultato per loro lontano forse anche difficoltoso, soprattutto perché nuovo e distante dalle motivazioni personali. Su questi punti ci ripromettiamo di ritornare in futuro.

Oltre al resto, per la biblioteca è stata un'occasione per arricchire il proprio patrimonio fumettistico, ancor esiguo ed insufficiente e per operare alcune scelte che permettano a tutti e non solo ai ragazzi di conoscere oltre ai fumetti più diffusi e magari scadenti, quelli di maggior pregio, a volte inaccessibili perché sconosciuti o troppo costosi. Durante il periodo del corso, anche dopo, i ragazzi al mattino hanno frequentato la biblioteca, hanno liberamente disegnato oltre che i loro eroi preferiti, copiati dai giornalini, anche storie a fumetti inventate dalla loro fantasia, trasformando così la Sala Ragazzi da luogo dove si svolgono solo le ricerche scolastiche ad uno spazio espressivo e creativo.

BIBLIOTECA, SCUOLA, LETTERATURA PER RAGAZZI

Oggi più che mai il pubblico prevalente nelle biblioteche è quello giovanile, che non sempre è seguito con strumenti e proposte adeguate. Una carenza questa dovuta sia ai ritardi e alle mistificazioni dell'editoria per ragazzi, sia ai difficili rapporti tra scuola e biblioteca che hanno sempre visto la biblioteca assumere il ruolo di supplenza, spesso passiva, e acritica nei confronti dell'istituzione scolastica. È quindi tempo che insegnanti, genitori operatori delle biblioteche conducano una riflessione critica sui prodotti editoriali per ragazzi e si interrogino, in un'epoca di diffusione dei media, sulla funzione che la letteratura giovanile ha ricoperto nei tempi passati, quella che ricopre attualmente e sulle possibilità per il futuro in un dialogo aperto e fecondo con l'editoria più qualificata e disponibile.

È tenendo conto di tale situazione che la biblioteca Comunale di Faenza, in collaborazione con la biblioteca comunale di Correggio e col patrocinio della regione Emilia Romagna, ha promosso e sta organizzando la mostra "Conformismo e contestazione nel libro per ragazzi dal fascismo ai giorni nostri". Il tentativo di un'analisi storica e strutturale dei classici della letteratura per ragazzi, che da un serrato confronto tra testi e immagini, si ponga come obiettivo la ricostruzione delle scelte operate dalle più grosse case editrici italiane dal Ventennio alla "contestazione" passando per gli anni della ricostruzione e delle riforme, verrà condotto da esperti quali il prof. Antonio Faeti e la dott. Paola Pallottino e sarà volto a dimostrare l'inestricabile commistione presente in ogni libro per ragazzi tra fattori fantastici, decorativi e scelte ideologico-politiche ed educative che riflettono cinquant'anni di vita italiana.

Parallelamente alla presentazione dei complessi fenomeni di composizione editoriale che sottendono anche al più innocente dei libri per ragazzi, si è condotto un lavoro di sperimentazione con la scuola dell'obbligo. Proprio la scuola dell'obbligo, unitamente alle

istituzioni culturali infatti dovrebbe educare non solo alla lettura ma anche ad un gusto personale e alla scelta critica e responsabile ed intervenire attivamente nella programmazione delle case editrici, innescando un circuito nuovo tra giovani utenti ed esperti del settore.

Il nostro scopo è stato quello di verificare come i ragazzi recepiscono i messaggi che l'industria culturale oggi propone, a partire da i mass-media quali il fumetto, il fotoromanzo, il rotocalco ecc. per arrivare al libro vero e proprio. Si è operato tramite diversi strumenti, tramite indagini conoscitive condotte per mezzo di questionari rivolti ai ragazzi e compilati in collaborazione con gli insegnanti, tramite discussioni guidate nelle classi sulle letture e sulle preferenze del pubblico giovanile e soprattutto tramite un lavoro critico di decodificazione dei messaggi contenuti nelle pubblicazioni per ragazzi e tramite una costruzione creativa di messaggi da parte dei ragazzi stessi.

Il lavoro ha richiesto una serie di incontri preparatori e di verifica tra operatori della biblioteca, insegnanti ed esperti editoriali: si è dato avvio così ad un'interessante collaborazione interdisciplinare tra insegnanti di materie letterarie, educazione artistica, applicazioni tecniche nell'intento comune di comprendere i meccanismi di svolgimenti di un fumetto o di un fotoromanzo o di un rotocalco.

Mano a mano che l'esperienza proseguiva i ragazzi si rendevano conto di come i loro "eroi" sono costruiti, di quali interessi economici sono sottesi ad essi, di quali modelli e valori certi personaggi sono portatori e, anche se in maniera molto grossolana riuscivano a percepire certi elementi grafico-estetici quali le linee, il movimento, l'ambientazione, il colore come elementi narrativi e a distinguere tra un fumetto di scadente fattura e un fumetto di buona composizione.

È chiaro che l'apprendimento di questi rozzi principi di selezione non significa la formazione di un gusto si-

curo, ma sono un'inizio di educazione alla lettura indubbiamente più articolata e consapevole di quella che i mass-media continuamente producono. Il fumetto non è stato l'unico settore editoriale esaminato, ma indubbiamente è stato quello che più ha catalizzato gli interessi dei giovani alunni, impegnandoli in un processo ai loro eroi da Topolino a Diabolik e in un'ideazione di comics con storie e personaggi inventati da loro.

Interessante per noi operatori culturali e insegnanti è stato anche il risultato di un lavoro di illustrazione e redazione editoriale condotto su alcuni volumi inediti inviati dalla casa editrice Einaudi, libri che poi sono comparsi sul mercato pochi mesi dopo. I ragazzi secondo la loro fantasia hanno apposto il titolo, scelto formato e copertina, composto il menabò illustrando le parti salienti della storia. Il confronto tra le soluzioni adottate dai ragazzi e quelle adottate dall'editore è risultato sintomatico dello scarso spazio e delle scarse risorse che l'editoria italiana oggi dedica al pubblico giovanile lasciando aperti larghi spazi ad operazioni spesso scadenti e diseducative. Tutto il materiale prodotto da nove mesi di sperimentazione costituirà appunto un settore della mostra con l'intento di porre stimolanti domande agli editori e di allargare il dibattito sui problemi dell'editoria dei ragazzi a categorie professionali che non siano solo quelle specifiche del settore.

Indipendentemente dai risultati della mostra, ancora in preparazione, alcuni risultati positivi si sono già ottenuti: una collaborazione seria tra scuola e biblioteche in cui le due istituzioni hanno interagito ognuna secondo le proprie competenze superando le diffidenze reciproche o le dipendenze passive; un avvicinamento dei ragazzi ai libri e un più vivace interesse alla lettura testimoniato anche dal maggior afflusso nella sezione ragazzi della biblioteca; lo sviluppo di un dialogo tra bibliotecari e insegnanti che speriamo in futuro si allarghi e si specializzi sempre più.

Anna Rosa Gentilini

UNA NOTA: RESTAURO SCAFFALATURE SETTECENTESCHE

Mi rallegro della trascrizione relativa all'epigrafe dipinta negli scaffali settecenteschi dell'archivio notarile pubblicata da Lorenzo Savelli nel boll. 9; epigrafe che ci rammenta il lavoro del lignario Francesco Sangiorgi diretto dal pittore Luigi Gallignani, entrambi faentini, nel 1784.

Il Sangiorgi è componente di una dinastia di operatori lignarii attiva tra sec. XVIII e XIX. Oltre al lavoro per l'archivio abbiamo dal Golfieri (Artisti neoclassici a Faenza, I, 63) notizia dell'impegno per una libreria conventuale, come il Savelli riporta. Dato il generale disprezzo riservato dalle storie a simili umili, anzi "subalterni" (come è moda chiamarli) operatori, così importanti invece e di cui sappiamo così poco a fronte di lavori spesso solenni lasciatici, non sarà disutile registrare altre due notizie: assai rilevante la prima, della costruzione (iniziata nel settembre 1781) del Ponte Rosso, in legno ovviamente, sul Lamone; su disegno addirittura di Camillo Morigia (Borsieri, Cronache, II, 707; da cui a Medri A. Sulla topogr. antica di Faenza, ediz. 1905 e 1942); e della pulizia la seconda (Perpolivit a. 1786 Franciscus Sangiorgi) della porta intarsiata (tuttora esistente; così fortunatamente) del monastero di S. Chiara, costruita nel 1740 da un Carlo Silvagni, pure faentino. Non ho tempo di vedere se la notizia sul Morigia sia nel recente volume di studi: la qualifica di "Rosso" pare fosse relativa al colore dato al legno.

Anche il Gallignani è altrimenti noto: nel 1785 fornisce il disegno per il pulpito, esistente, ma lagrimevolmente in fase di crollo, causa la "palla a volo" lasciata giocare nell'interno del Servi di Faenza (Mazzotti-Corbara, S. Maria dei Servi, p. 162). Nello stesso anno concorre, ma senza esito, per la decorazione del S. Petronio di Castelbolognese allora ricostruito da Cosimo Morelli (arch. parr. Libro Fabbrica, p. 83).

Antonio Corbara



1885: anno primo del Resto del Carlino

Biblioteca decentrata di Reda: un corso di fotografia

Presso la Sezione distaccata di Reda della Scuola Media Statale "D. Strocchi", a cura di Pietro Cantagalli, vicepresidente del Fotocine club Faenza e di Lorenzo Savelli, ispettore onorario alle antichità e belle arti per Faenza, è stata portata a termine la prima fase del corso di fotografia, sviluppando due temi molti circoscritti: nozioni elementari di tecnica fotografica e la fotografia documentaria.

Con la ripresa del nuovo anno scolastico si procederà alla messa in cantiere della seconda e terza fase con la trattazione di un argomento tecnico, lo sviluppo, e con l'approccio ai problemi della decodificazione dell'immagine, infine i ragazzi cureranno un reportage fotografico a soggetto con l'intendimento di allestire una piccola mostra riassuntiva del lavoro svolto.

Il corso ha sollevato l'interesse dei ragazzi, in particolar modo per gli aspetti tecnici; anzi è stata sollevata la necessità che l'iniziativa non resti senza seguito, cioè è emerso l'augurio che la struttura scolastica venga dotata di un laboratorio fotografico, avendo il Consiglio d'Istituto, con una concomitanza non senza significato, deliberato l'acquisto di una macchina fotografica.

La biblioteca decentrata del Quartiere Reda, dopo le conferenze su argomenti dell'attualità, ha voluto privilegiare con questa iniziativa la popolazione scolastica per stimolare i ragazzi a prendere dimistichizza col linguaggio fotografico, un codice in concorrenza con la scrittura e la parola.

È interessante sottolineare come l'iniziativa abbia visti uniti, in significativa collaborazione, organismi diversi quali il Quartiere, gli Organi Collegiali e la Presidenza della Scuola Media "D. Strocchi", il Fotocine Club Faenza.

Ci si augura che questo spirito di collaborazione, esteso anche ad altri organismi culturali e la sensibilità emersa verso i problemi della scuola producano altre analoghe, fruttuose iniziative.

I CORSI DELLE 150 ORE

A conclusione dell'anno scolastico facciamo nostro l'invito rivoltoci dalla direzione della Biblioteca Comunale su "Faenza é mi país" del febbraio 1978 e prendiamo lo spunto da esso per esprimere alla collettività faentina alcune impressioni e considerazioni sia sulla attività svolta nei corsi sia sui rapporti intercorsi con gli enti locali ed in modo particolare con la Biblioteca.

I motivi che ci hanno spinti ad iscriverci alle "150 ore" sono stati senza dubbio diversi da quelli che animavano i lavoratori che hanno aderito ai primi corsi. C'è stata una certa evoluzione insomma, dovuta in gran parte all'estensione delle 150 ore a tutte le categorie, casalinghe e disoccupati compresi; molti di noi si sono iscritti per il cosiddetto "pezzo di carta", altri per uscire dalla solita routine e per trascorrere diversamente il tempo libero, altri ancora per approfondire la propria cultura, per imparare qualcosa che li aiutasse ad avere maggiori contatti e ad inserirsi meglio nella società. È innegabile però che, dopo alcune settimane di rodaggio dedicate alla ricostruzione ed alla discussione delle proprie esperienze scolastiche, per lo più fallimentari, nella maggior parte di noi è andato via via crescendo il desiderio di imparare finalmente ad esprimersi liberamente, a farci capire e capire meglio degli altri, il desiderio di uscire dall'isolamento in cui, per troppi anni, siamo stati relegati e il bisogno di fare qualche cosa per cambiare gli aspetti negativi della società in cui viviamo. Abbiamo sperimentato un nuovo tipo di Scuola che inizialmente ci ha lasciati perplessi e sconcertati, ma che ha finito per coinvolgerci pienamente in un progetto comune di crescita culturale ed umana. Eravamo partiti con l'idea di ritornare "sui banchi di scuola" che avevamo lasciato cinque, dieci, venti, quaranta anni prima e di ritrovare gli stessi programmi e gli stessi metodi, abbiamo sperimentato invece un nuovo modo di insegnare e di imparare basato sulla collaborazione fra chi insegna e chi apprende, nella scelta dei contenuti e dei metodi.

