

**notiziario 8
luglio 1977**

**amministrazione
comunale
di Faenza
biblioteca
comunale**

SOMMARIO

- I Enciclopedie-Bibliografia
- II Filosofia e Psicologia
- III Religione
- IV Scienze sociali e umane
- V Linguistica
- VI Scienze pure
- VII Scienze applicate
- VIII Arte
- IX Letteratura
- X Storia-Geografia
- XI Biografia
- XII Sez. faentina e romagnola
- XIII Sezione libri per ragazzi

Ringraziamenti - I° semestre 1977

Ente Regione Emilia-Romagna, Assessorato alla Cultura, Bologna; Stabilimento Grafico F.lli Lega, Faenza; dr. Angelo Ricci, Faenza; Assessorato alla Cultura, Faenza; Comune di Faenza, Ufficio Comprensorio; Faenza Editrice, Faenza; Giulia Silvestrini, Faenza; Elio Jacchia, Faenza; Eros Biavati, Imola; Iole Ciani, Faenza; Claudia Lanzoni, Faenza; Luana Cantagalli, Faenza; Riunione Cittadina, Faenza; can. Carlo Mazzotti, Faenza; prof. Sigfrido Sozzi, Cesena; Marta Bener, Faenza; arch. Antonio Savioli, Faenza; Elena Ugonia, Brisighella; Comune di Ferrara, Museo Civico d'Arte antica, Ferrara; Galleria d'Arte Moderna, Bologna; dott. Giuseppe Rossini, Faenza; Riccardo Lanzoni, Cervia; Gino Sansovini, Faenza; mons. Enzo Donatini, Terra del Sole; prof. Clezio Emiliani, Firenze; Biblioteca «Michele Rosi», Lucca; Assessorato Attività Culturali-Provincia Autonoma di Trento; Cassa di Risparmio, Parma; Assessorato alle Istituzioni Culturali del Comune di Ferrara; prof. Sergio Pasquali, Firenze; Regione Toscana, Firenze; prof. Pietro Lenzi, Faenza; Comune di Massalombarda, Comitato Unitario Antifascista, Massalombarda; Cani Norino, Lugo; Università degli Studi, Genova; Mons. Giovanni Argnani - Faenza; Arnaldo Tratagni, Padova; Biblioteca Civica, Cusano Milanino; prof. Domenico Parisi, Roma; Giacomo Porisini, Faenza; prof. Goffredo Gaeta, Faenza; Sindaco del Comune - Bologna; prof. Leone Pozzi, Faenza; dr. Laura Zucchini, Faenza; prof. Luciano Pazzi e prof. Piero Malpezzi, Brisighella; Cassa di Risparmio, Reggio Emilia; Cassa di Risparmio, Parma, Cassa di Risparmio, Forlì; Società Amici dell'Arte, Faenza; dr. Michele Bassi, Cotignola; Amministrazione Provinciale - Assessorato alla Cultura, Forlì; Pietro Costa, Castelbolognese; Comitato Parrocchiale per le Feste Centenarie - Parr. S. Stefano, Faenza; Casa Matha, Ravenna; dr. Maria Gioia Tavoni, Bologna; Camera di Commercio, Industria Artigianato e Agricoltura, Ravenna; C.G.I.L. - Modena.

Il 20 dicembre 1976 è stata inaugurata la sezione periodici in corso; il 5 aprile 1977 si è aperta a Reda la prima biblioteca decentrata: sono questi due momenti estremamente importanti per la vita del nostro istituto.

Progettare una sezione periodici in questi anni significa esserci resi conto che le cose stanno cambiando: lo spostamento degli studi e non solo di quelli specificatamente storici verso l'area contemporanea, studi cioè relativi ad una conoscenza della società in tutte le sue forme e le sue espressioni, l'importanza che l'analisi della società attuale o immediatamente trascorsa offre a qualunque disciplina, il contributo determinante, sotto l'aspetto informativo e formativo, che dal periodico può derivare al processo educativo, ma soprattutto il fatto che il giornale assume sempre più il ruolo di un medium che può raggiungere tutti gli strati sociali, sono motivi sufficienti per averci indotto a dar vita a questa non piccola impresa che ha potuto essere realizzata solo con un lavoro impegnato e costante dei collaboratori tutti della Biblioteca.

Determinante è stato il contributo dell'Ente Regione che ha permesso l'arredo completo della sala e l'impegno dell'Amministrazione che dovrà assicurarci ancora il suo appoggio concreto per vedere, definitivamente sistemate, tutte le collezioni dei periodici in corso con una adeguata programmazione degli spazi. L'apertura della Biblioteca di quartiere di Reda ci ha rafforzato nelle nostre convinzioni: raggiungere le zone più decentrate con articolazioni idonee a rispondere alla domanda di cultura di una parte della popolazione, sollecitare ed esaudire le richieste che partono dalla base e vengono coordinate dagli organi del decentramento.

Oggi, momento in cui il dibattito in corso pone la biblioteca quale punta emergente della cultura del leggere, oggi che sembra si stia finalmente ipotizzando una modellistica della biblioteca e scoprendone le forti potenzialità, ci sembra di essere giunti, almeno una volta e seppure in condizioni non ottimali, a vivere in prima persona questo processo in atto.

Una crisi come quella che stiamo vivendo non deve necessariamente confinare la cultura a ruoli sempre più marginali, privilegiando bisogni che solo apparentemente appaiono più urgenti. Un momento di crisi è sempre un momento di riflessione critica da cui l'uomo trae ispirazione: un momento cioè in cui più facilmente si elaborano nuovi contenuti culturali, premessa indispensabile per la risoluzione di quelli che sono anche problemi materiali.

LA DIREZIONE

La funzione di una sezione periodici in una biblioteca pubblica

Non sono molte, in Italia, le biblioteche pubbliche attrezzate, o che si vanno attrezzando con apposite sale destinate alla conservazione e alla consultazione di giornali e periodici. Sono meno ancora quelle che aprono una loro sala non solo agli studiosi ed agli specialisti, ma ad un pubblico più vasto, per la lettura e la consultazione di quotidiani e periodici, «giorno per giorno».

Sono molti, più di quanti può pensare chi non è del mestiere, i problemi che vanno risolti. La deteriorabilità del materiale che, sfogliato nello stesso giorno, da più persone, per il formato, per il tipo di legatura o l'assenza di questa, facilmente si rovina, quando, addirittura, non si distrugge. La difficoltà della conservazione (rilegatura, spazi non indifferenti, scaffalature apposite). La scelta necessariamente limitata, tra i circa 90 quotidiani e gli oltre diecimila riviste e periodici che si

pubblicano in Italia, una scelta che corrisponde alle esigenze del pubblico locale, ma che rifiuta al tempo stesso, di rinchiudersi in «provincialismi» o «tendenze», che sono la negazione stessa della cultura. Infine gli ambienti di lettura (tavoli, etc.) che per i formati, specie dei quotidiani, richiedono diversa disposizione che per la usuale lettura e consultazione dei libri.

La conservazione attraverso microfilms, la lettura attraverso visori, ed altri procedimenti moderni presentano costi e tempi di lavoro non indifferenti, ma forse rappresentano la sola maniera per avviare a soluzione almeno alcuni di questi problemi. In questa direzione occorrerà muoversi con un «sistema», almeno regionale che assicuri la conservazione e al tempo stesso la più ampia circolazione. Per tutto quanto appena accennato, per la serietà e la complessità dei problemi, cioè, va considerata tanto più meritoria

l'opera di chi, come la biblioteca comunale di Faenza, non si arrende di fronte alle difficoltà, ma ha il coraggio di aprire, come ha fatto, al più vasto pubblico, una sala emeroteca. Vale la pena di affrontare e di risolvere difficoltà che sembrano insormontabili. Nella crisi generale della stampa, che è tra l'altro una crisi di lettori, favorire e stimolare la lettura di giornali e riviste, non solo significa introdurre alla lettura di giornali e riviste un pubblico che, spesso, per pigrizia ed anche per difficoltà finanziarie, da questi rimarrebbe lontano. Ma significa anche azione propedeutica a letture più impegnative. Significa far svolgere alla biblioteca, sempre più quella funzione sociale che essa deve assolvere per non essere semplice istituto di conservazione, ma centro di promozione e di sviluppo culturale.