Abbiamo scoperto, dunque, un modo nuovo di "fare cultura" e conosciuto i mezzi che possono portare ad appropriarne. Riguardo a questo ci è stata di valido aiuto la collaborazione con la Biblioteca Comunale che si è articola-

ta, durante tutto il corso dell'anno scolastico, in diversi momenti culturali. Per molti di noi la Biblioteca è stata una scoperta, dato che la ignoravamo completamente, ma non basta, infatti anche coloro che già erano al corrente della sua esistenza, hanno conosciuto più a fondo la realtà di un bene sociale che avevano considerato quasi irraggiungibile. Ritenevamo che la Biblioteca fosse al servizio degli studenti "veri" o meglio degli studiosi, non sapevamo che anche "noi lavoratori" potevamo usufruire e del materiale che essa conserva e dell'aiuto dei suoi collaboratori.

Dopo una fase iniziale in cui la direzione ha messo a nostra disposizione alcuni esperti e suoi collaboratori per un ciclo di lezioni, tenutosi a scuola, sull'ambiente nel comprensorio faentino ("La casa rurale in Romagna: Storia e Tipologia", "Gli attrezzi del lavoro contadino", "Lo sviluppo urbanistico di Faenza in rapporto al territorio circostante"), i nostri rapporti con la Biblioteca si sono intensificati ed hanno avuto come filo conduttore due temi principali: la gestione sociale della Biblioteca e l'informazione oggi in Italia.

È stato questo il vero impatto con quella struttura sociale che fino a ieri avevamo considerato estranea. È stato questo il momento in cui abbiamo fatto le scoperte più interessanti, in cui abbiamo saputo perché esiste la biblioteca, di chi è al servizio, chi ha la possibilità di gestirla, che cosa vi è conservato e come è conservato.

Queste sono le domande che abbiamo rivolto agli operatori della Biblioteca e gli argomenti su cui abbiamo discusso: "Quali sono le fonti di finanziamento della Biblioteca."

"Chi decide sulle spese e sugli acquisti, è una persona singola, il Direttore o una commissione?"

"Io cittadino posso intervenire nella scelta dei libri e negli acquisti?"

"In che modo e per quali motivazioni nasce una Biblioteca?"

"Perché alcuni cittadini hanno donato e donano le loro raccolte librerie alla Biblioteca?"

"Chi frequenta la Biblioteca oggi? Quali sono i libri più richiesti?"

"Chi detiene la cultura oggi?"

"Perché un tempo le classi popolari ne erano escluse?"

"Vale la pena investire cifre notevoli per il restauro librario?"

"Con quali criteri si scelgono i libri da restaurare?"

Molti si sono interessati all'importanza del restauro dei libri tanto che, al di fuori dell'orario scolastico, hanno poi fatto visita al laboratorio di patologia e restauro del libro di Castrocaro.

Abbiamo avvicinato così un mondo nuovo e per molti di noi affascinante, abbiamo discusso sul problema della cultura di ieri e di oggi, abbiamo approfondito lo studio iniziato in classe, della struttura e lettura del giornale e rivissuto alcuni fatti storici usufruendo delle raccolte dei giornali e confrontando le opinioni dell'epoca.

"Perché il linguaggio dei giornali è così difficile?"

"Perché è lasciato più spazio all'opinione dei giornalisti che all'esposizione dei fatti?"

"Chi finanzia i giornali?"

"Come funzionano le società per Azioni che sono dietro le principali testate?"

"Esistono giornali indipendenti?"

"Quali sono i canali della controinformazione?"

"Se tutti i giornali esprimono una tendenza politica come ottenere una informazione il più possibile oggettiva?"

"Che differenza esiste tra un giornale a diffusione locale e un giornale nazionale? È la medesima che esisteva alla fine dell'800?"

"Perché la cronaca locale interessa in maniera più diretta?"

"Quali difficoltà presenta la conservazione del giornale in Biblioteca?"

"Chi viene a leggere il giornale in biblioteca? Solitamente dove si legge il giornale?"

Un'esperienza quindi la nostra positiva sotto tutti gli aspetti che merita di essere continuata e approfondita con i prossimi corsi, perché offre la possibilità di conoscere a fondo l'esistenza di un bene sociale, ora troppo sfruttato, che può consentire, una volta ultimato il corso delle 150 ore, di portare avanti quel processo di educazione permanente che è la base di una società civile e democratica.

I corsisti delle "150 ore"

Elenco donatori

Belrani, geom. Pier Luigi, Faenza; Ente Regione Emilia Romagna; Cassa di Risparmio e Monte di Credito su Pegno, Faenza; Laghi Secondo, Forlì; La Biennale di Venezia, Venezia; Stabilimento Grafico F.lli Lega, Faenza; Zama Aldo, Foligno; Libreria Minerva, Mantova; Morsiani G.B., Bologna; Bellosi Dott. Giuseppe, Lugo; Cani Dott. Norino, Lugo; Polo Sac. Giovanni, Dozza; Unione Regionale Emiliano Romagnola della Cooperazione, Bologna; Varotti M.o Albino, Faenza; Comune di Bologna, Bologna; Lucchesi Mons. Giovanni, Faenza; Poletti, Mons. Vincenzo, Faenza; Bertoni, Prof. Giuseppe, Faenza; Mazzotti C.co Carlo; Bellocchi Ugo, Reggio Emilia; Boschi Acquaviva Gianna, Faenza; Cassa di Risparmio Forlì; Cassa di Risparmio, Cesena; Lanzoni Dott. Claudia, Faenza; Liverani Prof. Giuseppe Faenza; Museo Civico del Risorgimento, Bologna; Arciconfraternita delle Grazie, Faenza; Editrice Forum, Forlì; Ruffilli Paolo, Treviso; Biavati Prof. Eros, Imola; Comune di Massa Carrara, Massa Carrara; Piazza Tommaso, Faenza; Savioli Arch. Antonio, Faenza; Zama Prof. Piero, Faenza; Sanna Prof. Luigi, Caltanissetta; Ricci Angelo, Faenza; Gaeta Goffredo, Faenza; Accademia degli Incamminati, Modigliana; Costa Prof. Leonida, Faenza; Liverani Prof. Sesto, Bologna; Istituto Storico della Resistenza, Modena; Bardi Enrico, Pepoli; Cicognani Giorgio, Faenza; Comune di Noto, Noto; Biblioteca Municipale "A. Panizzi", Reggio Emilia; Ignazio Dott. Piro, Faenza; Cotti Claude La Varenne, St. Hilaire; Corbara Antonio, Castelbolognese; Comune di Reggio Emilia, Reggio Emilia; Comune di Gualtieri, Gualtieri; Tavoni Efrem, Sasso Marconi; Comune di Russi, Russi; Savelli Lorenzo, Modigliana; Sansovini Rag. Gino; Nediani Prof. Bruno; Camera di Commercio Industria Agricoltura, Forlì; Grand Uff. Moretti Comm. Faustino, Torino.

Ricordando l'attività continua e preziosa che l'Avv. Francesco Serantini ha sempre svolto come membro della Commissione di Vigilanza della Biblioteca Comunale di Faenza, anche negli ultimi anni della sua vita in condizioni di salute precaria, ringraziamo i figli Domenico, Marino e Giacomo, che ubbidendo alla volontà testamentaria del padre hanno donato al nostro Istituto un bronzo dell'artista Ercole Drei.

I giornali faentini dell'immediato dopoguerra



SOMMARIO

Un anno di vita della biblioteca	p. 14	Enciclopedie e dizionari
I fumetti in sala ragazzi	p. 15	Bibliografia
Biblioteca, scuola, letteratura per ragazzi	p. 16	Filosofia e Psicologia
Restauro scaffalature settecentesche -	p. 17	Religione
Un corso di fotografia a Reda	p. 18	Scienze sociali e umane
I corsi delle 150 ore	p. 19	Linguistica
Elenco donatori		Scienze pure
		Scienze applicate
		Arte
		Letteratura
		Storia-geografia
		Biografia
		Sezione Faentina e Romagnola
		Sezione libri per ragazzi

- *Annuario 1978, avvenimenti 1977*, Rizzoli Milano 1978
- Busse J.* - Internationales handbuch Aller Mater und Bildhauer des 19 Jahrhunderts, Verlag Busse Kunst Dokumentation 1977
- Enciclopedia Garzanti, voll. 2, Milano 1962
- Enciclopedia dell'ingegneria. Aggiornamento, ISEDI Milano 1975
- Enciclopedia Einaudi, vol. II, Einaudi Torino 1977
- Enciclopedia Nuovissima, voll. 7, C.D.P. Milano 1963-1966
- Knapp V.* - L'applicabilità della cibernetica al diritto, Einaudi Torino 1978
- Lueger* - Enciclopedia della tecnica vol. XVI: produzione dei beni di consumo, PEM Roma 1977
- La letteratura italiana. Il primo ottocento, vol. VII tomo I, Laterza Bari 1977
- Rizzoli - Larousse. Enciclopedia generale illustrata, aggiornamento, Rizzoli Milano 1977
- Storia economica Cambridge. Le città e la politica economica nel medioevo, vol. III, Einaudi Torino 1977
- Ulisse. Enciclopedia della ricerca e della scoperta, voll. II, IX, Editori riuniti Roma 1976
- Villavecchia V.* - Dizionario di merceologia e chimica applicata, voll. 4 Hoepli Milano (rist. anastatica)

II BIBLIOGRAFIA

(Cataloghi, biblioteconomia, manoscritti, ecc.)

- Aldo Manuzio editore voll. 2, Il Polifilo Milano 1975
- Associazione Italiana biblioteche* - I congressi 1965-1975, Roma 1977
- Associazione italiana biblioteche* - Catalogo collettivo di periodici di biblioteconomia e documentazione, Roma 1974
- Associazione italiana biblioteche* - Bollettino bibliografico analitico n. 6 Roma 1977
- Bibliografia degli scritti di Ernesto Sestan, Le Monnier Firenze 1973
- Biblioteche nel Trentino, Trento 1973
- Bibliothèque d'un homme de Gout voll. 2, Compagnie des Libraires Amsterdam 1763
- Castronovo - Ricuperati - Capra* - La stampa italiana dal Cinquecento all'Ottocento, Laterza Bari 1976
- Catalogo della stampa periodica delle biblioteche dell'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia e degli istituti associati 1900-1975, Milano 1977
- Catalogo delle autentiche edizioni bodoniane a cura di G. Giani, Conchiglia Roma 1948
- The classified directory of artists signatures symbols & monograms, Ruskin press limited London 1976
- Comune di Bologna* - Catalogo dei periodici posseduti dal sistema bibliotecario decentrato urbano, 1978 (ciclostile)
- Gaskell P.* - A new introduction to bibliography, Clarendon Oxford 1972
- Illibato A.* - Gli incunabili della biblioteca del Seminario arcivescovile di Napoli, Laurenziana Napoli 1973
- Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia vol. XC, Bologna Biblioteca dell'Archiginnasio, Olshki Firenze 1977
- Libri e lettori nel medioevo. Guida storica e critica a cura di G. Cavallo, Laterza Bari 1977
- Majolo Molinari O.* - La stampa periodica romana dal 1900 al 1926 voll. 2, Istituto studi romani Roma 1977
- Manfrè G.* - Guida bibliografica per gli studenti di lettere e filosofia e di magistero, Guida Napoli 1978
- Nessi S.* - Le pergamene del Comune di Montefalco, inventario, Mancini & Valeri Folligno 1967
- Regesto di S. Maria di Monte Velate sec. XIII a cura di R. Perelli Clippo, La nuova Italia Firenze 1976
- Salyini R.* - Giotto. Bibliografia, voll. 2, Isti-

- tuto nazionale d'archeologia e storia dell'arte, Roma 1970
- La stampa italiana del neocapitalismo, Laterza Bari 1976
- Studi di biblioteconomia e storia del libro in onore di Francesco Barberi, Associazione italiana biblioteche Roma 1976

III FILOSOFIA E PSICOLOGIA

(Ontologia, cosmologia, gnoseologia, uomo, libertà, parapsicologia, misticismo, semantica, logica, morale, estetica, grafologia, psicanalisi, psicologia infantile, ecc.)