Aldo D'Alfonso
Assessore alla Cultura
della Provincia di Bologna

I problemi attuali dell'informazione

La crisi della stampa in Italia ha raggiunto, in questi ultimi mesi, livelli impensabili sino a qualche anno fa quando si ebbero le prime consistenti avvisaglie. L'inflazione ha solo aggravato un fenomeno che è sempre esistito e che è connotato alla struttura dell'editoria nazionale, almeno per quanto riguarda i quotidiani, perché diverso è il discorso per i periodici.

Se si eccettuano alcuni casi sporadici, nel nostro paese i quotidiani non hanno mai prodotto utili, come fanno tutte le imprese industriali, ma solo fornito «servizi politici». Questo perché gli editori — che poi non sono degli editori puri, ma degli imprenditori che fabbricano anche giornali — gli utili li ricercano in altri settori, dopo esserseli propiziati con l'appoggio a questo o quel governo, grazie all'influenza che ha il quotidiano sull'opinione pubblica.

Questa mentalità ha cominciato a diffondersi tra gli editori italiani oltre mezzo secolo orsono quando il fascismo si impossessò con la forza — come fece con i quotidiani cosiddetti d'opinione, mentre quelli di partito furono soppressi — delle testate italiane, dopo avere soffocato la libertà di stampa. Dopo di allora, gli editori hanno compreso che, per vivere, dovevano pagare un certo prezzo e, se avevano delle difficoltà economiche, non avevano che da stendere la mano. Durante la dittatura non furono fatte delle leggi per sostenere la stampa, ma le sovvenzioni con i «fondi neri» erano all'ordine del giorno. Illuminante, a questo proposito, è il carteggio intercorso tra il dittatore ed il fratello Arnaldo e pubblicato alcuni anni orsono. Qualcosa del genere era avvenuto anche prima del fascismo, ma si trattava di casi episodici e non continuativi. Qualcosa ebbero anche i giornalisti. In cambio, dei servizi che rendevano al regime, ebbero il miglior contratto di lavoro allora esistente.

Con il ritorno della democrazia, gli editori — ma anche i giornalisti — non mutarono mentalità e si proseguì con il vecchio andazzo. È così avvenuto che, negli ultimi trent'anni, certi editori hanno compensato le perdite di gestione, con i guadagni che hanno fatto con le auto o con le autostrade o con i provvedimenti a favore delle industrie tessili, saccarifere, petrolifere e via dicendo. Si spiega così, anche se vi sono

altre cause, il deficit spaventoso che si è accumulato sui giornali e che l'inflazione ha solo gonfiato. Ora che la congiuntura è sfavorevole gli editori non sono più disposti a sopportarlo. Al tutto si aggiunga che, con lo sviluppo della televisione e con il peso assunto dai periodici, i quotidiani hanno visto diminuire il loro valore di persuasori occulti.

Per uscire da questa situazione, dopo averla creata, gli editori — se lo stato non emanerà leggi di salvataggio, poiché sono tali, comunque le si vogliono chiamare — sono pronti a fondere giornali ed a licenziare migliaia di dipendenti, tra giornalisti, impiegati e tipografi. Se passerà questo disegno, la libertà di stampa riceverà un colpo terribile che potrebbe esserle fatale.

Per uscire da questa crisi non vi sono soluzioni miracolistiche a portata di mano, anche se sono tante le cose che si possono fare. La prima — per far sì che i giornali possano vivere di vita autonoma, anche se occorrono altri provvedimenti concomitanti — è quella di favorire l'aumento dei lettori, mentre oggi siamo ai livelli prebellici.

Dal momento che, come si dice, il buongiorno si vede dal mattino, sono da approvare tutte le iniziative che tendono a favorire la lettura tra le giovani generazioni.

Positivamente, quindi, devono essere valutate le iniziative per la lettura dei giornali a scuola, come per la «rielettura» dei giornali di ieri. Per questo motivo, vanno incoraggiate le amministrazioni comunali che, nell'ambito delle biblioteche, organizzano centri di lettura ed emeroteche. L'ultima struttura di questo tipo è quella di Fuenza, dove un vasto settore della bella biblioteca locale è stato messo a disposizione di quanti vogliono consultare quotidiani e periodici.

È un primo significativo passo, ma altri ancora ne dovranno essere fatti su scala regionale, per consentire ai cittadini una facile lettura di quanto è disponibile, ma non noto, nelle biblioteche pubbliche. Per questo, il primo obiettivo deve essere quello di un catalogo regionale dei quotidiani e dei periodici.

Quello che possono fare le biblioteche con le apposite sezioni periodici è un contributo senz'altro significativo, ma ovviamente ne occorrono altri, in altri settori.

Nazario Sauro Onofri

La Biblioteca di quartiere di Reda: una istituzione nuova per la crescita culturale della comunità

In questo stesso edificio, ha avuto la sua sede, per un certo periodo di tempo, un «centro di lettura», un'esperienza che va ricondotta agli anni cinquanta e che ci suggerisce, in occasione dell'apertura della Biblioteca di quartiere di Reda, alcune considerazioni.

Che cosa fossero i centri di lettura è presto detto. Nell'immediato dopoguerra ciò che lo stato democratico riceveva in eredità in materia di biblioteche si discostava ben poco dalla organizzazione centralizzata che l'Italia s'era data all'indomani dell'unità, per di più aggravata dalla manipolazione del periodo fascista: ai nuovi bisogni emergenti dal paese non si riuscivano perciò a trovare adeguate risposte in un sistema che appariva a dir poco anacronistico. Si progettò allora, operando al di fuori del sistema bibliotecario e creando per di più una nuova sovrastruttura sulle ripristinate vestigie delle biblioteche popolari, di istituire, con il vecchio spirito, una nuova biblioteca in ogni circolo didattico con criteri di realizzazione elaborati dai Provveditori agli studi in collaborazione con i Soprintendenti bibliografici.

Si affidarono così ai maestri le nuove unità bibliografiche che dovevano rientrare nel piano programmatico avente per oggetto di base la «scuola del leggere», una continuazione cioè riduttiva rispetto alle più qualificate concezioni pedagogiche, in una visione confusa di progetto di educazione permanente.

La critica di fondo espressa a più riprese dai bibliotecari italiani può così riassumersi: nella circolare ministeriale si affermava che i centri di lettura non erano biblioteche, ma si trattava in sostanza di una mal celata ipocrisia; l'istituzione dei centri di lettura, lungi dall'essere una operazione innovativa, ripeteva schemi non più accettabili, asserendo quei mezzi che i bibliotecari invocavano da anni per la ristrutturazione del sistema bibliotecario italiano.

Il fatto stesso che la circolare contemplasse la loro istituzione nei luoghi sprovvisti di biblioteche pubbliche li rendeva, in maniera incontrovertibile, delle vere e proprie biblioteche.