FILOSOFIA

- Barba V.* - Sade; la liberazione impossibile, La nuova Italia Firenze 1978
- Bertin G.M.* - Nietzsche, l'inattuale idea pedagogica, La nuova Italia Firenze 1977
- Bloch E.* - Karl Marx, Il mulino Bologna 1972
- Boll - Bezold - Gundal* - Storia dell'astrologia, Laterza Bari 1978
- Brena G.L.* - Alla ricerca del marxismo: M. Merleau-Pontes, Dedalo Bari 1977
- Calogero G.* - Studi sull'eleatismo, La nuova Italia Firenze 1977
- Cassirer E.* - Filosofia delle forme simboliche, vol. II, La nuova Italia Firenze 1964
- Celluprica V.* - Il capitolo 9 del «De interpretatione» di Aristotele; rassegna di studi: 1930-1937, Il mulino Bologna 1977
- Condillac E.* - Trattato dei sistemi, a cura di M. Garin, Laterza Bari 1977
- D'Agostino F.* - Immaginazione simbolica e struttura sociale, Il mulino Bologna 1977
- D'Alembert J.B.* - Discorso preliminare alla Enciclopedia, La nuova Italia Firenze 1978
- Dal Pra M.* - La dialettica in Marx, Laterza Bari 1977
- Del Torre M.A.* - Le origini moderne della storiografia filosofica, La nuova Italia Firenze 1976
- Descartes R.* - Discorso sul metodo. Meditazioni filosofiche voll. 2, Laterza Bari 1978
- Detienne-Vernant* - Le astuzie dell'intelligenza nell'antica Grecia, Laterza Bari 1978
- Dewey J.* - Natura e condotta dell'uomo, La nuova Italia Firenze 1977
- Estetica moderna, a cura di G. Vattimo, Il mulino Bologna 1977
- Faes de Mottoni B.* - Il «Corpus Dionysianum» nel Medioevo, Rassegna di studi 1900-1972, Il mulino Bologna 1977
- Fetscher I.* - La filosofia politica di Rousseau, Feltrinelli Milano 1977
- Formigari L.* - La logica del pensiero vivente, Laterza Bari 1977
- Garin E.* - Filosofia e scienze del Novecento, Laterza Bari 1978
- Genovesi A.* - Scritti, Einaudi Torino 1977
- Giannone P.* - Il triregno, Einaudi Torino 1978
- Giulietti G.* - Introduzione alla filosofia, Ed. di Comunità Milano 1977
- Glucksmann A.* - I padroni del pensiero, Garzanti Milano 1977
- Hegel G.W.F.* - Propedeutica filosofica, La nuova Italia Firenze 1977
- Hegel G.W.F.* - Scienza della logica voll. 3, Laterza Bari 1978
- Heller A.* - L'uomo del Rinascimento, La nuova Italia Firenze 1977
- Horkheimer M.* - Crepuscolo, Einaudi Torino 1977
- Horkheimer M.* - Gli inizi della filosofia borghese della storia, Einaudi Torino 1978
- Istituto Giangiacomo Feltrinelli* - Annali, anno quattordicesimo 1972, Feltrinelli Milano 1973
- Lambert J.H.* - Nuovo organo, Laterza Bari 1977
- Lambertino A.* - Max Scheler. Fondazione fenomenologica dell'etica dei valori, La nuova Italia Firenze 1977
- Lindenberg P.* - Il marxismo introvabile. Filosofia e ideologia in Francia dal 1880 a oggi, Einaudi Torino 1978
- Lukacs G.* - Scritti sul realismo, vol. I, Einaudi Torino 1978
- Majdera R.* - Identità e feticismo. Forma di valore e critica del soggetto, Marx e Nietzsche, Maizzi Milano 1977

- Mancarella A.* - L'intellettuale e il potere. Saggio su Sartre, Lacaita Manduria 1977
- Marcel G.* - Il mistero dell'essere, voll. 2, Borla Torino 1978
- Marcel G.* - Dal rifiuto all'invocazione, saggio di filosofia concreta, Città nuova Roma 1976
- Marcel G.* - Homo viator-Prolegomeni ad una metafisica della speranza, Borla Torino 1967
- Maritain J.* - Approches sans entraves, Città nuova Roma 1977
- Nagel E.* - La struttura della scienza, Feltrinelli Milano 1977
- Pagnin-Vergine* - Le personalità creative, La nuova Italia Firenze 1977
- Pasquinelli A.* - Nuovi principi di epistemologia, Feltrinelli Milano 1977
- Repaci L.* - La logica di Teofrasto, Il mulino Bologna 1977
- Salvucci P.* - Adam Ferguson. Sociologia e filosofia politica, Argalia Urbino 1977
- Sehlem G.* - Walter Benjamin e il suo angelo, Adelphi Milano 1977
- Siciliani de Cumis N.* - Studi su Labriola, Argalia Urbino 1976
- Strauss L.* - Che cos'è la filosofia politica?, scritti su Hobbes e altri saggi, Argalia Urbino 1977
- Toland J.* - Lettere a Serena, Laterza Bari 1977
- Tucci G.* - Storia della filosofia indiana, voll. 2, Laterza Bari 1977
- Whitehead-Russel* - Introduzione ai «Principia mathematica», La nuova Italia Firenze 1977
- Von Wright G.H.* - Spiegazione e comprensione, Il mulino Bologna 1971

PSICOLOGIA E PSICANALISI

- Aiehhorn A.* - Gioventù disadattata, Città nuova Roma 1978
- Dadoun R.* - Cento fiori per Wilhelm Reich, Marsilio Venezia 1975
- Dember-Jenkins* - Manuale di psicologia, Il mulino Bologna 1977
- Doise W.* - Psicologia sociale e relazioni tra gruppi, Il mulino Bologna 1977
- Etudes Freudiennes. Saggi di pratica freudiana, Marsilio Venezia 1976
- La follia nella psicanalisi a cura di A. Verdiglione, Marsilio Venezia 1977
- Giani Gallino T.* - Il complesso di Lalo, Einaudi Torino 1977
- Grunberger B.* - Il narcisismo, Laterza Bari 1977
- Io, Pierre Rivière, avendo sgozzato mia madre, mia sorella e mio fratello... un caso di parricidio nel XIX secolo a cura di M. Foucault, Einaudi Torino 1977
- Jung C.G.* - Psicologia e religione, Ed. di Comunità Milano 1977
- Laurendau-Pinard* - Il pensiero casuale, La nuova Italia Firenze 1977
- Legendre P.* - Gli scomunicati, Marsilio Venezia 1976
- Mandler-Kessen* - Il linguaggio della psicologia, Il mulino Bologna 1977
- Mieli M.* - Elementi di critica omosessuale, Einaudi Torino 1977
- Minguzzi G.F.* - Dinamica psicologica dei gruppi sociali, Il mulino Bologna 1975
- Moebius P.J.* - L'inferiorità mentale della donna, Einaudi Torino 1978
- Perrez M.* - La psicanalisi; una scienza?, Città nuova Roma 1977
- Petter G.* - Conversazioni psicologiche con gli insegnanti, voll. 2, Giunti Barbera Firenze 1975
- Sessualità e potere, A cura di A. Verdiglione, Marsilio Venezia 1976
- Singer R.* - *Singer A.* - Lo sviluppo psicologico del bambino, La nuova Italia Firenze 1977
- Vernant J.P.* - Mito e pensiero presso i Greci. Studi di psicologia storica, Einaudi Torino 1978

IV RELIGIONE

(Cristianesimo, ateismo, pantelismo, Bibbia, esegesi, dottrina cristiana, cristologia, mariologia, santi, credo, catechismo, teologia morale, preghiera, chiesa, culto, diritto canonico, dirit-

to ecclesiastico, ordini religiosi, chiese e sette cristiane, religioni non cristiane, ecc.)

- Il cattolicesimo politico e sociale in Italia e Germania dal 1870 al 1914. A cura di E. Passerin d'Entreves e R. Repagen, Il mulino Bologna 1977
- La Chiesa del Concordato, a cura di F. Margiotta Broglio, Il mulino Bologna, 1977
- Colliva P.* - Il cardinale Alborno, lo stato della Chiesa, le «Constitutiones Aegidianae» (1353-1357), Real Collegio de Espana Bologna 1977
- Il cristianesimo moderno e contemporaneo, Laterza Bari 1977
- De Rosa G.* - Chiesa e religione popolare nel Mezzogiorno, Laterza Bari 1978
- Riccardi A.* - Neo-gallicanesimo e cattolicesimo borghese, Il mulino Bologna 1976
- Storia delle religioni. L'Islam, Laterza Bari 1977
- Storia delle religioni. Il cristianesimo medievale, Laterza Bari 1977
- Storia delle religioni. Gnosticismo e manicheismo, Laterza Bari 1977
- Storia delle religioni. Esoterismo, spiritismo, massoneria, Laterza Bari 1977
- Studi gregoriani. Per la storia della «Liberitas ecclesiae», Libreria Ateneo salesiano Roma 1975

V SCIENZE SOCIALI E UMANE

(Sociologia, psicologia sociale, opinione pubblica, sesso, famiglia, gruppi sociali, abitazioni, condizioni sociali, statistica, demografia, anagrafe, politica, elezioni, stato, governo, partiti politici, emigrazione, immigrazione, colonizzazione, spionaggio, economia, capitalismo, lavoro, movimento operaio, sindacati, moneta, credito, banche, cooperazione, proprietà agrarie, socialismo, comunismo, industrie, economia agraria, diritto, filosofia del diritto, arte e scienze militari, sicurezza e assistenza sociale, pedagogia, didattica, scuole, istruzione, commercio, usi e costumi, folklore, antropologia, archivistica, ecc.)

VARIE

- Addario-Baldi-Longo* - Europa-USA: le contraddizioni interimperialistiche, Guaraldi Firenze 1977
- Bartolini A.* - Le donne in Europa, Comunità Europee Roma 1975
- Becchelloni G.* - Politica culturale e regioni, Ed. di Comunità Milano 1972
- Belletini A.* - La popolazione del dipartimento del Reno, Zanichelli Bologna 1965
- Benjamin W.* - Sull'Hasidish. Testimonianze di Jean Selz, Einaudi Torino 1975
- Borgo città quartiere comprensorio a cura di A. Ardigo, Angeli Milano 1977
- Carcere riformato. A cura di Franco Bricola, Il mulino Bologna 1977
- Chiti-Batelli A.* - Mass media e società europea, Lacaita Manduria 1977
- Chomsky N.* - Per ragioni di stato, ideologie coercitive e forze rivoluzionarie, Einaudi Torino 1977
- Caldo-Santalucia* - La città medioevale, La nuova Italia Firenze 1977
- Castles-Kosack* - Immigrazione e strutture di classe in Europa occidentale, Angeli Milano 1976
- Chambre H.* - La pianificazione territoriale nell'Unione Sovietica, Angeli Milano 1975
- Colombo-Grandi-Rizza* - Radio e televisione, Guaraldi Firenze 1977
- La drammatica popolare nella Valle padana. Atti del 4° convegno di studi sul folklore padano, Enal Modena 1976
- La droga, un problema di attualità, Comune di Roma Roma 1971
- Donadei M.* - L'Italia delle cartoline 1848-1919, L'arciera Cuneo 1977
- Gli enti locali nella prospettiva regionale, Ed. di comunità Milano 1975
- La FAO nel 1974, Organizzazione delle nazioni unite per l'alimentazione e l'agricoltura
- Francescato G.* - Il pianeta avvelenato, La nuova Italia Firenze 1977

Habermas J. - Storia e critica dell'opinione pubblica, Laterza Bari 1977

Habermas J. - Teoria e prassi della società tecnologica, Laterza Bari 1978

Ippoliti F. - Intervista sulla ricerca scientifica, Laterza Bari 1978

Istituto Centrale di statistica - Annuario statistico dell'istruzione, 1977, voll. 2. Istituto centrale di statistica Roma 1977

Istituto centrale di statistica - Annuario statistico italiano 1977, Istituto centrale di statistica Roma 1978

Lajolo D. - I Rossi, Rizzoli Milano 1974

Lambert-Martin - L'America latina. Strutture economiche e sociali, Angeli Milano 1973

Lenin V. - Opere scelte in sei volumi. Ed. riuniti Roma

Lichtheim G. - L'Europa del Novecento. Storia e cultura, voll. 2, Laterza Bari 1977

Mc Quail D. - Sociologia delle comunicazioni di massa, Il mulino Bologna 1977

Melossi-Pavarini - Carcere e fabbrica, Il mulino Bologna 1977

— I mestieri artigiani che scompaiono, Galeati Imola 1978

Ministero della Difesa - Libro bianco della difesa. La sicurezza dell'Italia ed i problemi delle sue forze armate, Roma 1977

Mortara V. - L'analisi delle strutture organizzative, Il mulino Bologna 1977

— La natura della comunicazione, a cura di R.A. Hinde, Laterza Bari 1977

— Noi vogliamo che ricchi e poveri... Canzoni politiche sociali dal risorgimento alla resistenza, Ed. del girasole Ravenna 1978

Ravaoli C. - La donna contro se stessa, Laterza Bari 1978

Ravera C. - Breve storia del movimento femminile in Italia, Ed. riuniti Roma 1978

— Servizi ed assistenza sociale di fabbrica, Olivetti Ivrea 1963

Segre E. - L'aculturazione/2. La decolonizzazione: ideologie politiche e analisi empiriche, La nuova Italia Firenze 1977

— Senza chiedere permesso, come rivoluzionare l'informazione, Feltrinelli Milano 1973

— Servizi sociali: realtà e riforma, Il mulino Bologna 1977

— Lo stato democratico e i giovani, Ed. di Comunità Milano 1968

Stuart Hughes H. - Da sponda a sponda, Il mulino Bologna 1977

Tassoni G. - Folklore e società. Studi di demologia padana, Olschki Firenze 1977

— Le tecniche dell'immagine, Armando Roma 1975

Wolf M. - Gli apparati delle comunicazioni di massa, Guaraldi Firenze 1977

SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Cirese A.M. - Oggetti, segni, musei sulle tradizioni contadine, Einaudi Torino 1977

Firth R. - I simboli e le mode, Laterza Bari 1977

Nisbet R.A. - La tradizione sociologica, La nuova Italia Firenze 1977

Pasquinelli C. - Antropologia culturale e questione meridionale, La nuova Italia Firenze 1977

Propp N.J. - Le radici storiche dei racconti di fate, Boringhieri Torino 1976

— Gli studi di sociologia in Italia. A cura di E. Saccomani, Ed. di Comunità Milano 1973

Touraine A. - Per la sociologia, Einaudi Torino 1978

Wachtel N. - La visione dei vinti, gli Indios del Perù di fronte alla conquista spagnola, Einaudi Torino 1977

TEORIA POLITICA, MOVIMENTI SOCIALI, MOVIMENTI POLITICI, PARTITI

Almo P. - Bicameralismo e regioni, Ed. di Comunità Milano 1977

Anderson P. - Il dibattito nel marxismo occidentale, Laterza Bari 1977

Apergi F. - Marxismo e ricerca sociale nella Scuola di Francoforte (1932-1950), La nuova Italia Firenze 1977

Asor Rosa A. - Le due società, ipotesi sulla crisi italiana, Einaudi Torino 1977

— Atti e documenti del C.L.N. clandestino a Modena, Istituto storico della resistenza Modena 1974

Colurizi S. - Dopoguerra e fascismo in Puglia (1919-1926), Laterza Bari 1977

— Dissenso e socialismo, Einaudi Torino 1977

— Egenomia e democrazia. Gramsci e la questione comunista nel dibattito di Mendoperaio, Mondo Operaio ed. Avanti 1977

Fischer J.L. - La crisi della democrazia, Einaudi Torino 1977

Foucault M. - Microfisica del potere. Interventi politici, Einaudi Torino 1977

Galli G. - Storia della D.C., Laterza Bari 1978

Gariglio B. - Cattolico democratico e clerico fascista, Il mulino Bologna 1976

Gramsci A. - Quaderno 22. Americanismo e fordismo, Einaudi Torino 1978

Guidetti Serra B. - Compagne voll. 2, Einaudi Torino 1977

— L'istituzione governo. Analisi e prospettive a cura di S. Ristuccia, Ed. di Comunità Milano 1977

Lajolo D. - Finestre aperte a Botteghe Oscure, Rizzoli Milano 1975

Lavagna C. - Costituzione e socialismo, Il mulino Bologna 1977

Lombardi R. - L'alternativa socialista, Lerici Roma 1977

Manacorda G. - Il movimento operaio italiano, Ed. riuniti Roma 1974

Manghi B. - Declinare crescendo, Il mulino Bologna 1977

— I marxisti e lo stato, a cura di D. Zolo, Il saggiatore Milano 1977

Medvedev R. - Intervista sul dissenso in URSS, Laterza Bari 1977

Melucci A. - Sistema politico, partiti e movimenti sociali, Feltrinelli Milano 1977

Nitti F.S. - Scritti politici, Voll. II, V, VI, X, XII, Laterza Bari 1962-1977

Pitch T. - Sociologia alternativa e Nuova sinistra negli Stati Uniti d'America, La nuova Italia Firenze 1977

— Politica e storia in Gramsci, a cura di F. Ferri, Ed. riuniti Roma 1977

— La premessa politica e il documento programmatico approvati dai partiti democratici (DC, PCI, PLI, PRI, PSDI, PSI), Amministrazione Provinciale Ravenna 1977

Rapone L. - Troskij e il fascismo, Laterza Bari 1978

Rizzo A. - La frontiera dell'eurocomunismo, Laterza Bari 1977

Romagnoli-Treu - I sindacati in Italia: storia di una strategia, Il mulino Bologna 1977

Ruffini E. - La ragione dei più. Ricerche sulla storia del principio maggioritario, Il mulino Bologna 1977

— Il ruolo dello stato nel pensiero degli economisti, a cura di R. Finzi, Il mulino Bologna 1977

Rusconi G.E. - La crisi di Weimar. Crisi di sistema e sconfitta operaia, Einaudi Torino 1977

Salerno M. - Il compromesso storico, Lerici Firenze (1977)

Salvatorelli L. - Nazionalfascismo, Einaudi Torino 1977

Scarpari G. - La democrazia cristiana e le leggi eccezionali 1950-1953, Feltrinelli Milano 1977

— Sindacato e sistema democratico, a cura del Centro studi CISL, Il mulino Bologna 1975

— Gli Stati Uniti, l'Italia e l'eurocomunismo, Circolo stato e libertà Roma 1977

— Studi sulla teoria dell'imperialismo a cura di R. Owen e B. Sutcliffe, Einaudi Torino 1977

Tamborra A. - Esuli russi in Italia dal 1905 al 1917, Laterza Bari 1977

— Texte zur Deutschland politik, Deutscher Bundes-Verlag-Bonn 1976

Valliani L. - Il partito socialista italiano nel periodo della neutralità 1914-1915, Feltrinelli Milano 1977

Walker R. - Dal confronto al consenso. I partiti politici italiani e l'integrazione europea, Il mulino Bologna 1976

ECONOMIA

— Economia politica e istituzioni in Italia, Il mulino Bologna 1976

Amm. autonoma del monopolio di Stato - Statistiche sulle vendite ed i consumi dei tabacchi e dei sali, anno 1975, Roma 1976

Amministrazione autonoma dei monopolio di

- Stato* - Statistiche sulla vendita ed i consumi dei tabacchi e dei sali, anno 1976, Roma 1977
- Le attività della Nato nel campo economico, Servizio informazioni della Nato Bruxelles 1975
- Bandini F.* - La cooperazione e l'attività di produzione agricola, tesi di laurea a.a. 1971-1972, Università degli studi di Bologna
- Bentivenga C.* - Elementi di contabilità pubblica, voll. 2, Giuffrè Milano 1975
- Bertin G.Y.* - Le multinazionali, Il mulino Bologna 1977
- Boffito C.* - Corso elementare di economia politica, Einaudi Torino 1978
- Bertolani S.* - L'evoluzione del sistema monetario internazionale, Il mulino Bologna 1977
- Carabba M.* - Un ventennio di programmazione, Laterza Bari 1977
- Castronovo V.* - Imprese ed economia in Piemonte dalla «grande crisi» a oggi, Cassa di Risparmio Torino 1977
- Cazzola F.* - Lo sviluppo del capitalismo italiano (1860-1914), La nuova Italia Firenze 1977
- Comune di Carpi* - Esercizio finanziario 1973. Bilancio di previsione dell'entrata e della spesa, Carpi 1973
- Convenevole R.* - Processo inflazionistico e redistribuzione del reddito, Einaudi Torino 1977
- Cozzi T.* - Teoria dello sviluppo economico, Il mulino Bologna 1972
- De Brunooff S.* - Politica ed economia nella moneta, Moizzi Milano 1977
- Frabboni F.* - La scuola elementare, La nuova Italia Firenze 1977
- Inzerillo G.* - Storia della politica scolastica in Italia, Ed. riuniti Roma 1974
- Istituto Centrale di statistica* - Annuario di statistica agraria, vol. XXIII 1976, Istituto centrale di statistica Roma 1977
- Nitti F.S.* - Scritti di economia e finanza, voll. III, VI, VII, Laterza Bari 1960-1966
- Paci M.* - Mercato del lavoro e classi sociali in Italia, Il mulino Bologna 1974
- Pomi C.* - Gli aratri e l'economia agraria nel bolognese dal XVII al XIX secolo, Zanichelli Bologna 1963
- Porisini G.* - Condizioni monetarie e investimenti nel bolognese, Zanichelli Bologna 1969
- Prausello F.* - Le vicende monetarie internazionali (1944-1977), Guaraldi Firenze 1977
- Ricerca sulle partecipazioni statali a cura di G. Cottino voll. 3, Einaudi Torino 1978
- Rossi E.* - Abolire la miseria, a cura di P. Sylos Labini, Laterza Bari 1977
- Schifovsky T.* - Moneta e bilancio dei pagamenti, La nuova Italia Firenze 1977
- Gli studi di economia in Italia. A cura di A. Graziani e S. Lombardini, Ed. di Comunità Milano 1975
- Gli studi di relazioni industriali in Italia a cura di G. Pirzio Ammassari, Ed. di Comunità Milano 1972
- Tarantello E.* - Il ruolo economico del sindacato: il caso italiano, Laterza Bari 1978
- Trevithick-Mulvey* - Economia dell'inflazione, Il mulino Bologna 1977

DIRITTO E MAGISTRATURA

- Bobbio N.* - Dalla struttura alla funzione. Nuovi studi di teoria del diritto, Ed. di Comunità Milano 1977
- Caracciolo A.* - Stato e società civile, problemi dell'unificazione italiana, Einaudi Torino 1977
- Dalla parte delle regioni. Bilancio di una legislatura, Ed. di Comunità Milano 1975
- De Nova-Ferri* - Codici e leggi per l'udienza civile, U.T.E.T. Torino 1977
- Di Amato-Franchini* - L'occupazione giovanile, Buffetti Roma 1977
- Il diritto e le leggi nella società socialista, Panorama DDR Berlino 1976
- Glannarelli R.* - Nuovo compendio di leggi e regolamenti sulla istruzione secondaria, Le Monnier Firenze 1977
- Luhmann N.* - Sociologia del diritto, Laterza Bari 1977
- Raz J.* - Il concetto di sistema giuridico, Il mulino Bologna 1977

- Roppo E.* - Il contratto, Il Mulino Bologna 1977
- Zagrebel'sky G.* - La giustizia costituzionale, Il mulino Bologna 1977

EDUCAZIONE, DIDATTICA, ISTITUZIONI SCOLASTICHE

- Cipolla C.N.* - Istruzione e sviluppo. Il declino dell'analfabetismo nel mondo occidentale, U.T.E.T. Torino 1971
- De Landsheere V.* - *De Landsheere G.* - Definire gli obiettivi dell'educazione, La nuova Italia Firenze 1977
- Didattica universitaria e professione. Esperienze di una facoltà umanistica, Antenore Padova 1976
- Gianini-Belotti E.* - Dalla parte delle bambine, Feltrinelli Milano 1977
- Iavicoli R.* - Scuola e salute, La nuova Italia Firenze 1977
- Mauco G.* - Educazione e sessualità, La nuova Italia Firenze 1977
- Martinelli A.* - Università e società negli Stati Uniti, Einaudi Torino 1978
- Massa R.* - L'educazione extrascolastica, La nuova Italia Firenze 1977
- La matematica per la scuola dei nostri giorni, a cura di Fletcher T.J., La nuova Italia Firenze 1977
- Pagnocelli L.* - Le 150 ore, La nuova Italia Firenze 1977
- Sajeva B.* - Gli organi collegiali nella scuola secondaria superiore, La nuova Italia Firenze 1977
- Sbisà A.* - Educazione e famiglia, La nuova Italia Firenze 1977
- Scienze sociali e riforme delle scuole secondarie, Einaudi Torino 1977
- La scuola nel museo e nella città. Proposte didattiche, La nuova Italia Firenze 1977
- Susi-Meghnagi* - L'educazione permanente, Guaraldi Firenze 1977
- Tomasi T.* - Scuola e pedagogia in Italia 1948-1960, Ed. riuniti Roma 1977

VI LINGUISTICA

- Beretta M.* - Linguistica ed educazione linguistica, Einaudi Torino 1977
- Boyle D.G.* - Mente e linguaggio, Il mulino Bologna 1977
- Chomsky N.* - Intervista su linguaggio e ideologia, a cura di Mitsou Ronat, Laterza Bari 1977
- De Felice E.* - Dizionario dei cognomi italiani, Mondadori Milano 1978
- De Mauro T.* - Le parole e i fatti. Cronache linguistiche degli anni settanta, Ed. riuniti Roma 1977
- Dizionario Garzanti della lingua italiana, Garzanti Milano 1976
- Dizionario Sansoni Inglese-Italiano; Italiano-Inglese, Sansoni Firenze-Roma 1975
- Dizionario Sansoni Inglese-Italiano; Italiano-Inglese, Sansoni Firenze-Roma 1975
- Evangelisti Allori P.* - Il laboratorio linguistico nella moderna glottodidattica, La nuova Italia Firenze 1978
- Hazon M.* - Grande dizionario Inglese-Italiano; Italiano-Inglese, Garzanti Milano 1975
- Leech-Swarvik* - A communicative grammar of english, Longman London 1975
- La lingua italiana oggi: un problema scolastico e sociale, Il mulino Bologna 1977
- Lingua oggi. Teoria ed esperienza, La nuova Italia Firenze 1978
- Nuove tendenze della linguistica storica, a cura di W.P. Lehmanne Y. Malkiel, Il mulino Bologna 1977
- Olivieri D.* - Toponomastica veneta, Olschki Firenze 1977
- Parisi-Antinucci* - Elementi di grammatica, Boringhieri Torino 1975
- Pellicciardi F.* - Grammatica del dialetto romagnolo, Longo Ravenna 1977
- Pugliesi A.R.* - La linguistica generativo-trasformativa. Dalla sintassi alla semantica, Il mulino Bologna 1977
- Stati S.* - *Stati Y.* - Dizionario Italiano-Romeno; Romeno-Italiano, Medusa Bologna 1975

- Ullmann S.* - Principi di semantica, Einaudi Torino 1977

VII SCIENZE PURE

(Scienze naturali, matematica, geometria, astronomia, fisica, chimica, topografia, cartografia, geologia, paleontologia, scienze biologiche e antropologiche, botanica, zoologia, ecc.)