Stabilito quindi che i centri di lettura erano in realtà delle piccole unità bibliotecarie restava anche il fatto che essi si andavano ad aggiungere a quelle che apparivano, sempre più scopertamente, un prodotto tipico della cultura elitaria, con motivazioni pedagogiche e sociali che non potevano in alcun modo coprire una domanda di cultura che sotto molti aspetti era carica di suggestioni innovative. Le biblioteche popolari, infatti, venivano ormai considerate come una forma di nuova ghetizzazione, in quanto la linea di demarcazione fra cultura delle classi dominanti e cultura delle classi subalterne si faceva sempre più netta.

Se la cultura dell'ultimo Ottocento era stata prodotta e fruita dalla medesima classe, se cioè i tentativi di acculturazione avevano interessato solo la formazione di nuovi quadri rispondenti alla crescita di una società borghese che doveva sopportare il peso della nascente industrializzazione, la istituzione delle biblioteche popolari da parte dello stato italiano, soffocati i primi positivi momenti che nell'associazionismo avevano trovato nuove motivazioni ideologiche, rifletteva la volontà politica di discriminare, con sempre maggiore accentuazione, due tipi di cultura con due diversi tipi di istituzioni culturali: da una parte la valorizzazione delle biblioteche statali destinate agli studi di alta cultura, dall'altra il mantenimento, anzi il proliferare, di strutture che relegavano il popolo italiano a forme di subcultura. Per di più ciò avveniva quando, negli altri paesi, si era ormai da tempo superata l'impasse della biblioteca popolare per un nuovo concetto di biblioteca, quella cioè di biblioteca pubblica, che nasceva con lo scopo di essere per tutti e che veniva affinando sempre più la

sua immagine e proponendosi quale biblioteca in grado di servire tutti gli strati della popolazione.

Questo lungo preambolo per tentare di spiegare come il sorgere di questa seppur piccola e nuova realtà bibliotecaria, collegata alla Biblioteca Comunale di Faenza, rappresenti un fatto certamente non trascurabile, in armonia con le più moderne concezioni biblioteconomiche e in sintonia con la crescita del paese reale, che va sempre più manifestando il suo distacco dal paese legale, che non è necessariamente scollamento, ma è istanza di urgente rimovimento e che ha portato, nel 1970, alla

istituzione delle Regioni, primo passo verso l'autonomismo amministrativo italiano.

È sufficiente inoltre considerare ancora un altro elemento. I centri di lettura erano diretta emanazione del Ministero della Pubblica Istruzione e, seppur affidati ai singoli provveditorati, erano espressione del potere centrale.

Oggi, la biblioteca di Reda, così come ogni unità bibliotecaria di sistemi urbani e provinciali, è espressione del decentramento amministrativo che surroga, seppur non ancora completamente legalizzato nei suoi poteri — si pensi al voluto ritardo dell'attuazione della legge 382,

la legge che dovrà definire la delega alle Regioni — le inadempienze dello Stato e che risponde a quel clima di partecipazione che sta alla base di un ordinamento democratico effettivo ed è la spina dorsale di una cultura autentica. Per di più la Biblioteca di quartiere di Reda è nata da una spinta di base che, recepita e coordinata dal consiglio di quartiere, ha immediatamente coinvolto l'Amministrazione Comunale con una risposta sollecita che, a nostro avviso, va peraltro perfezionata in assunzioni di sempre maggiori responsabilità in rapporto a quella che sarà la vita di questo importante momento di incon-

tro, in questo luogo che ci auguriamo lucina di attività culturali e che dovrà relegare ai margini della memoria, anche qui a Faenza, il concetto di biblioteca inteso in senso tradizionale.

I centri di lettura sono falliti, così come è fallita la concezione paternalistica ed elitaria di fare cultura; perchè questa nuova istituzione pulsò e non vada incontro ad una vita dominata da parametri burocratici, è necessario che sia continuamente sorretta da quella spinta partecipativa originaria che sola può impedire che questa biblioteca, nata con questo nuovo volto, venga meno al suo vero ruolo.

Maria Gioia Tavoni

I ENCICLOPEDIA-BIBLIOGRAFIA

(Dizionari, cataloghi, biblioteconomia, manoscritti, etc.)

- Ambrosoli L.** - I periodici operai e socialisti di Varese dal 1860 al 1926, Milano Sugar Co 1975
— Annuario statistico delle Biblioteche Lombarde 1972/73, Regione Lombardia Milano 1976
- Armani G.** - Gli scritti su Carlo Cattaneo, Nistri-Liscetti Pisa 1973
— Books in print supplement 1975-1976, authors titles, subjects, Bowker New York-London 1977
- Campallia S.** - Quaderno bibliografico su Carlo Michelstaedter, Università degli Studi di Genova 1976
- Castronovo-Tranfaglia** - La stampa italiana dal '500 all'800, Laterza Bari 1976
— Catalogo collettivo delle Biblioteche Lombarde. Primo semestre 1976, Regione Lombardia Milano 1976
— «Il Commento» (1908), a cura di Franco Contorbio, Il Melangolo Genova 1977
- Deledicq A.** - L'ABC dell'informatica, Armando Roma 1974
— Irregular serials and annuals. An international directory fourth, Edition 1976-1977, Bowker New York-London 1977
- Paletta D.** - I manoscritti biblici latini esistenti nella Biblioteca Nazionale di Torino, Torino 1975
- Seidal G.** - Bibliographie Bertolt Brecht-Titelverzeichnis Band 1, Aufbau-Verlag Berlin und Weimer 1974
- Università degli Studi di Trieste** - Catalogo dei periodici, voll. 2, Biblioteca generale dell'Università Trieste 1964

II FILOSOFIA E PSICOLOGIA

(Ontologia, cosmologia, gnoseologia, uomo, libertà, parapsicologia, misticismo, semantica, logica, morale, estetica, grafologia, psicanalisi, psicologia infantile, etc.)

FILOSOFIA

- Abelardo P.** - Conosci te stesso o etica, La nuova Italia Firenze 1976
- Adorno T.W.** - Minima immoralium-aforismi «traslasciati» nell'edizione italiana (Einaudi, 1954), L'Erbaoglio Milano 1976
- Ayer A.** - Bilancio filosofico, Laterza Bari 1976
- Cattaneo M.A.** - Anselm Feuerbach filosofo e giurista liberale, Ed. di Comunità Milano 1970
— Il concetto di progresso nella scienza a cura di E. Agazzi, Feltrinelli Milano 1976
- Dilthey W.** - Il secolo XVIII e il mondo storico, Ed. di Comunità Milano 1962

- Filangieri G.** - Scritti - A cura di F. Venturi, Einaudi Torino 1976
- Fubini E.** - L'estetica musicale dall'antichità al settecento, Einaudi Torino 1976
- Gouhier H.** - Filosofia e religione in Rousseau, Laterza Bari 1976
— Ideologia nella rivoluzione industriale, a cura di F. Papi, Zanichelli Bologna 1976
- Koselleck R.** - Critica illuminata e crisi della società borghese, Il Mulino Bologna 1972
— Logica deontica e semantica, a cura di G. di Bernardo, Il Mulino Bologna 1977
- Maleri A.** - Terminologia logica della tarda scolastica, Ateneo Roma 1972
- Michaud-Quantin P.** - Etudes sur le vocabulaire philosophique du Mayen Age, Ateneo Roma 1970
- Mugnai M.** - Astrazione e realtà-Saggio di Leibniz, Feltrinelli Milano 1976
- Platone** - Leggi, libri I-V, Laterza Bari 1977
- Rosenzweig F.** - Hegel e lo stato, Mulino Bologna 1976
- Rossi M.** - Da Hegel a Marx. Il sistema hegeliano, Voll. II, III, Feltrinelli Milano 1974
- Russel B.** - Storia delle idee del sec. XIX, Mondadori Milano 1963