- Bell-Lott* - Chimica inorganica, Zanichelli Bologna 1977
- Biochimica applicata, a cura di B. Mondovi, U.T.E.T. Torino 1977
- Bridgman P.W.* - La logica della fisica moderna, Boringhieri Torino 1977
- Butterfield H.* - Le origini della scienza moderna, Il mulino Bologna 1976
- Dumas M.* - Breve storia della vita scientifica, Laterza Bari 1978
- Elkana Y.* - La scoperta della conservazione dell'energia, Feltrinelli Milano 1977
- L'Europa e il suo ambiente naturale, Roma 1977
- Fesce A.* - Microbiologia e immunologia generale comparata, U.T.E.T. Torino 1976
- La Greca M.* - Zoologia degli invertebrati, U.T.E.T. Torino 1977
- Greene J.* - La morte di Adamo, Feltrinelli Milano 1977
- Guida alla natura d'Italia, Mondadori Milano 1974
- Guida alla natura del Lazio e dell'Abruzzo, Mondadori Milano 1972
- Lloyd G.E.R.* - La scienza dei greci, Laterza Bari 1978
- Massa-Pedrotti* - Guida alla natura dell'Emilia Romagna e Marche, Mondadori Milano 1977
- Montalenti G.* - Perché rassomigliamo ai genitori, E.R.I. Torino 1969
- Omodeo P.* - Biologia, U.T.E.T. Torino 1977
- Potunin-Huxley* - Guida alla flora mediterranea, Rizzoli Milano 1978
- Problemi di geofisica. Dallo spazio al nucleo terrestre, a cura di P. Gasparini, Le scienze Milano 1977
- Le radici del pensiero scientifico a cura di P. Wiener e A. Noland, Feltrinelli Milano 1977
- Schmidbauer W.* - Uomo e natura, anti-Lorenz, Laterza Bari 1978
- Società italiana per l'organizzazione internazionale. Le salvaguardie dell'ambiente umano, ruolo del consiglio d'Europa e delle altre organizzazioni internazionali, Roma 1970
- L'uomo l'universo le scienze, Edindustria editoriale Roma
- Verona O.* - Microbiologia agraria 2° ed. U.T.E.T. Torino 1977
- Williams M.* - Funzioni cerebrali e processi mentali, Il mulino Bologna 1974
- Zoologia 1. Comunicazione comportamento sociale, a cura di A. Oliverio; Le scienze Milano 1977
- Zoologia 2. Il mondo sensoriale, a cura di S. Frugis. Le scienze Milano 1977

VIII SCIENZE APPLICATE

(Medicina, anatomia, embriologia, ottica, igiene, sanità pubblica, patologia, medicina interna, psichiatria, pediatria, macchine, impianti, navi, ingegneria, strade, agricoltura, floricultura, zootecnia, animali, latte, pesce, alimentazione, dietetica, culinaria, puericultura, ragioneria, aziende, finanza aziendale, enologia, relazioni pubbliche, edilizia, modellismo, cibernetica, etc.)

- Atti della Società italiana delle scienze veterinarie, vol. XXIX, Lega Faenza 1976
- Contabilità e analisi di gestione in agricoltura, Il mulino Bologna 1977
- Federici-Gambardella-Levero* - Le multinazionali dell'energia e dell'elettronica, Guaraldi Firenze 1977
- Laing R.D.* - I fatti della vita, Einaudi Torino 1978

- Lipinski A.* - Oro, argento gemme e smalti. Tecnologia delle arti dalle origini alla fine del Medioevo, Olschki Firenze 1975
- Medicina e società, presentazione di G. Berlinguer, Le scienze Milano 1977
- Menadié G.* - L'alimentazione suicida, Città nuova Roma 1977
- Oury J.* - Psichiatria e psicoterapia istituzionale, Marsilio Venezia 1976
- I piani zionali in agricoltura, il mulino Bologna 1977
- Wolf M.* - Gli apparati delle comunicazioni di massa, Guaraldi Firenze 1977

IX ARTE

(Musei, collezioni, urbanistica, tutela del paesaggio, architettura, scultura, castelli, numismatica, artigianato, disegno, caricature, pittura, scenografia, colori, cinematografia, arredamento, mobili, decorazioni, fotografia, incisioni, strumenti musicali, compositori, musica, gioco, sport, teatro, etc.)

- L'Accademia nazionale di San Luca, De Luca Roma 1974
- Bianchi Bandinelli R.* - AA.BB.AA. e B.C. L'Italia storica e artistica allo sbaraglio, De Donato Bari 1974
- Bossaglia R.* - Il «Deco» italiano. Dizionario dello stile 1925 in Italia, Rizzoli Milano 1975
- Boulez P.* - Per volontà e per caso, conversioni con Celestin Dellegue, Einaudi Torino 1977
- Brandt C.* - Teoria del restauro, Einaudi Torino 1977
- Breton A.* - Il surrealismo e la pittura, Marchi Firenze 1966
- Briganti G.* - I pittori dell'immaginario, Electa Milano 1977
- Catalanes O.* - Arti figurative e linguaggio, Guarelli Firenze / +99
- Catalogo della mostra antologica delle opere di Renato Guttuso, I.R.E.S. Palermo 1971
- Cennini C.* - Il libro dell'arte o trattato della pittura, Longanesi Milano 1975
- Contemporanea. Incontri internazionali d'arte, Centro Di Firenze 1973
- Corso di aggiornamento di tecnica del restauro di monumenti ed edifici antichi. Camera di Commercio Industria Artigianato ed Agricoltura di Ferrara 1977
- De Marchis G.* - Giacomo Balla, l'aura futurista, Einaudi Torino 1977
- Disegni di Goethe in Italia, catalogo a cura di Gerhard Femmel, Neri Pozza Vicenza 1977
- Dorfles G.* - Artificio e natura, Einaudi Torino 1977
- Duby G.* - L'arte e la società medievale, Laterza Bari 1977
- Foss-Magdolino* - The making of the Past. Rome and Byzantium, Elsevier Phaidon Oxford 1977
- Gasparro-Anouilh* - Il gioco come ambizione formale, La nuova Italia Firenze 1977
- Gaunt W.* - The restless century. Painting in Britain 1800-1900, Phaidon London 1972
- Gino Severini, disegni e incisioni scelti e annotati da Pietro Pacini, La nuova Italia Firenze 1977
- Giochi olimpici 1960, a cura di Harold Abrahams, Feltrinelli Milano 1960
- Giuseppe Raimondi fra poeti e pittori. Mostra di carteggi, Ed. Alfa Bologna 1977
- Gombriech E.* - Immagini simboliche. Studi sull'arte nel Rinascimento, Einaudi Torino 1978
- Gubern R.* - Il linguaggio dei comics, Milano libri Milano 1975
- Harthan J.* - Books of hours and their owners, Thames and Hudson 1977
- Hauser A.* - Sociologia dell'arte, 3 voll., Einaudi Torino 1977
- Itinerario di Firenze barocca. A cura di M. Mosco, Centro Di Firenze 1974
- Jullian P.* - The symbolist, Phaidon Oxford 1977
- Lewis B. I.* - George Grosz. Arte e politica nella repubblica di Weimar, Ed. di Comunità Milano 1977

- Liverani-Reggi* - Le maioliche del Museo Nazionale di Ravenna, Toschi Modena 1976
- Lo Duca J. M.* - Technique de l'érotisme, J. J. Pauvert Montreuil 1958
- Luca di Leida* - Incisioni, La nuova Italia Firenze 1978
- Lucie-Smith* - Arte oggi. Dall'espressionismo astratto all'imperialismo, Mondadori Milano 1976
- Lunelli R.* - Studi e documenti di storia organica veneta, Olschki Firenze 1973
- Malabotta M.* - L'opera grafica di Filippo De Pisis, Ed. di Comunità Milano 1969
- Man Ray* - Autoritratto, Mazzotta Milano 1975
- Marino Mazzacurati: mostra antologica, Casa dell'arte Sasso Marconi 1978
- Massobrio-Portoghesi* - Album degli anni cinquanta, Laterza Bari 1977
- Medley M.* - The chinese potter, Phaidon Oxford 1976
- Munch E.* - Calcografia, litografia, silografia, La nuova Italia Firenze 1977
- Murat A. C.* - Tra Serra d'Ivrea Orco e Po, Istituto S. Paolo di Torino 1976
- Paolo Scheggi. Galleria d'arte moderna Bologna 1976
- Paumgartner B.* - Mozart, Einaudi Torino 1978
- Perocco-Salvadori* - Civiltà di Venezia, voll. 3, La stamperia di Venezia Venezia 1977
- Prandstraller G.P.* - Professione regista, Lerici Cosenza
- Puglia ex voto. Bari, Biblioteca provinciale De Gemmis, a cura di E. Anguilli, Congedo ed. Bari 1977
- Quintavalle A.C.* - La cattedrale di Parma, Università di Parma Parma 1974
- Religione arte e classi subalterne. Materiali per una analisi critica, Atesa Bologna
- Riccomini E.* - I fasti, i lumi, le grazie, pittori del Settecento parmense, Cassa di risparmio di Parma 1977
- Saarinén A.B.* - I grandi collezionisti americani dagli inizi a Peggy Guggenheim, Einaudi Torino 1977
- Secondo risorgimento, Piemonte artistico culturale Torino 1961
- Settis S.* - La «tempesta» interpretata. Giorgione, i committenti, il soggetto, Einaudi Torino 1978
- Settimana per i beni culturali e ambientali 1977. Mostra didattica dei restauri a Pomposa 1975-1977, Abbazia di Pomposa Codigoro 1977
- Steiner A.* - Il mestiere di grafico, Einaudi Torino 1978
- Stravinsky-Craft* - Colloqui con Stravinsky, Einaudi Torino 1977
- Ugo da Carpi. I chiaroscuri e le altre opere scelti e annotati da L. Servolini, La nuova Italia Firenze 1977
- Gli ultimi Medici. Il tardo barocco a Firenze, 1670-1743, Centro Di Firenze 1974
- Vergo P.* - Art in Vienna, 1898-1918, Phaidon London 1975
- Wilton A.* - British watercolours 1750 to 1850, Phaidon Oxford 1977

ARCHITETTURA, URBANISTICA

- Ashworth W.* - L'urbanistica moderna in Gran Bretagna, 1800-1950, Angeli Milano 1977
- Cervellati-Millari* - I centri storici, il mulino Bologna 1977
- La costruzione della città sovietica, 1929-1931, a cura di P. Ceccarelli, Manlio Padova 1970
- De Fusco R.* - Segni, storia e progetto dell'architettura, Laterza Bari 1978
- De Seta C.* - Città, territorio e Mezzogiorno in Italia, Einaudi Torino 1977
- Fazio M.* - Il destino dei centri storici, La nuova Italia Firenze 1977
- Gabetti-Avigator* - Architettura industria Piemonte negli ultimi cinquant'anni, Cassa di risparmio di Torino 1977
- Kaufmann E.* - Tre architetti rivoluzionari: Boullée Ledoux Lequeu, Angeli Milano 1976
- Mioni A.* - Le trasformazioni territoriali in Italia nella prima età industriale, Marsilio Venezia 1978
- Muratore G.* - La città rinascimentale. Tipi e

- modelli attraverso i trattati, Mazzotta Milano 1975
- Il nodo di S. Bernardo. Una struttura urbanistica il centro antico e la Roma moderna, Angeli Milano 1977
- Oliveto Puppi L.* - Mauro Codussi, Electa Milano 1977
- Pearson J.* - Il Colosseo. Storia del monumento più rappresentativo dell'età romana, Mursia Milano 1975
- Quilici V.* - Città russa e città sovietica, Mazzotta Milano 1972
- Reps J.W.* - La costruzione dell'America urbana, Angeli Milano 1976
- Risanamento e speculazione nei centri storici, a cura di P. Ceccarelli e F. Indovina, Angeli Milano 1977
- Sica P.* - Storia dell'urbanistica, voll. 2, Laterza Bari 1977
- Studi bramanteschi. Atti del congresso internazionale - Milano-Urbino-Roma 1970, De Luca Roma 1974.
- Tassi F.* - Parchi nazionali e riserve naturali Angeli Milano 1976
- Terranova A.* - Città sognate, La nuova Italia Firenze 1977

CINEMA

- Campari R.* - Vincenti Minnelli, La nuova Italia Firenze 1977
- Canziani A.* - Gli anni del neorealismo, La nuova Italia Firenze 1977
- Ciment M.* - Le dossier Rosi. Cinéma e politique, Stock Parigi 1976
- Comuzio E.* - Cukor, La nuova Italia Firenze 1977
- Ferrero-Grignaffini-Quaresima* - Il cinema italiano degli anni '60, Guaraldi Firenze 1977
- Foffi G.* - Il cinema italiano: servi e padroni, Feltrinelli Milano 1977
- Cremonini G.* - Chaplin, La nuova Italia Firenze 1977
- De Marchi B.* - Istvan Szabó, La nuova Italia Firenze 1977
- De Santi G.* - Louis Malle, La nuova Italia Firenze 1977
- Fink G.* - Ernst Lubitsch, La nuova Italia Firenze 1977
- Fontana M.* - Film und drang. Nuovo cinema tedesco, Vallecchi Firenze 1978
- Frezzato A.* - Tarkovskij, La nuova Italia Firenze 1977
- Ghezzi E.* - Stanley Kubrik, La nuova Italia Firenze 1977
- Lodato N.* - Howard Hawks, La nuova Italia Firenze 1977
- Magrelli E.* - Robert Altman, La nuova Italia Firenze 1977
- Pasolini P.P.* - S. Paolo, Einaudi Torino 1977
- Rossi A.* - Elia Kazan, La nuova Italia Firenze 1977
- Spinazzola V.* - Cinema e pubblico. Lo spettacolo filmico in Italia 1945-1965, Bompiani Milano 1974
- Tone P.G.* - Friedrich W. Murnau, La nuova Italia Firenze 1976
- Vergerio F.* - Cinema oggi, Minerva italica Roma 1976

X LETTERATURA

(Narrativa, poesia, critica letteraria, satira, umorismo, letteratura drammatica, filologia romanza, metrica, estetica, etc.)