PSICOLOGIA

- Baldi P.L.** - Lo sviluppo del linguaggio nel bambino, La nuova Italia Firenze 1977
- Boyle D.G.** - Guida a Piaget, La nuova Italia Firenze 1977
- Coleman L.L.** - La libertà dalla paura, Ed. Mediterranee Roma 1966
- Frisch K.** - Il linguaggio delle api, Boringhieri Torino 1976
- Fromm E.** - Fuga dalla libertà, Ed. di Comunità Milano 1976
- Grandi G.** - Misurazione e valutazione, La nuova Italia Firenze 1977
- Heider F.** - Psicologia delle relazioni internazionali, Il Mulino Bologna 1976
- Muuss R.E.** - Le teorie psicologiche dell'adolescente, La nuova Italia Firenze 1977
- Nelson B.** - Freud e il XX secolo, Mondadori Milano 1962
- Palmonari A.** - Problemi attuali della psicologia sociale, Il Mulino Bologna 1976
- Piaget-Inhelder** - Memorie e intelligenza, La nuova Italia Firenze 1977

III RELIGIONE

- (Cristianesimo, ateismo, pantelismo, Bibbia, esegesi, dottrina cristiana, cristologia, mariologia, santità, credo, catechismo, teologia morale, preghiera, chiesa, culto, diritto canonico, diritto ecclesiastico, ordini religiosi, chiese e sette cristiane, religioni non cristiane, etc.)
- Bedeschi L.** - Interpretazioni e sviluppo del modernismo cattolico, Bompiani Milano 1975

- Bloch R.** - Prodiggi e divinazione nel mondo antico-Greci, Etruschi, Romani, Newton Compton Roma 1976
- Cattin G.** - Il primo Savonarola, Olschki Firenze 1973
- Centro studi per la Storia del Modernismo** - Fonti e documenti, voll. II, III, IV, Istituto di Storia dell'Università di Urbino 1973-1975
— Comunione e liberazione-intervista a Luigi Giussani, Jaca Book Milano 1976
- Durkheim E.** - Le forme elementari della vita religiosa, Ed. in Comunità Milano 1971
- Fromm E.** - Psicanalisi e religione, Ed. di Comunità Milano 1977
- Giura Longo A.** - La sinistra cattolica in Italia-Dal dopoguerra al referendum, De Donato Bari 1975
- Lombardi T.** - Vita e opere di G. Bertoldi O.F.M. Conv. da Serravalle di S. Marino (1355-1445), Bologna 1976
— Storia delle religioni a cura di H.C. Puech, Laterza Bari 1976

IV SCIENZE SOCIALI E UMANE

(Sociologia, psicologia sociale, opinione pubblica, sesso, famiglia, gruppi sociali, abitazioni, condizioni sociali, statistica, demografia, anagrafe, politica, elezioni, stato, governo, partiti politici, emigrazione, immigrazione, colonizzazione, spionaggio, economia, capitalismo, lavoro, movimento operaio, sindacati, moneta, credito, banche, cooperazione, proprietà agrarie, socialismo, comunismo, industrie, economia agraria, diritto, filosofia del diritto, arte e scienze militari, sicurezza e assistenza sociale, pedagogia, didattica, scuole, istruzione, commercio, usi e costumi, folklore, antropologia, archivistica, etc.)

VARIE

- L'aborto nel mondo, a cura di Maria Girardet Sbaiffi, Mondadori Milano 1970
- Aron R.** - Pace e guerra tra le nazioni, Ed. di Comunità Milano 1970
- Bauman Z.** - Cultura come prassi, Il Mulino Bologna 1976
- Bell D.** - Violenza e politica, Ed. di Comunità Milano 1964
- Benda J.** - Il tradimento dei chierici, Einaudi Torino 1976
- Berge A.** - L'educazione sessuale nel bambino, Ed. di Comunità Milano 1971
- Brizzi G.P.** - La formazione della classe dirigente nel sei-settecento, Il Mulino Bologna 1976
- Canosa R.** - La polizia in Italia dal 1945 ad oggi, Il Mulino Bologna 1976
- Chevalier H.** - Cominciò ad Hiroshima, Ed. di Comunità Milano 1965
— Gli enti locali nella prospettiva regionale, a cura di Serenella Romeo, Ed. di Comunità Milano 1975

- Falls C.* - L'arte della guerra, Cappelli Bologna 1965
- Garin E.* - La cultura italiana tra '800 e '900, Laterza Bari 1976
- Grandi-Richeri* - Le televisioni in Europa, Feltrinelli Milano 1976
- Holland S.* - Le regioni e lo sviluppo economico europeo, Laterza Bari 1977
- Inchiesta Zanardelli sulla Basilicata a cura di P. Corti, Einaudi Torino 1976
- Istituto Centrale di Statistica* - Annuario di statistica agraria 1975, ISTAT Roma 1976
- Istituto Centrale di Statistica* - Annuario delle statistiche culturali 1977, ISTAT Roma 1976
- Istituto Centrale di Statistica* - Annuario statistico del commercio interno 1975, ISTAT Roma 1976
- Istituto Centrale di Statistica* - Annuario statistico italiano 1976, ISTAT Roma 1976
- Istituto Centrale di Statistica* - Annuario statistico dell'istruzione 1975, ISTAT Roma 1976
- Passerin d'Entreves A.* - Obbedienza e resistenza in una società democratica, Ed. di Comunità Milano 1970
- Per Gobetti-Politica, arte, cultura a Torino 1918/1926, Vallecchi Firenze 1976
- Piselli F.* - La donna che lavora, De Donato Bari 1974
- Ricklefs R.E.* - Ecologia, Zanichelli Bologna 1976
- Rowbotham S.* - Donne, resistenza e rivoluzione, Einaudi Torino 1976
- Il sistema delle relazioni internazionali, Einaudi Torino 1976
- Statistiche sulle vendite ed i consumi dei tabacchi e dei sali, Anno 1975, Roma 1976
- Yates F.A.* - L'illuminismo di Rosa-Croce, Einaudi Torino 1976

SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

- Aron R.* - La lotta di classe, Ed. di Comunità Milano 1967
- Aron R.* - La società industriale, Ed. di Comunità Milano 1971
- Barbellini Amidei* - I labirinti della sociologia, Laterza Bari 1972
- Bastide R.* - Sociologia e psicanalisi, Dedalo libri Bari 1972
- Borgo, Città, Quartiere, Comprensorio, rassegna bibliografica interdisciplinare sulle articolazioni minori della città nel contesto territoriale, a cura di A. Ardigò, Angeli Milano 1977
- Cavalli L.* - Sociologie del nostro tempo, Il Mulino Bologna 1976
- Duchet M.* - Le origini dell'antropologia: Il l'ideologia coloniale del Settecento, Laterza Bari 1976
- Duchet M.* - Le origini dell'antropologia: Helvetius e Diderot, Laterza Bari 1977
- Duchet M.* - Le origini dell'antropologia: Buffon, Voltaire, Rousseau, Laterza Bari 1976
- Durkheim E.* - La divisione del lavoro sociale, Ed. di Comunità Milano 1971
- Durckheim E.* - Le regole del metodo sociologico, Ed. di Comunità Milano 1969
- Ferguson A.* - Saggio sulla storia della società civile, Vallecchi Firenze 1973
- Freund J.* - Pareto - La teoria dell'equilibrio, Laterza Bari 1976
- Friedmann N.* - Trattato di sociologia del lavoro, voll. 2, Ed. di Comunità Milano 1972
- Inchiesta sulle condizioni dei lavoratori in fabbrica, Einaudi Torino 1976
- Inkeles A.* - Introduzione alla sociologia, Il Mulino Bologna 1976
- Lentini O.* - L'analisi sociale durante il fascismo, Liguori Napoli 1974
- Manacorda P.M.* - Il calcolatore del capitale - Un'analisi marxista dell'informatica, Feltrinelli Milano 1976
- Nuovi sviluppi della sociologia del diritto, a cura di R. Treves, Ed. di Comunità Milano 1968
- Pareto V.* - Trattato di sociologia generale, voll. 2, Ed. di Comunità Milano 1964
- Parsons T.* - Il sistema sociale, Ed. di Comunità, Milano 1965
- Razionalità sociale e tecnologie della informazione, a cura di F. Rositi, voll. 3, Ed. di Comunità Milano 1973
- Lo stato democratico e i giovani, Ed. di Comunità Milano 1968
- Gli studi di sociologia in Italia, a cura di Ed-da Socomani, Ed. di Comunità Milano 1973
- Weber M.* - Economia e società, voll. 2, Ed. di Comunità, Milano 1974

Zolo D. - Stato socialista e libertà borghesi, Laterza Bari 1976

MOVIMENTI SOCIALI, MOVIMENTI POLITICI, PARTITI

- Andreotti G.* - Intervista su De Gasperi, Laterza Bari 1977
- Basso L.* - Fascismo e democrazia cristiana. Due regimi del capitalismo italiano, Mazzotta Milano 1975
- Cohn N.* - I fanatici dell'Apocalisse, Ed. di Comunità Milano 1976
- Boffa-Martinet* - Dialogo sullo stalinismo, Laterza Bari 1976
- Gaddi G.* - Neofascismo in Europa, La Pietra Milano 1974
- Georges Sorel-Studi e ricerche, Olschki Firenze 1974
- Lama L.* - Intervista sul sindacato, Laterza Bari 1976
- Marchesini D.* - La scuola dei gerarchi, Feltrinelli Milano 1976
- Mastellone S.* - Venalità e Macchiavellismo in Francia (1572-1610), Olschki Firenze 1972
- Merli S.* - Fronte antifascista e politica di classe, De Donato Bari 1975
- Pellicani L.* - Gramsci e la questione comunista, Vallecchi Firenze 1976
- Sacconi R.* - Partigiani in Casentino e Val di Chiana, La nuova Italia Firenze 1975
- Tarizzo D.* - L'anarchia-Storia dei movimenti libertari nel mondo, Mondadori Milano 1976
- Vichi-Bertozzi* - Nelle mani della giustizia, Parma Bologna 1976

ECONOMIA

- Allen-Stevenson* - Introduzione all'economia italiana, Il Mulino Bologna 1976
- Bazelon D.* - L'economia di carta, Ed. di Comunità Milano 1964
- De Vecchi N.* - Valore e profitto nell'economia politica classica, Feltrinelli Milano 1976
- Jacini S.* - I risultati dell'inchiesta agraria, Einaudi Torino 1976
- La Grassa G.* - Riflessioni sulla merce, Editori Riuniti Roma 1977
- Nemchinov V.S.* - Valore sociale e prezzo pianificato, Editori riuniti Roma 1977
- Rathenav W.* - L'economia nuova, Einaudi Torino 1976
- Romano R.* - Industria: storia e problemi, Einaudi Torino 1976

DIRITTO E MAGISTRATURA

- Bobbio N.* - Giusnaturalismo e positivismo giuridico, Ed. di Comunità Milano 1972
- Commentario alla riforma del diritto di famiglia, voll. 3, Cedam Padova 1977
- Commentario della Costituzione. Rapporti etico-sociali Artt. 29-34, Zanichelli Bologna 1976
- Il completamento dell'ordinamento regionale, Il Mulino Bologna 1976
- Frosini V.* - Cibernetica diritto e società, Ed. di Comunità Milano 1973
- Galgano F.* - Storia del diritto commerciale, Il Mulino Bologna 1976
- Ghisalberti C.* - Storia costituzionale d'Italia 1848/1948, voll. 2, Laterza Bari 1977
- Schur E.M.* - Sociologia del diritto, Il Mulino Bologna 1976
- Lo statuto dei lavoratori, prassi sindacale e motivazioni dei giudici, Il Mulino Bologna 1976
- Tarello G.* - Storia della Cultura giuridica moderna, Il Mulino Bologna 1976
- Tarello G.* - Teorie e ideologie nel diritto sindacale, Ed. di Comunità Milano 1972
- Trotta P.* - Per la riforma del sistema di previdenza e di assistenza sociale, 1971

EDUCAZIONE, DIDATTICA, ISTITUZIONI LETTERARIE

- Ambrosoli L.* - La Federazione Nazionale Insegnanti Scuola Media dalle origini al 1925, La nuova Italia Firenze 1967
- Bettelheim B.* - Dialoghi con le madri, Ed. di Comunità Milano 1964
- Dallari M.* - Il linguaggio grafico-pittorico nella scuola dell'infanzia, La nuova Italia Firenze 1976

- Finocchiaro M.* - L'insegnamento dell'inglese, La nuova Italia Firenze 1977
- Grandi G.* - Misurazione e valutazione, La nuova Italia Firenze 1977
- Fasano Petroni M.* - Il calcolatore e lo sviluppo mentale, La nuova Italia Firenze 1976
- Molinari L.* - Programmi e orientamenti per la scuola materna dal 1914 al 1969, Armando Roma 1976
- Wolff R.P.* - L'università e i miti dell'educazione, Ed. di Comunità, Milano 1975

V LINGUISTICA

- Cordona G.R.* - Introduzione all'etnolinguistica, Mulino Bologna 1976
- Dalla scienza linguistica alla didattica delle lingue, RADAR Padova 1968
- The Oxford Universal Dictionary illustrated, voll. 2, Clarendon Press Oxford 1969
- Roncaglia A.* - La lingua d'oil-Profilo di grammatica storica del francese antico, Ed. dell'Ateneo Roma 1971
- Tagliavini C.* - Glottologia, voll. 2, Patron Bologna 1969
- Tagliavini C.* - Le origini delle lingue scolastiche, Patron Bologna 1969
- Trubeckos N.* - Fondamenti di fonologia, Einaudi Torino 1971

VI SCIENZE PURE

(Scienze naturali, matematica, geometria, astronomia, fisica, chimica, topografia, cartografia, geologia, paleontologia, scienze biologiche e antropologiche, botanica, zoologia, etc.)

- Barrow G.M.* - Chimica fisica, Zanichelli Bologna 1976
- Bechelloni A.* - Politica culturale e regione, Ed. di Comunità Milano 1972
- Chauvin R.* - Il mondo delle formiche, un universo fantascientifico, Feltrinelli Milano 1976
- Chimica organica, Zanichelli Bologna 1976
- Ducrocq A.* - Il romanzo della vita, Einaudi Torino 1976
- Emsley J.* - Chimica inorganica dei non-metalli, Zanichelli Bologna 1976
- Gordonich G.* - Manuale di patologia vegetale, voll. 4, Ed. Agricole Bologna 1968
- Jurgen-Meyer* - Introduzione all'ottica classica e moderna, Zanichelli Bologna 1976
- Portis-Young* - La fisica di Berkeley-Laboratorio 3, Zanichelli Bologna 1977
- Regioni e servizi sociali, a cura di A. Zucconi, Ed. di Comunità Milano 1974
- La via italiana alle regioni, a cura di D. Serani, Ed. di Comunità Milano 1972
- Wilson E.O.* - La società degli insetti, voll. 2, Einaudi Torino 1976

VII SCIENZE APPLICATE

(Medicina, anatomia, embriologia, ottica, igiene, sanità pubblica, patologia, medicina interna, psichiatria, pediatria, macchine, impianti, navi, ingegneria, strade, agricoltura, floricoltura, zootecnia, animali, latte, pesce, alimentazione, dietetica, culinaria, puericoltura, ragioneria, aziende, finanza aziendale, enologia, relazioni pubbliche, edilizia, modellismo, cibernetica, etc.)