- Anceschi G.* - Giovanni Crocioni - Un regionalista marchigiano nella cultura italiana tra positivismo e idealismo, Argalia Urbino 1977
- Atti del convegno studi mercantini e cerimonie ufficiali, Lingraf San Benedetto del Tronto 1975
- Avesani R.* - Ancora sull'edizione del «Geta» curato dal Mai, Padova 1960
- Avesani R.* - Angelo Mai scopritore ed editore del «Geta», Padova 1959
- Avesani R.* - Due nuovi codici dell'IBIS, Roma 1960.
- Avesani R.* - La professione dell'«umanista» nel Cinquecento, Padova 1970
- Avesani R.* - Quattro miscelance medioevali

- e umanistiche, Ed. di storia e letteratura Roma 1967
- Avesani-Peebles* - Studies in Pietro Donato Avogadro of Verona, Padova, 1962
- Barthes R.* - Sade, Fourier, Lojola, la scrittura come eccesso, Einaudi Torino 1977
- Battistini A.* - La dignità della retorica. Studi su G.B. Vico, Pacini Pisa 1975
- Benjamin W.* - Lettere 1913-1940, Einaudi Torino 1977
- Binni W.* - La poetica del decadentismo, Sansoni Firenze 1977
- Boccaccio: secoli di vita. A cura di M. Cottino-Jones e E.F. Tuttle, Longo Ravenna 1977
- Corti M.* - Metodi e fantasmi, Feltrinelli Milano 1977
- Costa S.* - Luigi Pirandello, La nuova Italia Firenze 1978
- Di Biase C.* - Maurizio Corach. La Ronda e la letteratura tedesca, soc. ed. Napoletana Napoli 1978
- Faeti A.* - Letteratura per l'infanzia, La nuova Italia Firenze 1977
- Fido F.* - Guida a Goldoni, teatro e società nel Settecento, Einaudi Torino 1977
- Fortini F.* - Questioni di frontiera, scritti di politica e di letteratura 1965-1977, Einaudi Torino 1977
- Gabellone L.* - L'oggetto surrealista; il testo, la città, l'oggetto in Breton, Einaudi Torino 1977
- Givone S.* - William Blake. Arte e religione, Mursia Milano 1978
- Gregoretti U.* - Le tigri di Mompracem. Una serata con Emilio Salgari, Einaudi Torino 1974
- Guarneri S.* - Neoclassicismo e classicità in Alessandro Manzoni, Lalli Poggibonsi 1977
- Huet P.D.* - Trattato sull'origine dei romanzi, Einaudi Torino 1977
- Jacomuzzi A.* - La poesia di Montale. Dagli Ossi ai Diari, Einaudi Torino 1978
- Lanati B.* - L'avanguardia americana, tre esperimenti: Faulkner, Stein, W. C. Williams, Einaudi Torino 1977
- Lanza D.* - Il tiranno e il suo pubblico, Einaudi Torino 1977
- Limentani A.* - L'eccezione narrativa. La Provenza medioevale e l'arte del racconto, Einaudi Torino 1977
- Luporini C.* - Voltaire e le «Lettres philosophiques» il concetto della storia e l'illuminismo, Einaudi Torino 1977
- Martelli M.* - Studi laurenziani, Olschki Firenze 1965
- Noé Girardi E.* - Saggi di letteratura italiana, Vita e pensiero Milano 1974
- Nozzoli-Soldateschi* - I crepuscolari, La nuova Italia Firenze 1978
- Orwell G.* - Tra sdegno e passione, Rizzoli Milano 1977
- Paradigma. Studi e testi raccolti da P. Bi-gongiani, La nuova Italia Firenze 1977
- Pascal R.* - La poetica dello Sturm und Drang, Feltrinelli Milano 1977
- Pauzasso S.* - Guida a Vittorini, Rizzoli Milano 1977
- Poe A. E.* - Dal gotico alla fantascienza. Saggi di letteratura comparata, Mursia Milano 1978
- Pompei R.* - Annali storici dell'Accademia culturale d'Europa. Lettere e Arte, I vol., Agnesotti Viterbo 1977
- Propp V.J.* - Morfologia della fiaba, Einaudi Torino 1976
- Pubblico 1977 - Rassegna annuale di fatti letterari. A cura di V. Spinazzola, il Saggiatore Milano 1977.
- Raimondi E.* - Metafora e storia, studi su Dante e Petrarca, Einaudi Torino 1977
- Raimondi E.* - Scienza e letteratura, Einaudi Torino 1978
- Ripellino A. M.* - Saggi in forma di ballate. Divagazioni su temi di letteratura russa, ceco e polacca. Einaudi Torino 1978
- Rito e poesia corale in Grecia. Guida storica e critica a cura di C. Calame, Laterza Bari 1977
- Sadoul J.* - Storia della fantascienza, Garzanti Milano 1975
- Scritture e scrittori del secolo XI, Einaudi Torino 1978
- Snell B.* - Metrica greca, La nuova Italia Firenze 1977
- Solmi* - Saggio sul fantastico. Dall'antichità alle prospettive
- Solmi S.* - Saggio sul fantastico. Dall'antichità alle prospettive del futuro, Einaudi Torino 1978
- Sullivan J.P.* - Il «Satyricon» di Petronio, La nuova Italia Firenze 1977
- Tedesco N.* - L'isola impareggiabile. Significati e forme del mito di Quasimodo, La nuova Italia Firenze 1977
- Teorie e realtà del romanzo. Guida storica e critica a cura di G. Petronio, Laterza Bari 1977
- Timpanaro S.* - La filologia di G. Leopardi, Laterza Bari 1977
- Tummolo G.* - Manifesto del neoromanticismo, Ed. Tipografia Triestina Trieste 1976
- Valentini A.* - Letture da Montale «La bufera e altro», Bulzoni Roma 1977
- Valentini A.* - Letture da Montale «Le occasioni», Bulzoni Roma 1975
- Valentini A.* - Semantica dei poeti. Ungaretti e Montale, Bulzoni Roma 1970
- Venturo Lamedica M.V.* - Umberto Fraccacreta. Poeta del Tavoliere, C.E.S.P. Napoli 1969

PROSA

- Algarotti F.* - Dialoghi sopra l'ottica newtoniana, Einaudi Torino 1977
- Alicata M.* - Lettere e teaccuini di Regina Coeli, Einaudi Torino 1977
- Arbasino A.* - Certi romanzi, Einaudi Torino 1977
- Arpino G.* - Azzurro tenebra, Einaudi Torino 1977
- Bartoli D.* - Scritti, a cura di Ezio Raimondi, Einaudi Torino 1977
- Beccaria Ralfi-Bruzzese* - Le donne di Ravensbrück, Einaudi Torino 1978
- Berlitz C.* - Bermuda, triangolo maledetto, Sperling & Kupfer Milano 1978
- Berti Arnouldi F.* - Coi miei compagni io devo restare, Marsilio Venezia 1974
- Bettinelli S.* - Lettere virgiliane e lettere inglesi, Einaudi Torino 1977
- Boccaccio G.* - Corbaccio, Einaudi Torino 1977
- Borges J.L.* - Elogio dell'ombra, Einaudi Torino 1977
- Breton A.* - Nadia, Einaudi Torino 1977
- Brignetti R.* - La riva di Charleston, Einaudi Torino 1977
- Buzzati D.* - Il deserto dei tartari, Mondadori Milano 1976
- Celati G.* - La banda dei sospiri, Einaudi Torino 1977
- Cervantes M.* - Tutte le opere, a cura di F. Meregalli, voll. 2, Mursia Milano 1978
- Cronin A.J.* - La cittadella, Bompiani Milano 1976
- Deledda G.* - Canne al vento, Mondadori Milano 1950
- Ferrari G.* - Scritti politici, Einaudi Torino 1977
- Giannone P.* - La vita di Pietro Giannone, voll. 2, Einaudi Torino 1977
- Ginzburg N.* - Famiglia, Einaudi Torino 1977
- Goldoni L.* - È gradito l'abito scuro, Mondadori Milano 1976
- Gozzi C.* - Scritti, Einaudi Torino 1977
- Lajolo D.* - A conquistare la rossa primavera, Rizzoli Milano 1977
- Leggende cristiane del Trecento, Einaudi Torino 1977
- Leopardi G.* - Zibaldone di pensieri, voll. 4, Einaudi Torino 1977
- Lombardi G.* - Pipe e soldati, Comedit Cuneo 1965
- Magliocco V.* - Capriccio all'italiana, Nuove ed. italiane Milano
- Manganelli G.* - Pinocchio: un libro parallelo, Einaudi Torino 1977
- Mazzini G.* - Scritti politici voll. 3, Einaudi Torino 1977
- Montale E.* - Auto da fè, il Saggiatore Milano 1966
- Parini G.* - Le odi, Einaudi Torino 1977
- Petrarca F.* - De vita solitaria, Einaudi Torino 1977
- Petrarca F.* - Le familiari, Einaudi Torino 1977
- Petrarca F.* - Secretum, Einaudi Torino 1977

- Proust M.* - Alla ricerca del tempo perduto, Einaudi Torino 1961
- Proust M.* - L'indifferente, Einaudi Torino 1978
- Racconti del risorgimento, a cura di Carlo Bo, Edindustria Edit. Roma 1961
- Rocco e Antonia* - Porci con le ali, Savelli Roma 1966
- Savini A.* - Tragedia dell'infanzia, Einaudi Torino 1978
- Scritti d'arte del Cinquecento I Generalia arti e scienze - le arti, Einaudi Torino 1977
- Scrittori di religione del Trecento. Volgarizzamenti, voll. 4, Einaudi Torino 1977
- Scritture e scrittori del secc. VII-X, Einaudi Torino 1977
- Tasso T.* - Dialoghi voll. 2, Einaudi Torino 1977
- Tozzi F.* - Con gli occhi chiusi. Tre croci, a cura di A. Borlenghi, Einaudi Torino 1977
- Turati-Kuliscioff* - Carteggio, Voll. 9, Einaudi Torino 1977
- Varini F.* - Concincina (quei ragazzi del '43), Alfa Bologna 1977
- Vittorini E.* - Gli anni del politecnico. Lettere 1945-1951, Einaudi Torino 1977

POESIA

- Brecht B.* - Poesie 1933-1956, Einaudi Torino 1977
- Fortini F.* - Una volta per sempre. Poesia 1938-1973, Einaudi Torino 1978
- Gatti H.* - La poesia romantica inglese, Laterza Bari 1977
- Hesse H.* - Saggi e poesie, Mondadori Milano 1965
- Maraini D.* - Mangiami pure, Einaudi Torino 1978
- Marino G. B.* - Adone, Laterza Bari 1977
- Marino G. B.* - L'adone, Einaudi Torino 1978
- Pascoli G.* - Saturae, La nuova Italia Firenze 1977
- Poeti del Duecento: poesia «realistica» toscana, Einaudi Torino 1977
- Pontano G.G.* - Poesie latine, voll. 2, Einaudi Torino 1978
- Salimbeni G.* - Confine, Seledizione Bologna 1977
- Siciliani L.* - Poeti erotici dell'antologia palatina

MISCELLANEA LATINA E GRECA

- Ammien Marcellin* - Histoire, livre XXIII-XXV, voll. 2, Les belles lettres Paris 1977
- Columella L.G.M.* - L'arte dell'agricoltura e libro sugli alberi, Einaudi Torino 1977
- Plutarque* - Vies XIII, Les belles lettres Paris 1977
- Proclus* - Trois études sur le providence I, Les belles lettres Paris 1977
- Prosatori latini del Quattrocento: Lorenzo Valla, Leon Battista Alberti, Pio II, Einaudi Torino 1978
- Prosatori latini del Quattrocento: Gasparino Barzizza, Guarino Veronese, Ludovico Carbone, Einaudi Torino 1977
- Prosatori latini del Quattrocento VII, Ermolao Barbano, Angelo Poliziano, Marsilio Ficino, Einaudi Torino 1977
- Prosatori latini del Quattrocento VIII, Giovanni Brancati, Giovanni Pontano, Antonio Galateo, Einaudi Torino 1977
- Titel Live* - Histoire romaine, Livre XXXI, Les belles lettres Paris 1977

TEATRO

- Aristofane* - Le commedie, voll. 3, Laterza Bari 1977
- Bettetini-De Marinis* - Teatro e comunicazione, Guaraldi Firenze 1977
- Boal A.* - Il teatro degli oppressi, teoria e tecnica del teatro latinoamericano, Feltrinelli Milano 1977
- De Filippo E.* - L'arte della commedia, Einaudi Torino 1975
- De Filippo E.* - Bene mio e core mio, Einaudi Torino 1974
- De Filippo E.* - Il contratto, Einaudi Torino 1974

De Filippo E. - De Pretore Vincenzo, Einaudi Torino 1974
 De Filippo E. - Gli esami non finiscono mai, Einaudi Torino 1974
 De Filippo E. - Filumena Marturano, Einaudi Torino 1975
 De Filippo E. - La grande magia, Einaudi Torino 1951
 De Filippo E. - Io, l'erede, Einaudi Torino 1976
 De Filippo E. - Mia famiglia, Einaudi Torino 1974
 De Filippo E. - Il monumento, Einaudi Torino 1971
 De Filippo E. - Natale in casa Cupiello, Einaudi Torino 1974
 De Filippo E. - Non ti pago, Einaudi Torino 1974
 De Filippo E. - Ogni anno punto e da capo, Einaudi Torino 1971
 De Filippo E. - Sabato, domenica e lunedì, Einaudi Torino 1974
 De Filippo E. - Il sindaco del rione sanità, Einaudi Torino 1974
 De Filippo E. - Uomo e galantuomo, Einaudi Torino 1973
 De Filippo E. - Le voci di dentro, Einaudi Torino 1974
 Flaiano E. - Melampo, Einaudi Torino 1978
 Metastasio P. - Teatro, tomo III, Einaudi Torino 1977
 Metastasio P. - Teatro, voll. 2, Einaudi Torino 1977
 Quasimodo S. - Scritti sul teatro, Mondadori Milano 1961
 — Teatro africano, Jaca Book Milano 1976
 — Il teatro italiano, la tragedia del Cinquecento a cura di M. Ariani, voll. 2, Einaudi Torino 1977
 Tessari R. - La commedia dell'arte nel Seicento. Industria e arte giocosa della civiltà barocca, Olschki Firenze 1969
 Zorzi L. - Il teatro e la città. Saggi sulla scena italiana, Einaudi Torino 1977

XI STORIA - GEOGRAFIA

(Storiografia, storia della civiltà, viaggi, atlanti, guide, storie di famiglia, rivoluzioni, archeologia, etc.)

STORIA

Alatri P. - Parlamenti e lotta politica nella Francia del '700, Bari 1977
 Albrecht-Carriè - Storia diplomatica d'Europa 1815-1968. Laterza Bari 1978
 — Ambasciatori veneti in Inghilterra, a cura di L. Firpo, U.T.E.T. Torino 1978
 Barraclough G. - Il crogiolo dell'Europa. Da Carlo Magno all'anno Mille, Laterza Bari 1978
 Barraclough G. - Atlante della storia 1945-1975, Laterza Bari 1977
 Bouwsma W.J. - Venezia e la difesa della libertà repubblicana, Il mulino Bologna 1977
 Braudel F. - Capitalismo e civiltà materiale, Einaudi Torino 1977
 Bronowski-Mazlish - La tradizione intellettuale dell'Occidente. Da Leonardo a Hegel, Ed. di Comunità Milano 1977
 Broué P. - Rivoluzione in Germania 1917-1923, Einaudi Torino 1977
 Caredda G. - Il fronte popolare in Francia, 1934-1938, Einaudi Torino 1977
 — Carpi per la libertà 1943-1945, Comune di Carpi 1977
 Carr E.H. - Le origini della pianificazione sovietica, vol. III: il partito e lo stato 1926-1929, Einaudi Torino 1978
 Castronovo V. - Il Piemonte. Storia delle regioni italiane dall'unità ad oggi, Einaudi Torino 1977
 Cedronio-Diaz-Russo - Storiografia francese di ieri e di oggi, Guida Napoli 1977
 Cervelli I. - Gioacchino Volpe, Guida Napoli 1977
 Ciccotti E. - Il tramonto della schiavitù nel mondo antico, voll. 2, Laterza Bari 1977

— Civiltà del passato, Le scienze Milano 1978
 Contamine P. - La noblesse au Moyen Age, Presses universitaires de France Paris 1976
 Diaz F. - Il Granducato di Toscana. I Medici, U.T.E.T. Torino 1976
 Dixon P. - The Making of the past barbari an Europe, Phaidon Oxford 1976
 Duby G. - La domenica di Bouvines 27 luglio 1214, Einaudi Torino 1977
 Faldella E. - L'Italia e la seconda guerra mondiale, Cappelli Bologna 1977
 Ferguson W.K. - Il rinascimento nella critica storica, Il mulino Bologna 1976
 — Ferrara 1943-1945. Documenti immagini a cura di G. Gelli e R. Sitti, Museo del risorgimento e della resistenza Ferrara 1977
 — Forme di potere e struttura sociale in Italia nel Medio Evo, a cura di G. Rossetti, Il mulino Bologna 1977
 Galasso G. - Intervista sulla storia di Napoli, Laterza Bari 1978
 Gasparri T. - La resistenza in Italia, Guaraldi Firenze 1978
 Ghirelli A. - Napoli italiana, la storia della città dopo il 1860, Einaudi Torino 1977
 Gramsci A. - Quaderno 19 risorgimento italiano, Einaudi Torino 1977
 Groethuysen B. - Origini dello spirito borghese in Francia I La Chiesa e la borghesia, Einaudi Torino 1977
 Hill C. - La formazione della potenza inglese dal 1530 al 1780, Einaudi Torino 1977
 — L'Italia giolittiana. La storia e la critica a cura di E. Gentile, Laterza Bari 1977
 — Italia e Gran Bretagna nella lotta di liberazione. Atti del Convegno di Bagni di Lucca, La nuova Italia Firenze 1977
 — L'Italia dalla liberazione alla repubblica. Atti del Convegno 1976, Feltrinelli Milano 1977
 Ki-Zerbo J. - Storia dell'Africa nera, Einaudi Torino 1977
 Lenzi M.L. - Il sacco di Roma del 1527, La nuova Italia Firenze 1978
 Mantran R. - L'espansione musulmana dal VII all'XI secolo, Mursia Milano 1978
 — Mazzini e i repubblicani italiani, Comitato di Torino dell'Istituto per la storia del risorgimento, Torino 1976
 — Medioevo ereticale, a cura di O. Capitani, Il mulino Bologna 1977
 Mola A.A. - Storia della massoneria italiana dall'unità alla repubblica, Bompiani Milano 1976
 Nassigh R. - Guerra negli abissi, Mursia Milano 1972
 Pavan M. - Antichità classica e pensiero moderno, La nuova Italia Firenze 1977
 Plana M. - La Spagna franchista, Guaraldi Firenze 1977
 — La principauté de Liechtenstein, Office presse d'information du Gouvernement de la Principauté de Liechtenstein 1977
 Puccio U. - Introduzione a Cattaneo, Einaudi Torino 1977
 Ragionieri E. - La Terza Internazionale e il Partito comunista italiano, Einaudi Torino 1978
 Renda F. - I fasci siciliani 1892-94, Einaudi Torino 1977
 — Resistenza. Mostra grafico-satirica italiana 1860-1869 catalogo, Comune di Ferrara, Ferrara 1969
 — Ricordo di Eugenio Artom, Società toscana per la storia del risorgimento 1976
 Romano S. - Le classi sociali in Italia dal medioevo all'età contemporanea, Einaudi Torino 1978
 Romeo R. - L'Italia unita e la prima guerra mondiale, Laterza Bari 1978
 Roveri A. - Camillo benso di Cavour, La nuova Italia Firenze 1977
 Roveri A. - Le origini del fascismo a Ferrara 1918-1921, Feltrinelli Milano 1974
 Silvestri M. - La decadenza dell'Europa occidentale I: anni di trionfo, Einaudi Torino 1977
 Smith C.T. - Geografia storica d'Europa, Laterza Bari 1975
 Spriano P. - Sulla rivoluzione italiana. Socialisti e comunisti nella storia d'Italia, Einaudi Torino 1978
 — Lo stato moderno III accentramento e rivolte, Il mulino Bologna 1974
 — Studi in memoria di Nino Cortese, Ist. per la storia del risorgimento italiano Roma 1976

Tenenti A. - Il senso della morte e l'amore della vita nel Rinascimento (Francia e Italia), Einaudi Torino 1977
 Tognarini I. - Giacobinismo, rivoluzione, risorgimento. Una messa a punto storiografica, La nuova Italia Firenze 1977
 Vinay G. - Alto medioevo latino. Conversazioni e no, Guida Napoli 1978

GEOGRAFIA

Bonaserà F. - L'operazione di ricerca geografica «Federico II di Svevia» e il catasto geografico siciliano, F.lli Lega Faenza 1977
 Brandi C. - Pellegrinaggio di Puglia, Laterza Bari 1975
 — Budva-Petrovac Sveti Stefan, «Jugoslavija», Beograd 1964
 — Capire l'Italia. I paesaggi umani, Touring Club Italiano Milano 1977
 Claval P. - L'evoluzione storica della geografia umana, Angeli Milano 1972
 Castles-Kosack - Immigrazione e struttura di classe in Europa occidentale, Angeli Milano 1977
 Coppola P. - Geografia e Mezzogiorno, La nuova Italia Firenze 1977
 — Dubrovnik, «Jugoslavia» Beograd 1963
 Gavazzi-Massa - Il Mediterraneo, Mondadori Milano 1975
 Gourou P. - Per una geografia umana, Mursia Milano 1978
 Gourou P. - La terra e l'uomo in Estremo Oriente, Angeli Milano 1974
 — Guida di Tortona e del Tortonese, a cura della Pro Julia Dertona, Tortona 1977
 Lacoste Y. - Crisi della geografia, Angeli Milano 1977
 Lacoste Y. - Geographie du sous développement, Presses Universitaires de France Paris 1976
 Lanza Del Vasto - Ritorno alle sorgenti, Bompiani Milano 1949
 Hartshorne R. - Metodi e prospettive della geografia, Angeli Milano 1972
 Mattiae P. - Ebla, un impero ritrovato, Einaudi Torino 1978
 Pecora A. - Ambiente geografico e società umana, Loescher Torino 1977
 Rossi Doria B. - L'uomo e l'uso del territorio, La nuova Italia Firenze 1977
 — Trogir, Graficki zavod Hrvatske Zagreb 1964
 Zeppego-Cova - Guida al Po, Mondadori Milano 1973

XII BIOGRAFIA

Bocca G. - Palmiro Togliatti voll. 2, Laterza Bari 1977
 Branca V. - Giovanni Boccaccio. Profilo biografico, Sansoni Firenze 1977
 — Colloqui con Marx e Engels, testimonianze sulla vita di Marx e Engels raccolte da Hans Magnus Enzensberger, Einaudi Torino 1977
 Della Corte F. - Svetonio. Eques romanus, La nuova Italia Firenze 1977
 Grosz G. - Un piccolo sì e un grande no, Longanesi Milano 1975
 Macchia G. - Vita avventure e morte di Don Giovanni, Einaudi Torino 1978
 Miegge G. - Lutero giovane, Feltrinelli Milano 1977
 Steing G. - Autobiografia di Alice Toklas, Einaudi Torino 1978
 Wilson A.M. - Diderot: l'appello ai posteri, Feltrinelli Milano 1977

XIII SEZIONE FAENTINA E ROMAGNOLA

— Advances in ceramics processing, National research council, Faenza 1978
 Albonetti A. - Un manifesto per la libertà, Lega Faenza 1976
 Albonetti G. - Memorie di casa, Lega Faenza 1977
 — Almanacco ravennate 1976, Camera di Commercio industria artigianato e agricoltura di Ravenna 1976