I volumi appartenenti a questa sezione compariranno nel prossimo numero.

VIII ARTE

(Musel, collezioni, urbanistica, tutela del paesaggio, architettura, scultura, castelli, numismatica, artigianato, disegno, caricature, pittura, scenografia, colori, cinematografia, arredamento, mobili, decorazioni, fotografia, incisioni, strumenti musicali, compositori, musica, gioco, sport, teatro, etc.)

Accademia di Francia a Roma - Derain, Edizioni dell'elefante Roma 1976

- Almanacco dada-Antologia letteraria-artistica, cronologia, repertorio delle riviste a cura di A. Schawz, Feltrinelli Milano 1976
- Andreini Galli N.* - Altopascio-II segno del Tau, Vallecchi Firenze 1976
- Apollonio U.* - Hans Hartung, F.lli Fabbri Milano 1966
- Arcangeli F.* - Graham Sutherland, F.lli Fabbri Milano 1973
- Architettura e politica. Da Cosimo I a Ferdinando I, Olschki Firenze 1976
- Argan G.C.* - Henry Moore, F.lli Fabbri Milano 1971
- Battisti E.* - Filippo Brunelleschi, Electa Milano 1976
- Baur-Heinhold M.* - Teatro barocco, Electa Milano 1971
- Bazin G.* - Francesco Messina, F.lli Fabbri Milano 1966
- Beccin L.* - Il fumetto in Italia, Sansoni Firenze 1971
- Bellori G.P.* - Le vite di pittori scultori e architetti moderni, Einaudi Torino 1976
- Bellew P.* - Karel Appel, F.lli Fabbri Milano 1968
- La Biennale di Venezia-Annuario 1976, eventi del 1975, Venezia 1976
- Borsi F.* - Firenze del Cinquecento, Editalia Roma 1974
- Borsi F.* - Leon Battista Alberti, Electa Milano 1975
- Branca G.* - Le macchine, U.T.E.T. Torino 1977
- Brandi C.* - Scritti sull'arte contemporanea, Einaudi Torino 1976
- Calvesi M.* - Alberto Burri, F.lli Fabbri Milano 1971
- Cappabianca A.* - Billy Wikder, La nuova Italia Firenze 1976
- Castelfranco G.* - Leonardo (1452-1519), Garzanti Milano 1960
- Celant G.* - Louise Nevelson, F.lli Fabbri Milano 1973
- Cesura G.* - Roberto Sella, Poligrafico Colombi Milano 1976
- La città di Michelucci, Fiesole 1976
- Comune di Brisighella* - Giuseppe Ugonia, litografo, Brisighella 1976
- De Micheli M.* - D'Alfaro Siqueiros, F.lli Fabbri Milano 1968
- De Micheli M.* - Giacomo Manzù, F.lli Fabbri Milano 1971
- Derain (mostra) Villa Medici, novembre 1976-gennaio 1977, Ed. dell'elefante, Roma 1977
- A. De Witt, La nuova Italia Firenze 1976
- Disegni italiani del XIX secolo, Olschki Firenze 1971
- Drudi G.* - William de Kooning, F.lli Fabbri Milano 1972
- Estetica e società tecnologia, Il Mulino Bologna 1976
- Fagiolo dell'Arco* - Francis Picabia, F.lli Fabbri Milano 1976
- Far I.* - Giorgio De Chirico, F.lli Fabbri Milano 1974
- Flexner J.T.* - La pittura americana, Cappelli Bologna 1966
- Forcolini G.* - Luogo, mito, architettura, Lerici Cosenza 1976
- Freund G.* - Fotografia e società, Einaudi Torino 1976
- Fubini E.* - L'estetica musicale dall'antichità al Settecento, Einaudi Torino 1976
- Garaldi A.* - Architettura italiana contemporanea, Ed. di Comunità Milano 1967
- Gentili B.* - Lo spettacolo nel mondo antico, Laterza Bari 1977

IX LETTERATURA

(Narrativa, poesia, critica letteraria, satira, umorismo, letteratura drammatica, filologia romana, metrica, estetica, etc.)

CRITICA, STORIA E ISTITUZIONI LETTERARIE

- Abrams M.H.* - Lo specchio e la lampada-la teoria romantica e la tradizione critica, Il Mulino Bologna 1976
- Aquilecchia G.* - Schede di italianistica, Einaudi Torino 1976
- Barberi Squarotti G.* - Poesia e ideologia borghese, Liguori Napoli 1976
- Borsellino-Marinari* - Leopardi - introduzione all'opera - antologia della critica, Bulzoni Roma 1973

- Borsellino N.* - Lettura dell'Orlando Furioso. Una guida all'interno del poema, Bulzoni Roma 1972
- Bourneuf-Ouellet* - L'universo del romanzo, Einaudi Torino 1976
- Cadoni G.* - Machiavelli-Regno di Francia e «principato civile», Bulzoni Roma 1974
- Castagna L.* - I bucolici latini minori, una ricerca di critica testuale, Olschki Firenze 1976
- Chemotti S.* - Umanesimo, Rinascimento, Machiavelli nella critica gramsciana, Bulzoni Roma 1975
- De Gaetano A.* - Giambattista Gelli and the florentine Academy-The rebellion against latin, Olschki Firenze 1976
- De Micheli E.* - Approcci al Belli, Istituto di studi romani Roma 1969
- Dieckmann H.* - Il realismo di Diderot, Laterza Bari 1977
- Fasano P.* - Stratigrafie foscoliane, Bulzoni Roma 1974
- Ferroni-Quondam* - La «locuzione artificiosa» teoria ed esperienza della lirica a Napoli nell'età del manierismo, Bulzoni Roma 1973
- Florian P.* - Bembo e Castiglione-Studi sul classicismo del Cinquecento, Bulzoni Roma 1976

PROSA

- Arbasino A.* - Fratelli d'Italia, Einaudi Torino 1976
- Bellow L.* - Il dono di Humboldt, Rizzoli Milano 1977
- Bevilacqua A.* - La califfa, Rizzoli Milano 1972
- Bianciardi L.* - Il lavoro culturale, Feltrinelli Milano 1974
- Bianciardi L.* - Il peripatetico e altre, Rizzoli Milano 1976
- Biagi E.* - Germanie, Rizzoli Milano 1976
- Boccaccio G.* - Filocolo-scelta, Einaudi Torino 1976
- Boll M.* - Rapporti sui sentimenti politici della nazione, Einaudi Torino 1976
- Brancati V.* - Don Giovanni in Sicilia, Bompiani Milano 1973
- Buck P.S.* - Mandalo, Rizzoli Milano 1972
- Cassola C.* - Il gigante cieco, Rizzoli Milano 1976
- Castellaneta C.* - Da un capo all'altro della città, Rizzoli Milano 1977
- Castellaneta C.* - La paloma, Rizzoli Milano 1976
- Chiara P.* - Il piatto piange, Mondadori Milano 1974
- Cialente F.* - Le quattro ragazze Wieselberger, Mondadori Milano 1976

POESIA

- Cesarotti M.* - Poesie di Ossian, Einaudi Torino 1976
- Donatini E.* - Poesie, Gabrieli Roma
- Galli W.* - La pazienza, Ed. del Girasole Ravenna 1976
- I poeti maledetti, Verlaine, Corbiere, Rimbaud, Mallarmé, Dall'Oglio Milano 1963
- Marullo-Poliziano-Sannazzaro* - Poesie latine, voll. 2, Einaudi Torino 1976
- Petrarca F.* - Poesie latine, Einaudi Torino 1976
- Puskin A.S.* - Eugenio Oneghin, Sansoni Firenze 1967
- Repacl L.* - La parola attiva, Mondadori Milano 1975
- Tasso T.* - Aminta e rime, voll. 2, Einaudi Torino 1976

MISCELLANEA ITALIANA

- Basile G.B.* - Lo cunto de li cunti, Einaudi Torino 1976
- Spisani G.* - Racconti d'amore e novelle, Donati Parma 1976
- Lo studio dell'antichità classica nell'Ottocento I, la nuova storia, voll. 2, Einaudi Torino 1976
- Terracini U.* - Sulla svolta, La Pietra Milano 1975

TEATRO

- Ariosto L.* - Commedie, Einaudi Torino 1976
- Chiusano I.A.* - Storia del teatro tedesco moderno, Einaudi Torino 1976
- Béhar H.* - Il teatro dada e surrealista, Einaudi Torino 1976
- Buonarrotti M.* - Il giovane - La tancia, Einaudi Torino 1976

- Dottori (de) C.* - Aristodemo, Einaudi Torino 1976
- Guarini B.* - Il pastor fido, Einaudi Torino 1976
- Manzoni A.* - Adelchi, Einaudi Torino 1976
- Tasso T.* - Intrichi d'amore, commedia, Ed. Salerno Roma 1977

CLASSICI LATINI E GRECI

- Ammiano Marcellino* - Istorie, voll. 2, Zanichelli Bologna 1976
- Cicéron* - Discours, XVI, II parte, Les Belles Lettres Paris 1976
- Diodore de Sicile* - Bibliothèque historique, livre XVII, Les Belles Lettres Paris 1976
- I lirici corali greci-età classica, Einaudi Torino 1976
- Palladius* - Traité d'agriculture, livres I-II, Les Belles Lettres Paris 1976
- Plutarque* - Vies, XII, Démosthène-Cicéron, Les Belles Lettres Paris 1976

X STORIA - GEOGRAFIA

(Storiografia, storia della civiltà, viaggi, atlanti, guide, storie di famiglie, rivoluzioni, archeologia, etc.)

STORIA

- Bakunin e la prima internazionale in Emilia - mostra documentaria, Comune di Reggio Emilia 1977
- Brandel F.* - Civiltà e imperi del Mediterraneo nell'età di Filippo II, voll. 2, Einaudi Torino 1976
- Bronsted J.* - I Vichinghi, Einaudi Torino 1976
- Calderoni E.* - Qualcuno per raccontare il fatto, Galeati Imola 1976
- Caracciolo A.* - L'unità del lavoro storico, E.S.I. Napoli 1967
- Carmignani R.* - Birmania, storia, arte, civiltà, Giardini Pisa 1971
- Celli R.* - Studi sui sistemi normativi delle democrazie comunali, secc. XII-XV, vol. I: Pisa, Siena, Sansoni Firenze 1976
- Cesare Battisti nel suo tempo - testimonianze e documenti, Trento 1976
- Chesneaux J.* - Le mouvement paysan chinois 1840-1949, Editions du Seuil Paris 1976
- Cifarelli A.P.* - Il mio nome è legione, Milano 1975
- Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna* - Atti e memorie, voll. XXV-XXVI, 1974-1975, Deputazione di Storia Patria Bologna 1976
- Febvre L.* - Problemi di metodo storico, Einaudi Torino 1976
- Guberti P.* - Porta Nuova-storia di un borgo, Parma Bologna 1976
- Gorenstein S.* - Introduzione all'archeologia, La nuova Italia Firenze 1976
- Italia e America dalla grande guerra a oggi, Marsilio Venezia 1976
- Italia e America del settecento all'età dell'imperialismo, Marsilio Venezia 1976
- Kulscioff A.* - Lettere d'amore a Andrea Costa 1880/1909, Feltrinelli Milano 1976
- Leoni F.* - Storia della controrivoluzione in Italia (1789/1859), Guida Napoli 1975
- Lombardi M.* - Faesulae (Fiesole), Istituto studi romani 1941
- Muller-Karpe* - Storia dell'età della pietra, Laterza Bari 1976

GEOGRAFIA

- Beaujeu-Garnier-Chabot* - Trattato di geografia urbana, Marsilio Venezia 1963
- Castells M.* - La questione urbana, Marsilio Venezia 1974
- George P.* - Manuale di geografia rurale, Ed. di Comunità Milano 1976
- Guichonnet P.* - Il traforo del Monte Bianco, Mondadori Milano 1976
- Il livello antico del mar Tirreno. Testimonianze dei resti archeologici, Olschki Firenze 1972
- Money D.* - Popolazione e ambiente. Atlante iconografico di geografia umana, Zanichelli Bologna 1976
- Pisu R.* - Qui Pechino, Touring Club Italiano 1976
- Quaini M.* - La costruzione della geografia umana, La nuova Italia Firenze 1976

Touring Club Italiano - Nuova guida rapida: Italia meridionale e Sicilia, T.C.I. Milano 1976

XI BIOGRAFIA

Barrese O. - Mancini, Feltrinelli Milano 1976
Bavagnoli C. - Verdi e la sua terra, Cassa di Risparmio Parma 1976
Burland C.A. - Montezuma, Einaudi Torino 1976
Mafai M. - Lombardi, Feltrinelli Milano 1976
Mill J.S. - Autobiografia, Laterza Bari 1976
Orvieto P. - Lorenzo de' Medici, La nuova Italia Firenze 1976
Vergani L. - Eleonora Duse, Martello 1958

XII SEZIONE FAENTINA E ROMAGNOLA

A.A.I. - L'esperienza del Consorzio dei servizi sanitari e sociali nel comprensorio di Faenza. Contributo per lo sviluppo dei servizi sociali n. 30, Faenza 1977
Albonetti A. - Un manifesto per la libertà. Cronaca ed echi di un'iniziativa controcorrente, F.lli Lega Faenza 1977
Bellosi G. - La Romagna di indivinel, Walberti Lugo 1976
Comitato regionale per il XXX anniversario della resistenza - Indagine sul neo-fascismo in Emilia-Romagna 1 gennaio 1968-25 aprile 1975, voll. 3.
— Elementi di riferimento per un'analisi socio-economica dello sviluppo della regione Emilia-Romagna, Cons. Ravennate delle Cooperative di produzione e lavoro, 1960
— Esperienze e prospettive della medicina del lavoro nel Comprensorio faentino, Centro Medicina del Lavoro, Faenza 1977

Feldman G.E. - The archives of Faenza, Italy 1700-1800. A chronological summary, San Francisco California 1975
Marzèl - Le novelle di via Castellani, Castel Bolognese 1976
— Montese 1943/45, Bologna 1975
Nardi G. - Canti popolari romagnoli, Lega Faenza 1975
Piazza T. - Al preghier e i sarmon de zeè Masett, Lega Faenza 1976
Quondamatteo-Bellosi - Cento anni di poesia dialettale romagnola, voll. 2, Galeati Imola 1976
Regione Emilia-Romagna - Casa e Territorio, Bologna 1975
— Studio sul tracciato della superstrada: Ravenna, Faenza Firenze, Livorno, Comprensorio di Faenza
Taroni M.G. - Bibliografia degli scritti di Piero Zama, Faenza Editrice Faenza 1977
Valentini G. - A cà mi, Girasole Ravenna 1976