- Architettura in Emilia-Romagna dall'illuminismo alla restaurazione. Atti del convegno. Faenza 6-8 dicembre 1974. Firenze 1977
- Argnani F.** - Cenni storici sulle monete e medaglie de' Manfredi signori di Faenza e sul sigillo del Comune e del popolo della stessa città, Conti Faenza 1886
- Associazione Amici del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza. Statuto, Lega Faenza 1978
- Atti del convegno su Angelo Masini, Comune di Forlì 1976
- Battaglia G.** - Passatempi letterari, Lega Faenza 1977
- Bellu P.** - L'Opera di congressi nei documenti dell'archivio Zucchini di Faenza, Cinque Lune Roma 1976
- Bendazzi-Ricci** - Ravenna. Guida turistica, Sirri Ravenna 1977
- Calderoni E.** - Qualcuno per raccontare il fatto, Galeati Imola 1976
- Chiese parrocchiali del Comune di Brisighella. Linografie di L. Pazzi e note storiche di P. Malpezzi, Brisighella 1977
- Le campagne ravennate e la resistenza, Ed. del Girasole Ravenna 1977
- Convegno di studi sulla resistenza (11-12 aprile 1974), a cura del Comitato comunale unitario antifascista della città di Alfonsine 1975
- Coronelli V.** - Ravenna ricercata. Antico moderna, Forni Bologna
- Coronelli V.** - La Romagna. Province dello Stato ecclesiastico, Forni Bologna
- Cultura popolare nell'Emilia Romagna. Strutture rurali e vita contadina, Federazione delle Casse di Risparmio dell'Emilia-Romagna Milano 1977
- David M.** - Giornalaccio romagnolo, Rusconi Milano 1978
- De Grade R.** - Achille Lega, Lega Faenza 1977
- Discorso di Henry A. Kissinger, Lega Faenza 1977
- P. Donato da S. Giovanni in Persiceto** - I conventi dei Frati minori Cappuccini della provincia di Bologna. voll. II-III, Lega Faenza 1959-1960
- Faenza: la città e l'architettura, a cura di F. Bertoni, Comune di Faenza Faenza 1978
- Faenza Comune di** - Atti. Convegno comunale di studi sul decentramento, Assessorato al decentramento Faenza 1977
- Ferretti W.** - Il movimento cattolico della diocesi di Faenza nell'ultimo trentennio 1945-1975 (fotocopie)
- Foschini don G.** - Lettere ad un parroco, Tip. Faentina Faenza 1978
- Gnani S.** - La cooperativa muratori di Cervia, C.M.A. Modena 1977
- Golferi E.** - L'arte a Faenza dal neoclassicismo ai giorni nostri, parte II, Amministrazione comunale Faenza 1977
- Guarguagli M.** - Faenza dal 1840 al 1948. Tesi di laurea a.a. 1976-1977, Università degli studi di Urbino
- Lanzoni F.** - Scritti politici voll. 2, Morcelliana Brescia 1964
- Leonardo Castellani, Graf. Art. Castelbolognese 1978
- Lucchesi d. G.** - Le apparizioni di Gesù in Galilea, Seminario vescovile Pio XII Faenza 1977
- Maldgola C.** - Memorie storiche sulle maloliche di Faenza, Forni Bologna (rist. anastatica)
- Mambriani mons. D.** - Galeata nella storia e nell'arte, Tip. dei Comuni S. Sofia di Romagna 1973
- Marri U.** - Sul Monte di Pietà di Bagnacavallo e sulle convenienze di una sua riforma, Tip. Serantoni Bagnacavallo (1908)
- Mazzavillani G.** - La vos di'anma, disegni di Luca Zaccagnini, Girasole Ravenna 1977
- Mazzavillani G.** - Ombra e lus, disegni di Luca Zaccagnini, Girasole Ravenna 1977
- Medri A.** - Un panorama di Faenza del 700 (ristampa anastatica)
- Medri Tronconi G.** - Giovanni braschi e il partito popolare nel forlivese, Cinque lune Roma 1975
- Melandri F.** - Nomenclatura dialettale di attrezzi e strumenti agricoli romagnoli ormai in disuso, Walberti Lugo 1976
- Monaco-Tabanelli** - Archeologia storia ed arte all'Isola d'Elba. Guida turistica, Lega Faenza 1976
- Monte di Credito su Pegno e Cassa di Risparmio di Faenza** - Relazione del bilancio 1977, Lega Faenza 1978
- Pelliconi-Vinci** - Cinquant'anni di vita dei canterini e danzerini romagnoli di Imola, Galeati Imola 1976
- Per una analisi sistematica della produzione documentaria sulla organizzazione e le attività dei consorzi socio-sanitari della regione Emilia-Romagna, A.A.I. Regione Emilia-Romagna Bologna 1977
- Pezzi M. T.** - Il codice faentino di Lottieri Della Tosa. Tesi di laurea a.a. 1976-1977, Università degli studi di Urbino
- Poggiali D.A.** - Storia di Lugo dal 1798 al 1838, Walberti Lugo 1977
- Pozzi L.** - Trattato di ragioneria pubblica. Appendice per l'anno 1978, Tip. Faentina Faenza 1978
- I problemi della viabilità in Emilia Romagna, Regione Emilia Romagna Bologna 1978
- Al pui di Teodace, Girasole Ravenna 1977
- 4° premio internazionale di pittura «R 77» Modigliana (1977)
- Ravaioli-Casadio** - Storia della cooperativa agricola braccianti di Mezzano, Galeati Imola 1977
- Ravennatensia VI. Atti dei convegni di Faenza e Rimini (1974-1975), Badia di S.M. del Monte Cesena 1977
- Regione Emilia Romagna** - Le imprese artigiane dell'Emilia Romagna nel 1975, vol. I, Bologna 1977
- Regione Emilia Romagna** - Atti consiliari della I legislatura, anno 1974 Bologna
- Cassa rurale S. Stefano protomartire Cotignola** - Celebrazione del 75° anniversario della sua fondazione, Cassa rurale ed artigiana di Faenza 1976
- Studi romagnoli XXVI (1975), Società di studi romagnoli Lefa Faenza 1978
- Tabanelli M.** - Giovanni de' Medici dalle Bande Nere, Lega Faenza 1977
- Tabanelli M.** - Sigismondo Pandolfo Malatesta signore del medioevo e del rinascimento, Lega Faenza 1977
- Tonelli V.** - La Romagna di Plauto, Galeati Imola 1977
- Uccellini P.** - Dizionario storico di Ravenna ed altri luoghi di Romagna, Forni Bologna (rist. anastatica)
- Vasina A.** - Lineamenti culturali dell'Emilia Romagna, Antiquaria, erudizione storlografia dal XIV al XVIII secolo, Longo Ravenna 1978
- Zama P.** - Faenza nella lirica di Giovanni M. Chiapparini, Lega Faenza 1976

XIV SEZIONE LIBRI PER RAGAZZI

- Aleramo S.** - Una donna, Feltrinelli Milano 1978
- Anonimo cinese** - Due pesci per cena, Einaudi Torino 1973
- Anonimo indiano** - Gli uccelli Bharanda, Einaudi Torino 1975
- Arsen'ev V. K.** - Dersu Uzala, il piccolo uomo delle grandi pianure, Mursia Milano 1977
- Asimov I.** - Il collasso dell'universo, Mondadori Milano 1978
- Aurora** - Aurora Dupin diventa George Sand, Ed. dalla parte delle bimbe Milano 1978
- Barbour A.G.** - Humphrey Bogart, Milano libri Ed. Milano 1975
- Battaglia D.** - L'uomo della legione, Cepim Milano 1977
- Beauvois S. de** - Le belle immagini, Einaudi Torino 1977
- Berlitz C.** - Bermuda: triangolo maledetto, Sperling & Kupfer Milano 1978
- Baldri G.** - Carcere minorile Ed. riuniti Roma 1977
- Borsani A.** - Una piaga temporalesca, Einaudi Torino 1976
- Brown D.** - Donne della frontiera, Mondadori Milano 1977
- Burnard T.** - Pesci in mare, Mondadori Milano 1965
- Cauvin P.** - Piccolo grande amore, Mondadori Milano 1978
- Celati G.** - La banda dei sospiri, Einaudi Torino 1977
- Ceserani G.P.** - Gli abiti, Emme ed. Milano 1977
- Ceserani G.P.** - Il denaro, Emme ed. Milano 1977
- Ceserani G.P.** - I libri e i giornali, Emme ed. Milano 1977
- Ceserani G.P.** - La misura del tempo, Emme ed. Milano 1977
- Come si osserva il cielo, Mondadori Milano 1966
- Cronin A.G.** - Le chiavi del regno, Bompiani Milano 1977
- Cronin A.G.** - Ma il cielo non risponde, Bompiani Milano 1976
- Croning A.G.** - Tre amori, Bompiani Milano 1974
- Conti L.** - Una lepre con la faccia di bambina, Ed. riuniti Roma 1978
- D'Arzo S.** - Penny Wirton e sua madre, Einaudi Torino 1978
- Dealmare Debouville-Botosaneau** - Animali primitivi viventi, Feltrinelli Milano 1974
- Dipingere le stoffe, Fabbri Milano 1977
- I documenti terribili. La battaglia d'Inghilterra, a cura di G. Mayda, Mondadori Milano 1974
- Duchaussois C.** - Flash. Katmandu il grande viaggio, Sei Torino 1977
- Fallaci O.** - Lettera a un bambino mai nato, Rizzoli Milano 1978
- Fallaci O.** - Se il sole muore, Rizzoli Milano 1977
- Fallaci O.** - Niente e così sia, Rizzoli Milano 1977
- Fenaroli L.** - I funghi, Martello Milano 1964
- Ferrarotti F.** - Giovani e droga, Liguori Napoli 1977
- Fiumi L.** - Madri e figlie, Mondadori Milano 1978
- Flaubert G.** - Madame Bovary, Curcio Milano 1977
- Fogar A.** - 400 giorni intorno al mondo, La nuova Italia Firenze 1978
- Fossati F.** - I fumetti in 100 personaggi, Longanesi Milano 1977
- Frigerio C.** - Joe virus, Einaudi Torino 1974
- Galli Dossena A.** - Un salto di mille metri, Einaudi Torino 1974
- Gianni G.** - Nell'ombra delle stelle, La nuova Italia Firenze 1978
- Hagen, V.** - I Maya misterioso popolo del Messico precolombiano, Newton ragazzi Roma 1977
- Hergé** - Le avventure di Tintin: l'isola nera, Gandus Genova
- Hermann & Greg** - Comanche. Nuove storie del Vecchio West, Vallecchi Firenze 1977
- Hodgson W.H.** - Naufragio nell'ignoto, Fagnucci Roma 1974
- Homen H.** - Gente delle Rocas, Giunti-Marzocco Firenze 1977
- Io e gli altri, vol. 12 Dizionario vol. II, La ruota Genova 1977-1978
- Jordan R.** - Clark Gable, Milano libri Milano 1976
- Jordan S.** - Jeff Hawke H1-H502, Milano libri Milano 1976
- Jordan S.** - Jeff Hawke H503-H1100, Milano libri Milano 1978
- Jordan S.** - Jeff Hawke H1101-H1552, Milano libri Milano 1976
- Jordan S.** - Jeff Hawke H1553-H2011, Milano libri Milano 1977
- Jordan S.** - Jeff Hawke H2012-H2494, Milano libri Milano 1978
- Jurgen A.** - Pellerossa, Giunti-Marzocco Firenze 1977
- Kolosimo P.** - Odissea stellare, SugarCo Milano 1974
- Kolosimo P.** - Ombre sulle stelle, SugarCo Milano 1976
- Kowal J.** - Il cane nel sacco, Giunti-Marzocco Firenze 1976
- Lavoriamo con il cuoio, Fabbri Milano 1978
- Lamarque C.** - Un viaggio intorno al mondo, Medusa Bologna 1974
- Lamour-Lamberti** - Il sistema mondiale della

- droga. Einaudi Torino 1974
- Lastrego-Testa* - La figura dell'uomo, Zanichelli Bologna 1978
- Lastrego-Testa* - La Giovanna a fumetti, Einaudi Torino 1974
- Lastrego-Testa* - Ricerca d'ambiente, Zanichelli Bologna 1978
- Lastrego-Testa* - I tarocchi col porcello, Einaudi Torino 1974
- Lebrun J.* - Creazioni mobili e stabili, Medusa Bologna 1975
- Lucas G.* - Guerre stellari, Mondadori Milano 1977
- Marinou* - Il capretto del Sopramonte, Medusa Bologna 1978
- MacGilligan P.* - Ginger Rogers, Milano libri Milano 1977
- Mellen J.* - Marilyn Monroe, Milano Libri Milano 1975
- Moss R.F.* - Karloff & Co. film dell'orrore, Milano libri Milano 1977
- Nora. Casa di bambola, ed. Dalla parte delle bambine Milano 1978
- Nougler L.R.* - L'avventura umana della preistoria, Ed. riuniti Roma 1976
- O'Dell S.* - L'isola dei delfini blu, Giunti-Marzocco Firenze 1975
- Orwell G.* - La fattoria degli animali, Mondadori Milano 1974
- Padua E.* - Storia della vita sulla terra, Feltrinelli Milano 1974
- Poi E.* - Pantera nera, Einaudi Torino 1975
- Parnwell E.C.* - Oxford english picture dictionary, NIEP Oxford 1977
- Pepeu M.* - Un amico, Einaudi Torino 1974
- Petter G.* - Che importa se ci chiaman banditi, Giunti-Marzocco Firenze 1976
- Pinotti R.* - UFO: missione uomo, Armenia Milano 1976
- Pokrovskij S.V.* - I cacciatori di mammut, Giunti-Marzocco Firenze 1975
- Pratesi F.* - Parchi nazionali e zone protette d'Italia, Musumeci Aosta 1977
- Pratt H.* - Kirk il rinnegato, Mondadori Milano 1975
- Pratt H.* - Gli scorpioni del deserto, Mondadori Milano 1978
- Pratti H.* - L'uomo del Sertao, CEPIM Milano 1978
- Quino* - Mafalda colpisce ancora, Milano libri Milano
- Quino* - Mafalda contestataria, Milano libri Milano
- Quino* - Mafalda e i suoi fratelli, Milano libri Milano
- Rodari G.* - C'era due volte il barone Lambertino... Einaudi Torino 1978
- Schulz C.M.* - Lucy & le altre, Milano libri Milano 1977
- Scialoja T.* - La zanzara senza sta, Einaudi Torino 1974
- Sköglund A.* - Vita di Marie L., Ed. riuniti Roma 1977
- Serao M.* - Castigo, Curcio Milano 1977
- Solet B.* - I fratelli delle nuvole: nel 2025... Medusa Bologna 1978
- Spielberg S.* - Incontri ravvicinati del terzo tipo Mondadori Milano 1978
- Spyri J.* - Heidi, Vallardi Milano 1978
- Steinbeck J.* - La perla, Bompiani Milano 1976
- Tacconi F.* - L'uomo del deserto, CEPIM Milano 1977
- La tessitura, Fabbri Milano 1977
- Tolkien J.R.R.* - Il signore degli anelli, Rusconi Milano 1977
- Toppi S.* - L'uomo del Nilo, CEPIM Milano 1976
- Turin-Saccaro* - Babbo Natale S.R.L., Ed. Dalla parte delle bambine Milano 1977
- Ugolini L.* - Il romanzo di Savonarola, Paravia Torino 1953
- Verna G.* - Storia di due scarpe, Einaudi Torino 1974
- Wells H.G.* - L'uomo invisibile, Newton ragazzi Roma 1976
- Zei A.* - La tigre in vetrina, Einaudi Torino 1978

Un particolare del medesimo