XIII SEZIONE LIBRI PER RAGAZZI

Alvaro C. - Gente in Aspromonte, Garzanti Milano 1955
Asimov I. - La porta sul futuro, Mondadori Milano 1973
Austen J. - Orgoglio e pregiudizio, Mondadori Milano 1971
Born F. - Giulio Verne, l'uomo che inventò il futuro, Mondadori Milano 1971
Brera G. - Il mestiere di calciatore, Mondadori Milano 1972
Bufalari G. - Pezzo da novanta, Le Monnier Firenze 1971
Castellani L. - Come si fabbrica un programma TV, La Scuola Brescia 1970
Ceracchini A. - Judo-colpi e controcolpi, voll. 3, Ed. Mediterranee Roma 1973
— Cerca e ricerca: i mammiferi, AMZ La Scuola Brescia 1973
Chinery M. - La natura vivente, La Scuola Brescia 1976

Clerici G. - Il tennis facile, Mondadori Milano 1976
Conan Doyle A. - Le indagini di Sherlock Holmes, Mondadori Milano 1975
Disney W. - I pensieri di Pippo, ovvero le disavventure di uno svitato, Mondadori Milano 1975
Disney W. - Trilogia di Topolino, Mondadori Milano 1975
Ethelberg J. - Ragno e ragnatela, Zanichelli Bologna 1976
Fenoglio B. - Un giorno di Fuoco, Garzanti Milano 1963
Gatta G. - Il grattacielo dello zio Sam, AMZ Milano 1972
Graham S. - Pocahontas, la principessa indiana, Mondadori Milano 1970
— La grande avventura dell'uomo: la preistoria AMZ Milano 1970
Grée A. - L'automobile, AMZ Milano 1973
Ish-Kishor S. - Un ragazzo della vecchia Praga, Mondadori Milano 1972
Joubert-Vuarnet - Sciare meglio, Longanesi Milano 1968
Kaufman J. - Lo sai come funziona?, Mondadori Milano 1973
Marchi-Costa - Fondo per ragazzi, Sperling e Kupfer, Milano 1975
Meille Calvino A. - Berretto blu, Mondadori Milano 1967
Parker-Hart - I folli quiz del mago Wiz, Mondadori Milano 1973
Quilici F. - I grandi deserti, Rizzoli Milano 1969
Remarque E.M. - All'ovest niente di nuovo, Mondadori Milano 1975
Runer J. - Viki il vickingo, Vallardi Milano 1975
Sanchez-Silva J.M. - Ladis nel regno delle formiche, La Scuola Brescia 1971
Schutz C.M. - Il bambino a una dimensione. Il meglio di Charlie Brown, Mondadori Milano 1972
Scott Forester C. - Il capitano Hornblower, Mondadori Milano 1976
Senilhes N. - L'educazione sessuale, Mondadori Milano 1974
Solgenitsin A. - Una giornata di Ivan Denisovic, Garzanti Milano 1963
Vincenzi J. - Leggere e costruire, La Scuola Brescia 1974

Intervista sul lavoro svolto in biblioteca

Ogni mercoledì circa da novembre in poi, vi abbiamo visto venire in biblioteca, chi siete?

Siamo alunni della seconda H della scuola media statale «D. Strocchi»; la nostra classe è composta da 26 alunni.

Perché venite in biblioteca? Come è nata l'idea di lavorare in gruppo in biblioteca?

L'idea è nata da vari motivi: l'esigenza di conoscere la storia della nostra città, il tentativo di studiare meglio la storia dell'Italia e dell'Europa che il libro di testo ci propone ancorandola alle vicende di Faenza negli stessi periodi; imparare ad usare tutti gli strumenti di studio che la città offre come servizio pubblico, i testi che ci servivano si trovano qui; per rompere la monotonia data dall'uso dei soliti libri di testo. Prima di iniziare, ci siamo divisi in 6 gruppi, d'altra parte non si poteva affrontare tutti insieme questo tipo di impegno perciò ci siamo divisi gli argomenti: Faenza nel Medioevo; nel Rinascimento; nell'Illuminismo; arte a Faenza nel periodo già detto; la vita sociale; usi e costumi; governo; la situazione economica; la struttura della città. La prima volta che siamo venuti, abbiamo cercato la bibliografia adatta agli argomenti scelti, e le volte successive abbiamo lavorato sui testi.

Finito il lavoro come userete il materiale raccolto?

Ogni gruppo riferirà alla classe, infine le relazioni verranno inserite in un raccoglitore e arricchiranno la nostra biblioteca di classe.

Ne manderemo una copia agli amici di San Sepolcro con cui siamo in corrispondenza.

Vi piace questo tipo di lavoro?

Alla maggior parte di noi piace questo tipo di lavoro per i seguenti motivi:

1) essendo i gruppi ristretti impariamo a conoscerci meglio ed ognuno può esprimere il proprio parere con più libertà; 2) essendo per noi monotono l'ambiente «scuola» che già frequentiamo da due anni, andare in biblioteca è un diversivo.

Naturalmente è un lavoro che richiede impegno ed è anche una soddisfazione, per noi, vedere i risultati del lavoro che abbiamo concluso.

Questa serie di domande e risposte sono state costruite con la collaborazione di tutti i componenti la classe.

Il gruppo di lavoro è stato guidato dalla professoressa Graziella Cortesi.



ALINA profumeria - Centro di estetica

Corso Mazzini, 54 (Galleria Palazzo Gessi)

ATELIER DI FRANCA maglia moda

Corso Mazzini, 54 (Galleria Palazzo Gessi)

DREI ottica

Piazza della Libertà, 3

MATATIA pellicce

Piazza del Popolo, 14

MELANDRI gioielleria

Corso Mazzini, 54 (Galleria Palazzo Gessi)

NUOVO STILE abbigliamento maschile

Corso Matteotti, 12

RESTA ANGELO abbigliamento intimo

Corso Mazzini, 155

RONCONI articoli sportivi

Corso Saffi, 8

STUDIO GEMI D'AT ceramiche

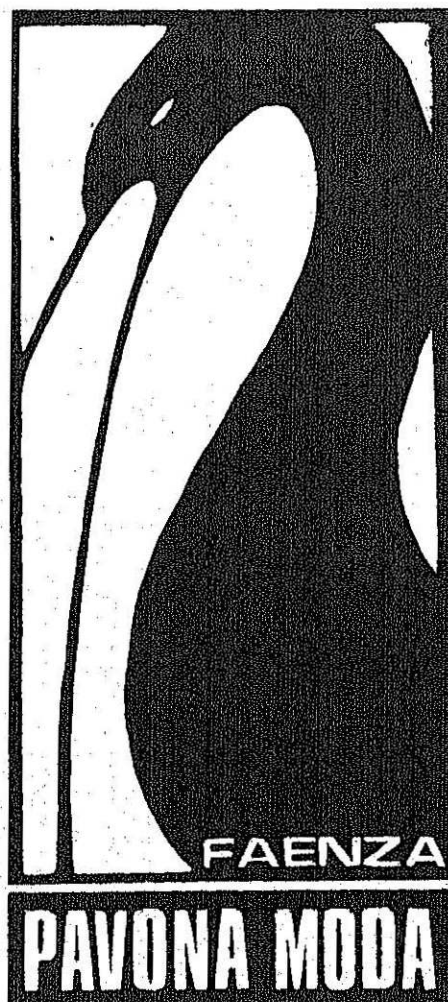
Corso Mazzini, 52

VIGNA calzature e borse

Corso Mazzini, 54 (Galleria Palazzo Gessi)

Corso Mazzini, 88

Dieci ditte si sono
consorziate per servire
meglio un mercato
sempre in evoluzione.
L'impegno di Pavona
Moda è di capire a
fondo queste esigenze
e di soddisfarle.
Perché assieme si
ragiona meglio...



+ STUDIO
+ AGGIORNAMENTO
+ MODA
sempre al servizio
del cliente